



**GUIDA**  
tecnico/commerciale

**LISTINO**  
edizione Gennaio 2025





sistemi professionali vernicianti dal 1939

il nostro manifesto

# **BENESSERE A COLORI**

Avete mai sentito parlare di benessere a colori?  
Probabilmente no.

È una nostra espressione. Il nostro mantra per dire che in Ard Raccanello non produciamo semplicemente colori e vernici, ma un benessere speciale, a colori.

Perché crediamo che ogni colore porti in dote un'emozione, una fantasia, un ricordo che rendono ogni cosa, e ogni casa, speciale.

Un benessere a colori bello da vedere, ma soprattutto da vivere perché i colori mettono in moto il lato emotivo e creativo in ognuno di noi.

C'è l'energia del giallo, la passione del rosso, le pagine bianche ancora da scrivere, il verde da proteggere, e tutti gli altri colori ancora da mischiare per immaginarsi un futuro e un benessere diverso, migliore, colorato.

Perché vivere è cambiare, e non mancherà mai il colore per farlo.

i valori

# UN BRAND STORICO E DINAMICO

**RISPETTO, PERSISTENZA, DINAMICITÀ** sono i 3 valori chiave intorno ai quali ruota l'intera politica aziendale, grazie ai quali abbiamo saputo dimostrare resilienza e responsabilità verso i partners.

## RISPETTO

L'attenzione alle persone è la chiave del nostro successo.  
La responsabilità sociale è sentita tanto quanto quella ambientale.  
L'impegno di 4 generazioni ha portato a relazioni solide e oneste con i nostri clienti, dipendenti, partners.

## PERSISTENZA

Proporre prodotti che possano resistere al tempo è la base della nostra vocazione coniugando innovazione tecnologica, tradizione e qualità per affrontare al meglio le sfide che il mercato ci pone davanti, ogni giorno.

## DINAMICITÀ

Siamo un'azienda storica sempre in movimento, che accoglie le novità adattandosi al cambiamento. Il motore che ci spinge è la nostra abilità nel raggiungere gli obiettivi e la determinazione nel trovare soluzioni adeguate ed innovative, sempre ancorati ai valori fondamentali.

la visione

# VISION

Diffondere benessere attraverso il colore.

# MISSION

Alimentiamo il benessere delle persone dando forma al colore attraverso prodotti e sistemi vernicianti di qualità sostenibili e adatti ad ogni esigenza.

## LA NOSTRA SFIDA

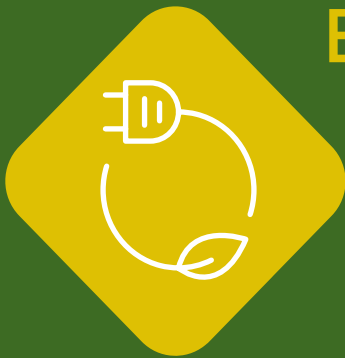
Oggi siamo di fronte a nuove opportunità di mercato, sia nazionale che internazionale, e alla possibilità di evolvere la nostra azienda verso i valori che ci contraddistinguono oggi e sui quali vogliamo puntare sempre di più in futuro.

Ricerchiamo il corretto mix fra tradizione e innovazione. Senza tradizione non c'è identità, ma senza innovazione non c'è crescita. Consapevoli di un mercato sempre più mutevole e delle sfide di ogni giorno, non dimentichiamo mai questi concetti per noi fondamentali.

# WE ARE GREEN

Creiamo una cultura aziendale volta a minimizzare il nostro impatto nell'ambiente, con standard e normative che coinvolgono tutti i dipendenti.

Nella pratica, le nostre iniziative sono volte alla promozione dell'efficienza energetica, la protezione delle risorse idriche, la riduzione delle emissioni inquinanti e uno smaltimento rifiuti virtuoso.



## EFFICIENZA ENERGETICA

**100%**  
energia rinnovabile  
utilizzata

**-21%**  
riduzione di energia  
consumata/kg prodotto

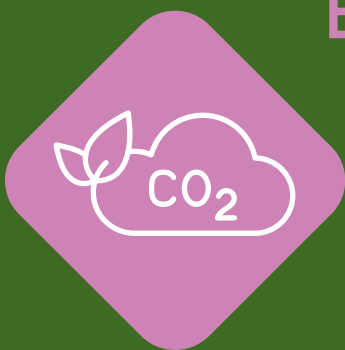
## RISORSE IDRICHE

**0,38 l/kg**  
acqua consumata per kg  
di prodotto

**-6%**  
acqua consumata per kg di  
prodotto rispetto  
al 2021



## EMISSIONI INQUINANTI



**9.424. t/CO<sub>2</sub>**  
emissioni di gas serra per  
ambiente nel 2022

**-4%**  
emissioni di gas serra per  
ambiente rispetto al 2021

## SMALTIMENTO RIFIUTI

**82%**  
imballaggi utilizzati che  
provengono da riutilizzo

**+4%**  
tonnellate di rifiuti destinate  
a recupero rispetto al 2021



Puntiamo a trasferire il concetto di sostenibilità anche nei nostri prodotti, dalla manifattura allo scaffale. La proposta di soluzioni sostenibili è un impegno costante a migliorare l'impatto della nostra offerta, rispettando ciò che dichiariamo nelle etichettature.

## CLASSE A+

Identifica un prodotto a ridotta emissione di sostanze dannose per l'uomo e l'ambiente.

\*Decreto Francese n°321/2011 del 23/03/2011 e Arrêté del 19/04/2011



## EPD (Environmental Product Declaration)

Misura l'impatto ambientale sulla base del parametro LCA (Life Cycle Assessment) ovvero la performance di vita del prodotto.

\* ISO 14025 ed EN 15804

## CAM (Criteri Ambientali Minimi)

Significa garantire un prodotto conforme anche agli interventi edili nella Pubblica Amministrazione.

\* sezione 3.2.8, secondo D.M. 23 giugno 2022 e successiva pubblicazione GURI del 6 agosto 2022



TECNOLOGIA AGLI  
IONI D'ARGENTO



## Tecnologia agli ioni d'argento

Una formulazione che consente finiture che resistono alla proliferazione dei batteri, a favore di un ambiente più salubre e pulito.

## Certificazione ETA

Sistemi di isolamento termico a cappotto per l'efficiamento energetico delle pareti, in ottica di riduzione dei consumi e minor impatto ambientale.



## VRG Technology (Virtuous Recycled Glass)

Speciali microsferi in vetro riciclato, non più lavorabile, smaltito in modo virtuoso nella composizione di un prodotto per l'edilizia.



# INDICE GENERALE

## FAMIGLIE

1.  
Primer per legno e metallo

2.  
Primer per muro

3.  
Smalti

4.  
Vernici per legno

5.  
Lavabili

6.  
Traspiranti

7.  
Antimuffa

8.  
Quarzi

9.  
Rivestimenti a spessore

10.  
Finiture per calcestruzzo

11.  
Silicati

12.  
Silossani

13.  
Elastomerici

14.  
Decorativi

15.  
Polveri

16.  
Paste coloranti

17.  
Varie

Rigeneralegno	12	1
Tema Pittura Opaca	13	1
Ardeolite	14	1
Base	15	1
Primer W	16	1
Over Antiruggine	17	1
Ardinox	18	1
Antiruggine Alchidica	19	1
Primer Universale	20	1
Antiruggine Nitro Grigia	21	1
Ferr-net	22	1
Ardfix	23	2
Isolex	24	2
Isolex W	25	2
Rebuild Fondo L	26	2
Isorest	27	2
Siliard Primer W	28	2
Siliard Primer	29	2
Biancofix	30	2
Primer Riempitivo Coprente	31	2
Rasante a Pennello	32	2
Rasard	33	2
PG7 Fondo Coprente	34	2
PG7 Fill	35	2
Primer Murale	36	2
Salvaferro	37	3
Neoard	38	3
Ardeol	39	3
Neosilk	40	3
Ardsilk	41	3
Steelguard	42	3
Ardlux	43	3
Idrosmalto Lucido	44	3
Idrosmalto Satinato	45	3
Idrosmalto Opaco	46	3
Overground	47	3

## QUANTITÀ PER PALLET

TIPO IMBALLO	F.TO	PZ	TIPO IMBALLO	F.TO	PZ
LATTE IN PLASTICA E METALLO	15 l	33	TANICHE	20 l	32
	14 l	33		5 l	120
	20 l	22* **		4 l	120
	10 l	33 PLASTICA	DILUENTI	5 l	135
		44 METALLO		1 l	396
	4 l	72 PLASTICA	SACCHI	20 kg	42
		80 METALLO		25 kg	40
	2,5 l	150	*22 pezzi per ISOLEX		
	25 kg	33	**18 pezzi per ARD LASUR e ARD DECOR		
	24 kg	33			
5 kg	72				



# PER FAMIGLIE

Over Satinato	48	3	Quarzo Antico	84	8	Creative Ardcor-ten	120	14
Over Opaco	49	3	Quarzo Moderno	85	8	Creative Protector	121	14
Tema Luce	50	3	Quarzo XL	86	8	Creative Velature	122	14
Tema Seta	51	3	Rebuild Intonaclima L	87	9	Creative Archistar	123	14
Ard Decor	52	4	Intonaclima	88	9	Creative Metal	124	14
Ard Lasur	53	4	Spachtel Rustico	89	9	Ardcoat C8/S8	125	15
Ard Ship	54	4	Litoflex Acrilico	90	9	Ardcoat L10 Glass	126	15
Tema Impregnante	55	4	Beton Decor Coprente	91	10	Ardcoat L10 EPS	127	15
Tema Wood Pro	56	4	Beton Decor Elastomerico	92	10	Ardcoat C16	128	15
Tema Finitura Cerata	57	4	Bio Silrest	93	11	Ardcoat C10	129	15
Tema Finitura Brillante	58	4	Silrest	94	11	Ardcoat M8	130	15
Ardtop	59	5	Silrest Fill	95	11	Ardplan AS/BS	131	15
Idropaint	60	5	Silrest Intermedio	96	11	Ardmalta	132	15
Ardsalus Air Refresh	61	5	Silrest Intonachino	97	11	Boiaccia Passivante	133	15
Maison	62	5	Siliad Paint	98	12	Silver Stuck	134	15
Unique	63	5	Siliard Fill	99	12	Wizard	135	16
Domotica	64	5	Siliard Intonachino	100	12	Sixteen	136	16
Aedilia	65	5	Ardelast Grana Fine	101	13	Coloratutto	137	16
Interior	66	5	Ardelast Quarzo	102	13	Ard Rep	138	17
Ard Paint	67	6	Ardelast Intonachino	103	13	Ard Rep W	139	17
Traspira	68	6	Ardelast Rasante	104	13	Surface Clear Preserving	140	17
Bianco Gentile	69	6	Ardelast Stucco	105	13	No-Smog Plus	141	17
Spazio	70	6	Creative Fondo	106	14	Litostucco	142	17
Ard Interni	71	6	Ard Lime	107	14	Ard Strip	143	17
Bianco Coprente	72	6	Creative Ard Lime R	108	14	Diluyente Sintetico Rapido	144	17
Thermoigloo	73	7	Creative Ard Lime Carrara	109	14	Acquaragia Inodore	144	17
A-B Paint Lavabile	74	7	Creative Ard Lime Rasato	110	14	Diluyente Nitro Extra	144	17
A-B Paint Traspirante	75	7	Ard Lime Intonachino	111	14	Materiale di vendita	146	
Clean	76	7	Creative Setard	112	14	Materiale di vendita	147	
Ardsan Additivo per Interno	77	7	Creative Shiny Design	113	14	Materiale di vendita	148	
Ardsan Additivo per Interno	78	7	Creative Ard Sand	114	14	Materiale di vendita	149	
Spray San	79	7	Creative Desert Stone	115	14			
Ardsan Risanante Murale	80	7	Creative Morpho	116	14			
Ard Fill	81	8	Creative Ardtexture	117	14			
Quarz Paint Acrilico	82	8	Creative Ardrust (Base + Creator)	118	14			
Quarzo Antico AA	83	8	Creative Ardcooper (Base + Creator)	119	14			

# indice ALFABETICO

A-B Paint Lavabile	74	Biancofix	30	PG7 Fill	35
A-B Paint Traspirante	75	Bio Silrest	93	Primer Murale	36
Acquaragia Inodore	144	Boiaccia Passivante	133	Primer Riempitivo Coprente	31
Aedilia	65	Clean	76	Primer Universale	20
Antiruggine Alchidica	19	Coloratutto	137	Primer W	16
Antiruggine Nitro Grigia	21	Creative Archistar	123	Quarz Paint Acrilico	82
Ard Decor	52	Creative Ard Lime Carrara	109	Quarzo Antico	84
Ard Fill	81	Creative Ard Lime R	108	Quarzo Antico AA	83
Ard Interni	71	Creative Ard Lime Rasato	110	Quarzo Moderno	85
Ard Lasur	53	Creative Ardtexture	117	Quarzo XL	86
Ard Lime	107	Creative Ard Sand	114	Rasante a Pennello	32
Ard Lime Intonachino	111	Creative Ard copper (Base + Creator)	119	Rasard	33
Ard Paint	67	Creative Ardcor-ten	120	Rebuild Fondo L	26
Ard Rep	138	Creative Ardrust (Base + Creator)	118	Rebuild Intonaclima L	87
Ard Rep W	139	Creative Desert Stone	115	Rigeneralegno	12
Ard Ship	54	Creative Fondo	106	Salvaferro	37
Ard Strip	143	Creative Metal	124	Siliard Fill	99
Ardcoat C8/S8	125	Creative Morpho	116	Siliard Intonachino	100
Ardcoat C10	129	Creative Protector	121	Siliard Paint	98
Ardcoat C16	128	Creative Setard	112	Siliard Primer W	28
Ardcoat M8	130	Creative Shiny Design	113	Siliard Primer	29
Ardcoat L10 Glass	126	Creative Velature	122	Silrest	94
Ardcoat L10 EPS	127	Diluyente Nitro Extra	144	Silrest Fill	95
Ardelast Grana Fine	101	Diluyente Sintetico Rapido	144	Silrest Intermedio	96
Ardelast Intonachino	103	Domotica	64	Silrest Intonachino	97
Ardelast Quarzo	102	Ferr-net	22	Silver Stuck	134
Ardelast Rasante	104	Idropaint	60	Sixteen	136
Ardelast Stucco	105	Idrosmalto Lucido	44	Spachtel Rustico	89
Ardeol	39	Idrosmalto Opaco	46	Spazio	70
Ardeolite	14	Idrosmalto Satinato	45	Spray San	79
Ardfix	23	Interior	66	Steelguard	42
Ardinox	18	Intonaclima	88	Surface Clear Preserving	140
Ardlux	43	Isolex	24	Tema Finitura Brillante	58
Ardmalta	132	Isolex W	25	Tema Finitura Cerata	57
Ardplan AS/BS	131	Isorest	27	Tema Impregnante	55
Ardsalus Air Refresh	61	Litoflex Acrilico	90	Tema Luce	50
Ardsan Additivo per Esterno	78	Litostucco	142	Tema Pittura Opaca	13
Ardsan Additivo per Interno	77	Maison	62	Tema Seta	51
Ardsan Risanante Murale	80	Neoard	38	Tema Wood Pro	56
Ardsilk	41	Neosilk	40	Thermoigloo	73
Ardtop	59	No-Smog Plus	141	Traspira	68
Base	15	Over Antiruggine	17	Unique	63
Beton Decor Coprente	91	Over Opaco	49	Wizard	135
Beton Decor Elastomerico	92	Over Satinato	48		
Bianco Coprente	72	Overground	47		
Bianco Gentile	69	PG7 Fondo Coprente	34		

# indice PER SERIE

SERIE	PRODOTTO	PAG.	SERIE	PRODOTTO	PAG.	SERIE	PRODOTTO	PAG.
006	Primer Universale	20	504	Domotica	64	631	Litoflex Acrilico 1,8 mm	90
008	Primer W	16	506	Maison	62	632	Spachtel Rustico 1 mm	89
022	Ardeolite	14	508	A-B Paint Lavabile	74	635	Intonaclima 1,2 mm	88
025	Base	15	509	Thermoigloo	73	637	Spachtel Rustico 1,2 mm	89
028	Tema Pittura Opaca	13	510	Ardtop	59	638	Intonaclima 1 mm	88
032	Ardinox	18	516	Siliard Paint	98	639	Spachtel Rustico 1,5 mm	89
035	Antiruggine Alchidica	19	520	Ard Paint	67	641	Siliard Intonachino 1 mm	100
039	Over Antiruggine	17	521	Bianco Gentile	69	645	Ardelast Intonachino 1,2 mm	103
040	Antiruggine Nitro Grigia	21	522	Clean	76	709	Creative Ardtexture	117
050	Litostucco	142	524	Unique	63	710	Creative Ard Sand	114
056	Ardelast Stucco	105	525	Interior	66	715	Creative Shiny Design	113
070	Ardfix	23	526	A-B Paint Traspirante	75	719	Creative Morpho	116
073	Creative Fondo	106	527	Traspira	68	720	Creative Desert Stone	115
074	Primer Murale	36	537	Ardsalus Air Refresh	61	722	Creative Archistar	123
075	Primer Riempitivo Coprente	31	538	Bio Silrest	93	725	Creative Setard	112
076	Isorest	27	541	Spazio	70	740	Creative Ardcor-ten	120
077	Siliard Primer W	28	544	Ard Interni	71	741	Creative Ardrust Base	118
079	Biancofix	30	548	Bianco Coprente	72	742	Creative Ard copper Base	119
081	Isoplex	24	550	Quarz Paint Acrilico	82	743	Creative Ardrust Creator	118
082	Siliard Primer	29	551	Quarzo Moderno	85	744	Creative Ard copper Creator	119
083	Rasard	33	552	Siliard Fill	99	749	Creative Metal	124
084	Rasante a Pennello	32	553	Ard Fill	81	910	Ard Rep	138
085	Isoplex W	25	554	Beton Decor Coprente	91	911	Spray San	79
095	Silrest Intermedio	96	555	Creative Velature	122	914	Ardsan Additivo per Interno	77
135	Tema Luce	50	556	Ardelast Intonachino 1 mm	103	915	Ardsan Additivo per Esterno	78
137	Idrosmalto Lucido	44	557	Creative Ard Lime R	108	916	Ardsan Risanante Murale	80
141	Ardlux	43	558	Ard Lime	107	919	Ard Rep W	139
151	Ardeol	39	559	Silrest	94	921	Ard Strip	143
154	Neoard	38	561	Ardelast Rasante	104	922	Ferr-net	22
232	Over Satinato	48	563	Ardelast Quarzo	102	930	Overground Adhesion Promoter	47
234	Over Opaco	49	564	Creative Ard Lime Carrara	109	933	Overground Grip	47
235	Tema Seta	51	565	Creative Ard Lime Rasato	110	939	Overground	47
237	Idrosmalto Satinato	45	566	Ard Lime Intonachino 1 mm	111	951	Coloratutto	137
238	Idrosmalto Opaco	46	567	Ard Lime Intonachino 0,5 mm	111	953	Wizard	135
250	Ardsilk	41	568	Ardelast Grana Fine	101	957	Sixteen	136
252	Neosilk	40	569	Silrest Fill	95	960	Boiaccia Passivante	133
290	Steelguard	42	579	Beton Decor Elastomerico	92	962	Ardplan AS/BS	131
293	Salvaferro	37	583	No-Smog Plus	141	963	Silver Struck	134
296	Salvaferro Grana Grossa	37	584	PG7 Fondo Coprente	34	966	Ardmalta	132
430	Surface Clear Preserving	140	585	PG7 Fill	35	967	Ardcoat C8/S8	125
440	Tema Finitura Brillante	58	604	Quarzo XL	86	967	Ardcoat C10	129
441	Tema Impregnante	55	607	Quarzo Antico AA	83	967	Ardcoat C16	128
442	Tema Finitura Cerata	57	608	Quarzo Antico	84	967	Ardcoat M8	130
443	Tema Wood Pro	56	614	Rebuild Fondo L	26	967	Ardcoat L10 Glass	126
448	Creative Protector	121	622	Silrest Intonachino 0,5 mm	97	967	Ardcoat L10 EPS	127
449	Rigeneralegno	12	623	Intonaclima 0,5 mm	88	970	Acquaragia Inodore	144
451	Ard Ship	54	624	Rebuild Intonaclima L	87	972	Diluyente Nitro Extra	144
453	Ard Lasur	53	625	Siliard Intonachino 1,2 mm	100	976	Diluyente Sintetico Rapido	144
461	Ard Decor	52	627	Silrest Intonachino 1 mm	97			
502	Idropaint	60	629	Silrest Intonachino 1,2 mm	97			
503	Aedilia	65	630	Intonaclima 1,5 mm	88			

# RIGENERALEGNO

## s. 0.449

fondo pigmentato per il ripristino del legno vecchio

Primer a base acquosa, specifico per esterno, in tinta simile all'abete, che esercita un effetto schiarente e uniformante nei legni scuriti e ingrigiti dal tempo; lo stesso effetto lo realizza su vecchie vernici o smalti sintetici.

Ha un basso grado di riempimento che consente di mantenere evidente la tramatura del legno invecchiato sottostante. L'applicazione di una finitura trasparente colorata restituisce al legno il suo colore originale e una tonalità diversa, se desiderata. Impedisce ai raggi UV di demolire la lignina ed è protetto dall'attacco di funghi e muffe garantendo quindi una lunga durata al legno. Non contiene sostanze pericolose per la salute, non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole, per questo motivo è anche idoneo all'impiego in ambienti interni o poco areati.



### SCHEDA TECNICA n°30



10-12% in volume di acqua



5,5-6,5 m²/l con uno strato

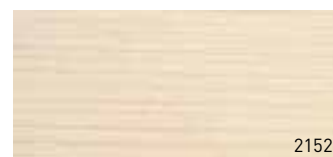


sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.449</b>	<b>2152</b>	2,5	2 pz	<b>26,57</b>	<b>66,43</b>	4,43
		0,750	6 pz	<b>27,32</b>	<b>20,49</b>	4,55

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già trattate con smalti o vernici deteriorate
Carteggiare accuratamente il supporto seguendo la direzione della venatura e applicare RIGENERALEGNO s. 0.449	Carteggiare a fondo i vecchi strati di prodotto verniciante. L'effetto del legno venato si può ripristinare in modo fedele solo se gli strati preesistenti riportano superficialmente la tessitura del supporto sottostante
ARD LASUR s. 0.453 (finitura per esterni)	Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno
TEMA FINITURA CERATA s. 0.442 (finitura per interni)	Applicare RIGENERALEGNO s. 0.449
	ARD LASUR s. 0.453 (finitura per esterni) o TEMA FINITURA CERATA s. 0.442 (finitura per interni)

# TEMA PITTURA OPACA Riempitiva di Fondo

## s. 0.028

fondo universale all'acqua

Fondo che dilata molto bene, essicca rapidamente e possiede ottime caratteristiche di copertura, elasticità e carteggiabilità.

Non è infiammabile ed è privo di odori sgradevoli, è quindi particolarmente idoneo all'impiego in ambienti interni o poco aerati. È indicato come fondo di preparazione di superfici in legno e supporti murali. La natura acrilica del legante, molto elastico nel tempo, ne consente l'utilizzo anche in cicli di pitturazione all'esterno.



### SCHEDA TECNICA n°36



5-8% in volume di acqua



5-8% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua  
(spruzzo ad aria)



4-5 m²/l con due strati



carteggiabile e sopraverniciabile  
dopo 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.028	1010 bianco	2,5	2 pz	24,44	61,10	2,72
		0,750	6 pz	25,19	18,89	2,80

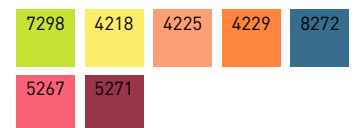
### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.028	1010 bianco	2,5	2 pz	24,44	61,10	2,72
		0,750	6 pz	25,19	18,89	2,80



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già trattate con smalti o vernici deteriorate	Superfici murali	Superfici murali molto sfarinanti	Superfici interne in legno e muro
DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972 (per sgrassare legni resinosi previa carteggiatura)		ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per eventuali imperfezioni)

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# ARDEOLITE

## s. 0.022

### pittura di fondo opaca

Fondo riempitivo a base di resine sintetiche.

Dilata molto bene ed essicca rapidamente sia in superficie che in profondità; si carteggia in modo eccellente.

È indicato come fondo di preparazione per superfici in legno; può anche essere usata come fondo riempitivo per manufatti in ferro e in ghisa destinati all'interno (es. termosifoni), già trattati con antiruggini.



#### SCHEDA TECNICA n°35



7-8% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



8% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



circa 11 m²/l con uno strato



carteggiabile e sopravverniciabile  
dopo 12 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.022	1010 bianco	2,5	2 pz	20,73	51,83	1,88
		0,500	6 pz	21,48	10,74	1,95

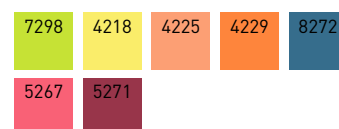
#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.022	1010 bianco	2,5	2 pz	20,73	51,83	1,88
		0,500	6 pz	21,48	10,74	1,95



#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno nuove	Superfici in legno già verniciate	Superfici in ferro o ghisa
Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno		Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972
Carteggiare adeguatamente il supporto		ARDINOX s. 0.032

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)



# BASE

## s. 0.025

### sottosmalto per legno e ferro

Pittura di fondo con una doppia efficacia: è riempitiva e anticorrosiva; questo la rende idonea sia per superfici in legno che in ferro in ambiente interno ed esterno. Ha un ottimo potere riempitivo, buona aderenza, carteggiabilità e dilatazione; essicca rapidamente sia in superficie che in profondità. È ideale anche per applicazioni su manufatti in ferro o ghisa (es. termosifoni) perché oltre che riempitiva è dotata di potere anticorrosivo.

#### SCHEDA TECNICA n°36



6-8% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



8% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



circa 11 m²/l con uno strato



sopraverniciabile dopo 24 ore,  
intervallo di 12 ore tra i due strati

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.025	1010 bianco	2,5	2 pz	24,64	61,60	2,24
		0,750	6 pz	25,39	19,04	2,31

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.025	1010 bianco	2,5	2 pz	24,64	61,60	2,24
		0,750	6 pz	25,39	19,04	2,31
	1033 bianco neutro	2,3	2 pz	20,06	46,14	1,82
		0,690	6 pz	20,29	14,00	1,84



Mazzetta  
NCS 2050



Mazzetta  
RAL K7

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno nuove	Superfici in ferro o ghisa
Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno	Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente
Carteggiare adeguatamente il supporto	

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# PRIMER W

## s. 0.008

fondo all'acqua per superfici difficili

Primer di adesione a base di leganti acrilici, dedicato per il trattamento di supporti difficili quali lamiere zincate e metalli non ferrosi (rame, ottone, alluminio). Anche l'adesione su materie plastiche rigide è in genere ottima, ma, vista la grande variabilità di questi materiali, va verificata caso per caso. È un prodotto a bassa odorsità, facile da applicare e dotato di rapidità d'essiccazione. Indicato sia per interni che per esterni, è il fondo ideale per supporti metallici non ferrosi da trattare con gli smalti idrodiluibili di ultima generazione della **linea Over** e della tradizionale **linea Tema**.



### SCHEDA TECNICA n°34



pronto all'uso



diluire max 5% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua



8 m²/l con due strati



carteggiabile e sopraverniciabile dopo 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.008	1010 bianco	2,5	2 pz	33,97	84,93	4,25
		0,750	6 pz	34,72	26,04	4,34

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.008	1010 bianco	2,5	2 pz	33,97	84,93	4,25
		0,750	6 pz	34,72	26,04	4,34
	1023 bianco neutro	2,3	2 pz	30,12	69,28	3,76
		0,690	6 pz	31,99	22,07	4,00



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in lamiera zincata e materiali non ferrosi	Superfici arrugginite	Superfici in materia plastica
Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	Ripulire accuratamente e trattare le aree arrugginite con OVER ANTIRUGGINE s. 0.039	Pulire, sgrassare e preferibilmente carteggiare
Asportare mediante lieve carteggiatura con tela a smeriglio eventuali parti incoerenti	Ad essiccazione avvenuta, sgrassare le parti zincate	

# OVER ANTIRUGGINE

## s. 0.039

primer anticorrosivo idrodiluibile

Antiruggine a base acquosa ad elevato contenuto di pigmenti anticorrosivi; non contiene sostanze pericolose per la salute ed è priva di odore sgradevole, risulta particolarmente indicata per l'impiego in ambienti interni o poco aerati. Il legante utilizzato possiede un'ottima bagnabilità del supporto e bassa permeabilità all'acqua, conferendo ad **Over Antiruggine** prestazioni di resistenza alla penetrazione dell'acqua e alla corrosione confrontabili con i tradizionali antiruggini a solvente. È indicata per la protezione di manufatti in ferro destinati sia all'esterno che all'interno; è il fondo ideale per gli smalti idrodiluibili di ultima generazione della **linea Over** e della tradizionale **linea Tema**.



### SCHEDA TECNICA n°29



5-10% in volume di acqua



5% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua  
(spruzzo ad aria)



7,5 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 12 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.039	1010 bianco	2,5	2 pz	30,39	75,98	4,05
		0,750	6 pz	31,14	23,36	4,15

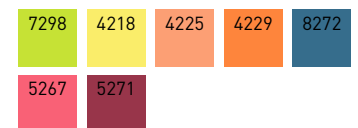
### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.039	1010 bianco	2,5	2 pz	30,39	75,98	4,05
		0,750	6 pz	31,14	23,36	4,15



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici mai verniciate

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

#### Superfici già verniciate e parzialmente degradate

Asportare ogni traccia di ruggine e di pittura non perfettamente aderente

# ARDINOX

## s. 0.032

### antiruggine sintetica al fosfato di zinco

Antiruggine a base di resine alchidiche, indicata per la protezione anticorrosiva di qualsiasi tipo di supporto in ferro. Il suo potere riempitivo e coprente, la distensione e l'elasticità la rendono idonea, in particolare, per quei manufatti (cancellate, ringhiere, grigliati ecc.) dove è necessaria l'applicazione a pennello.

#### SCHEDA TECNICA n°27



9-10% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



10% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



8,5 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.032	5413 rosso	2,5    2 pz	20,50	51,25	2,41
	9422 grigio	0,500    6 pz	22,10	11,05	2,60
	4445 arancio	2,5    2 pz	22,28	55,70	2,61
		0,500    6 pz	23,88	11,94	2,81

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici mai verniciate

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

#### Superfici già verniciate e parzialmente degradate

Asportare ogni traccia di ruggine e di pittura non perfettamente aderente

# ANTIRUGGINE ALCHIDICA

## s. 0.035

### al fosfato di zinco

Fondo anticorrosivo a base di resine oleosintetiche. L'elevato residuo secco, unitamente alle buone caratteristiche di bagnabilità, aderenza ed elasticità, consentono l'ottenimento di buoni risultati conferendo alle superfici un'adeguata protezione.

È indicato per la protezione di qualsiasi tipo di supporto in ferro ed in particolare per quei manufatti (cancellate, ringhiere, termosifoni, ecc.) dove è necessaria l'applicazione a pennello.



#### SCHEDA TECNICA n°33



9-10% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



10% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



7,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.035	5414 rosso ossido 9429 grigio	2,5	2 pz	14,96	37,40	1,99
		0,500	6 pz	16,56	8,28	2,21
	4422 arancio	2,5	2 pz	15,40	38,50	2,05
		0,500	6 pz	17,00	8,50	2,27

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici mai verniciate

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

#### Superfici già verniciate e parzialmente degradate

Asportare ogni traccia di ruggine e di pittura non perfettamente aderente

# PRIMER UNIVERSALE

## s. 0.006

### fondo aggrappante anticorrosivo monocomponente

Risolve i problemi di adesione su supporti difficili come il ferro zincato, il rame, l'ottone, l'alluminio, la ghisa ed i metalli in genere. Anche l'aderenza su PVC è ottima.

Il potere anticorrosivo è assicurato dalla massiccia presenza di pigmenti attivi. La particolare miscela di resine conferisce al prodotto una elevata sopravverniciabilità con le più svariate tipologie di smalti, dai nitrocellulosici ai sintetici a pennello, dagli smalti all'acqua ai poliuretanic bicomponenti.

È indicato come prodotto di fondo universale dove, assieme ad una adesione superiore, sia richiesta una rapida essiccazione, buon potere coprente e versatilità applicativa.



#### SCHEDA TECNICA n°44



pronto all'uso



pronto all'uso



circa 8 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore (4 ore per smalti nitrosintetici)

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.006	1010 bianco	2,5	2 pz	30,89	77,23	3,86
		0,500	6 pz	32,49	16,25	4,06

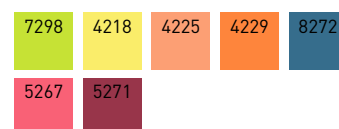
#### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.006	1010 bianco	2,5	2 pz	30,89	77,23	3,86
		0,500	6 pz	32,49	16,25	4,06

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE



#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro o ghisa mai verniciate	Superfici in altri metalli	Superfici in materia plastica	Superfici già verniciate
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	Sgrassare e carteggiare	Sgrassare e asportare eventuali parti non perfettamente aderenti

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)



# ANTIRUGGINE NITRO GRIGIA

## s. 0.040



Fondo antiruggine a base di nitrocellulosa e resine sintetiche. Ha un buon potere coprente ed è rapidissima in essiccazione. È indicato per cicli di verniciatura in combinazione con **Ardlux** per manufatti in ferro destinati all'interno quali: macchine utensili, scaffalature, mobili metallici ecc.

### SCHEDA TECNICA n°37



40-50% in volume di  
DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972



9,5 m<sup>2</sup>/l con uno strato



sopraverniciabile dopo 4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.040</b>	<b>9424</b> grigio	2,5	2 pz	<b>23,14</b>	<b>57,85</b>	2,43
		0,750	6 pz	<b>23,89</b>	<b>17,92</b>	2,51

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

9424

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

**Superfici in ferro o ghisa mai verniciate**

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

# FERR-NET

## s. 0.922

### convertitore di ruggine

Prodotto in emulsione che, reagendo con la ruggine, la trasforma in un composto inerte metallorganico perfettamente ancorato e ideale come supporto di verniciatura.

Può essere usato anche su superfici ferrose non arrugginite per prevenirne la formazione. È indicato per cancellate, grondaie, termosifoni, carrozzerie d'auto, mobili metallici, elettrodomestici ed ogni altro elemento in metallo ferroso; una volta applicato resiste all'olio, alla benzina ed agli sbalzi termici.



#### SCHEDA TECNICA n°182



pronto all'uso



5% in volume di acqua  
(spruzzo ad aria)



10-14 m²/l



sopraverniciabile dopo 24-48 ore  
intervallo tra i due strati di 2 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.922</b>	<b>0000</b> incolore	0,750	12 pz	<b>40,36</b>	<b>30,27</b>	3,36
		0,250	20 pz	<b>65,10</b>	<b>16,28</b>	5,42

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Superfici arrugginite

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

# ARDFIX

## s. 0.070

### impregnante isolante acrilico

Fondo di impregnazione per superfici murali esterne ed interne ad elevato potere legante ed eccezionale resistenza agli alcali ed all'acqua.

La minima dimensione delle particelle in emulsione, agevola la penetrazione del prodotto nei pori della superficie murale; qui, dopo l'evaporazione dell'acqua, si crea un film tenace e resistente che arresta lo sfarinamento ed il processo di degradazione degli intonaci fatiscenti e favorisce l'aderenza dei prodotti di finitura sul supporto consolidato.

È isolante inoltre perchè blocca l'alcalinità dei conglomerati cementizi nuovi, riduce e rende uniforme l'assorbimento della superficie murale migliorando esteticamente la finitura. Idoneo all'impiego su superfici murali di qualsiasi tipo quale eccellente fondo di preparazione per finiture con idropitture e rivestimenti plastici.



#### SCHEDA TECNICA n°94



diluire una parte di ARDFIX s. 0.070 in otto parti di acqua



25-60 m²/l



sopravverniciabile dopo 4 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.070	0000 trasparente	20	11,46	229,20	0,27
		5	12,50	62,50	0,29
		1 6 pz	13,25	13,25	0,31

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

##### Superfici murali esterne

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per eventuali imperfezioni)

##### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050  
(per livellare eventuali imperfezioni)

# ISOLEX

## s. 0.081

### impregnante isolante consolidante a solvente

Fondo di impregnazione per superfici murali esterne ed interne che, grazie ad un'accurata scelta di solventi, riesce a raggiungere, attraverso i pori della superficie, le zone più profonde del muro. Dopo l'evaporazione dei solventi si origina un film elastico, tenace e duraturo, che arresta lo sfarinamento ed il processo di degradazione degli intonaci fatiscenti e favorisce l'aderenza dei prodotti di finitura sul supporto consolidato. Riduce e rende uniforme l'assorbimento della superficie murale migliorando esteticamente la finitura; non contenendo acqua, può essere applicato anche con temperatura ambiente inferiore a 0°C ed immagazzinato senza particolari precauzioni. È idoneo all'impiego su superfici murali di qualsiasi tipo quale eccellente fondo di preparazione per finiture con idropitture o idroplastici.



#### SCHEDA TECNICA n°112



pronto all'uso

circa 5 m<sup>2</sup>/l

sopravverniciabile dopo 24 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.081	0000 trasparente	20	13,47	269,40	2,69
		5	14,51	72,55	2,90
		1      6 pz	15,26	15,26	3,05

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

#### Superfici murali esterne

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)

# ISOLEX W

## s. 0.085

isolante consolidante acrilico nanotecnologico

Fondo di impregnazione per superfici murali esterne ed interne che, grazie alla dimensione nanometrica delle sue particelle, presenta una spiccata capacità di penetrazione, riuscendo a raggiungere, le zone più profonde del muro. Così facendo si arresta lo sfarinamento ed il processo di degradazione degli intonaci fatiscenti e favorendo l'aderenza dei prodotti di finitura sul supporto consolidato. Riduce e rende uniforme l'assorbimento della superficie murale migliorando esteticamente la finitura. Costituisce una valida alternativa ai migliori fissativi a base solvente: è quindi idoneo all'impiego su superfici murali di qualsiasi tipo quale eccellente fondo di preparazione per finiture con idropitture o rivestimenti a spessore.



### SCHEDA TECNICA n°96



100% in volume di acqua



15-18 m²/l



sopravverniciabile dopo 4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.085	0000 trasparente	20	12,52	250,40	0,76
		5	13,56	67,80	0,82
		1      6 pz	14,31	14,31	0,87

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

Superfici murali esterne	Superfici murali interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)	Asportare ogni traccia di sporcizia e parti poco aderenti	Asportare ogni traccia di sporcizia e parti poco aderenti
	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	





# ISOREST

s. 0.076

impregnante isolante ai silicati

Grazie ad una particolare selezione dei componenti formulativi, coniuga ottimamente funzioni fissative e consolidanti a proprietà isolanti in grado di predisporre gli intonaci vecchi o nuovi al trattamento con tutti i prodotti della **linea Silrest**, mantenendo inalterate le caratteristiche minerali delle superfici.

**Isorest** trova impiego anche come diluente delle pitture della **serie Silrest**.



## SCHEDA TECNICA n°270



100-200% in volume di acqua a seconda dell'assorbimento del supporto



10-25 m²/l a seconda del supporto



sopravverniciabile dopo 24 ore

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.076	0000 trasparente	20	12,61	252,20	0,72
		5	13,65	68,25	0,78

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA SILREST

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

### Superfici murali sfarinanti

ISOREST s. 0.076 diluito dal 100 al 200% in volume con acqua

### Superfici murali già dipinte con vecchie pitture a calce

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e applicare uno strato di ISOREST s. 0.076

# SILIARD PRIMER W

## s. 0.077

### impregnante idrorepellente silossanico

Fondo di impregnazione per superfici murali esterne a base di particolari resine acriliche e polisilossani in emulsione. Riduce gli assorbimenti del supporto e rende la superficie uniforme migliorando l'estetica della finitura.

Idoneo all'impiego su superfici murali non sfarinanti come fondo di preparazione per finiture della serie **Siliard** nelle protezioni di facciate storiche dove sia richiesta una bassissima resistenza alla diffusione del vapore d'acqua. Indicato anche nel caso si desideri ridurre l'assorbimento d'acqua del supporto in cicli relativamente assorbenti quali pitture ai silicati e rivestimenti plastici.



#### SCHEDA TECNICA n°210



50-100% in volume di acqua



5 m<sup>2</sup>/l



sopraverniciabile dopo 24 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.077	0100 trasparente	20	14,95	299,00	2,99
		5	15,99	79,95	3,20

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA SILIARD

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

##### Superfici murali esterne mai dipinte

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)

##### Superfici murali interne già dipinte con pitture sintetiche o minerali

SILIARD PRIMER s. 0.082

# SILIARD PRIMER

s. 0.082

impregnante consolidante idrorepellente silossanico

Fondo di impregnazione per superfici murali esterne a base di particolari resine acriliche e polisilossani in soluzione. Possiede un elevato effetto consolidante, riduce gli assorbimenti del supporto e rende la superficie uniforme migliorando l'estetica della finitura.

Idoneo all'impiego su superfici murali di qualsiasi tipo come fondo di preparazione per finiture con idropitture e rivestimenti plastici; l'impiego di questo prodotto risulta particolarmente indicato in cicli di pitturazione idrofobizzanti come la serie di prodotti **Siliard** (ciclo ai silossani) e nel caso si desideri ridurre l'assorbimento d'acqua del supporto in cicli relativamente assorbenti quali pitture ai silicati ed i rivestimenti plastici.



AD ESAURIMENTO

## SCHEDA TECNICA n°110



pronto all'uso



circa 4-5 m²/l



sopraverniciabile dopo 24 ore

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.082	0000 trasparente	20	17,72	354,40	3,94

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA SILIARD

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe)

### Superfici murali esterne mai dipinte

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)

### Superfici murali interne già dipinte con pitture sintetiche o minerali

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze

NOTA: La presenza sulle superfici di efflorescenze saline o soggette ad umidità ascendente non garantisce l'adesione del prodotto al supporto, pertanto è necessario un intervento preventivo di risanamento della muratura

# BIANCOFIX

## s. 0.079

### isolante fissativo coprente

Fondo di impregnazione pigmentato, idoneo all'impiego su superfici murali come fondo di preparazione per finiture con idropitture e rivestimenti plastici.

Possiede, oltre alle caratteristiche degli impregnanti (buona penetrazione nel supporto, effetto isolante e blocco dell'alcalinità dei conglomerati cementizi), una buona copertura; infatti la sua applicazione consente di fissativare e di coprire il supporto in modo tale da risparmiare una mano della pittura di finitura. Può essere applicato su qualsiasi tipo di supporto minerale; il suo impiego risulta particolarmente vantaggioso su superfici lisce e compatte (tipo gesso e cartongesso), su pareti che presentano tracce di stuccature e rappezzi, su superfici con presenza di baffi di calorifero o pitturate in precedenza con tinte forti.



#### SCHEDA TECNICA n°95



0-10% in volume di acqua



7-10 m<sup>2</sup>/l



sopravverniciabile dopo 4 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.079	1010 bianco	16	12,32	197,12	1,45
		4	13,36	53,44	1,57
		1 6 pz	14,11	14,11	1,66

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.079	1010 bianco	16	12,32	197,12	1,45
		4	13,36	53,44	1,57
		1 6 pz	14,11	14,11	1,66

7298	4218	4225	4229	8272
5267	5271	Tinte realizzabili per INTERNO		
4202	4208	3303	5223	8287
Tinte realizzabili per ESTERNO				

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

SPRAY SAN s. 0.911 o ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe muschi o infestazioni batteriche)

**Superfici murali esterne**

**Superfici murali interne**

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085  
(in caso di superfici pitturate con tempere sfarinanti o degradate)

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE

## s. 0.075

### isolante pigmentato ad alta copertura

Isolante pigmentato particolarmente idoneo per la preparazione di superfici murali interne ed esterne da rifinire con idropitture tradizionali o rivestimenti plastici.

Ha un ottimo potere riempitivo, ma soprattutto elevata copertura ed ottimo potere ancorante per gli strati successivi. Infatti la sua applicazione consente spesso di fungere da fissativo coprente in modo tale da risparmiare una mano di finitura. Idoneo all'applicazione su intonaci di malta a base calce-cemento e su fondi a gesso o pannelli in cartongesso; in quest'ultimo caso il suo impiego risulta particolarmente vantaggioso per la proprietà di creare una superficie rugosa che favorisce l'adesione degli strati successivi.

È anche indicato per regolarizzare superfici che presentano tracce di stuccature o piccole imperfezioni e per favorire la copertura di vecchie tinte forti.



#### SCHEDA TECNICA n°260



15-20% in volume di acqua



15-20% in volume di acqua



6-6,5 m<sup>2</sup>/l



sopraverniciabile dopo 4 ore

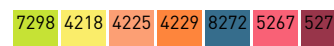
#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.075	1010 bianco	14	7,72	108,08	1,29
		4	8,76	35,04	1,46

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE



Tinte realizzabili per INTERNO

4202 4208 3303 5223 8287

Tinte realizzabili per ESTERNO

Solo con 16 Colours



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.075	1010 bianco	14	7,72	108,08	1,29
		4	8,76	35,04	1,46

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali esterne	Superfici murali interne
--------------------------	--------------------------

Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per eventuali imperfezioni)
ISOLEX 0.081. o ISOLEX W 0.085. (in caso di supporti sfarinanti)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici pitturate con tempere sfarinanti o degradate)

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# RASANTE A PENNELLO

## s. 0.084

fondo acrisilossanico ruvido pigmentato

Fondo ruvido pigmentato idoneo a regolarizzare superfici murali interne ed esterne da rifinire con idropitture tradizionali, effetti decorativi o rivestimenti a spessore. Ottimo potere riempitivo, elevata copertura, inerzia agli alcali, adesione su qualsiasi superficie murale asciutta e pulita e ottimo potere ancorante per gli strati successivi. È particolarmente idoneo su cartongesso, su fondi e rasature lisce a gesso e a calce, per la proprietà di creare una superficie rugosa che imita l'effetto intonaco civile.

Su superfici che presentano stuccature ed imperfezioni, può costituire una valida soluzione per ridare uniformità alla superficie. In esterno può essere impiegato per rendere ruvide superfici lisce tipo lastre in cemento e parti in calcestruzzo. È ideale anche per uniformare e riempire supporti con presenza di microcavillature statiche e come fondo per la realizzazione di velature ad effetto antichizzante.

### SCHEDA TECNICA n°263



12-15% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



3,5-4 m<sup>2</sup>/l



sopraverniciabile dopo 4 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.084	1010 bianco	14	9,35	130,90	2,67
		4	10,39	41,56	2,97

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.084	1010 bianco	14	9,35	130,90	2,67
		4	10,39	41,56	2,97
	1023 bianco neutro	13,16	6,86	90,28	1,96
		3,76	7,97	29,97	2,28

#### Con 16 Colours & Wizard

7298 4218 4225 4229 8272 5267 5271

Tinte realizzabili per INTERNO

4202 4208 3303 5223 8287

Tinte realizzabili per ESTERNO

#### Solo con 16 Colours

TINTE D'ITALIA Mazzetta TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali esterne	Superfici murali interne
Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze	
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per eventuali imperfezioni)
ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di supporti sfarinanti)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici pitturate con tempere sfarinanti o degradate)

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)



# RASARD

## s. 0.083

### lisciatura uniformante

Fondo ruvido pigmentato, idoneo a regolarizzare superfici murali esterne da rifinire con idropitture tradizionali o rivestimenti a spessore. La principale caratteristica è costituita dall'eccezionale potere riempitivo che permette di uniformare superfici murali irregolari quali quelle che normalmente si incontrano nei lavori di recupero e ripristino. Dotato di elevata copertura, inerzia agli alcali, adesione su qualsiasi superficie murale asciutta e pulita, ottimo potere ancorante per gli strati successivi e conferisce un aspetto rugoso che imita l'effetto dell'intonaco civile. Per queste prerogative può essere impiegato per rendere ruvide superfici lisce tipo lastre in cemento e parti in calcestruzzo. Suggerito anche per uniformare e riempire supporti con presenza di microcavillature statiche e come fondo per la realizzazione di velature rustiche ad effetto antichizzante.



#### SCHEDA TECNICA n°261



5-10% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



circa 2 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati 12 ore,  
sopravverniciabile dopo 4 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.083	1010 bianco	14	8,53	119,42	4,26
		4	9,57	38,28	4,78

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.083	1010 bianco	14	8,53	119,42	4,26
		4	9,57	38,28	4,78



Tinte realizzabili per ESTERNO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

##### Superfici murali esterne

SPRAY SAN s. 0.911. o ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (nel caso di superfici con presenza di muffe muschi o infestazioni batteriche)

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di supporti sfarinanti)

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE

## s. 0.584

impregnante isolante pigmentato a solvente inodore

L'elevato contenuto di legante e l'impiego di solventi d'adeguata tensione superficiale consentono al prodotto di penetrare attraverso la rete capillare del supporto, nelle zone più profonde della muratura. È pertanto in grado di consolidare in profondità superfici murali degradate e di aderire tenacemente anche a supporti molto compatti.

L'elevata copertura del prodotto permette di uniformare superfici cromaticamente eterogenee, regolarizzando l'assorbimento del supporto e creando i presupposti ideali per la finitura. È inattaccabile da muffe e da microrganismi e, non contenendo acqua, può essere applicato e immagazzinato anche con temperatura ambiente prossima a 0°C.



### SCHEDA TECNICA n°198



25-30% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



13-18% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



circa 8 m<sup>2</sup>/l



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.584</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>22,52</b>	<b>337,80</b>	2,81

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.584</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>22,52</b>	<b>337,80</b>	2,81



Tinte realizzabili per ESTERNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali non sfarinanti	Superfici murali sfarinanti
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)	Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze
ISOLEX s. 0.081 (solo sulle stuccature)	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)
	ISOLEX s. 0.081

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# PAINTGUM 7 FILL

s. 0.585

impregnante isolante riempitivo a solvente per esterno

Fondo murale a base di leganti insaponificabili, sabbie minerali a granulometria selezionata e solventi a basso impatto odoroso. L'elevato contenuto di legante e l'impiego di solventi d'adeguata tensione superficiale consentono al prodotto di penetrare attraverso la rete capillare del supporto, nelle zone più profonde della muratura.

È pertanto in grado di consolidare in profondità superfici murali degradate e di aderire tenacemente anche a supporti molto compatti. L'elevato potere riempitivo permette di uniformare superfici a rugosità eterogenea, regolarizzando l'assorbimento del supporto e creando i presupposti ideali per la finitura.

È indicato per superfici rappezzate in cemento armato e prefabbricato.

È inattaccabile da muffe e da microrganismi e, non contenendo acqua, può essere applicato e immagazzinato anche con temperatura ambiente prossime a 0°C.



## SCHEDA TECNICA n°199



20-25% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



10-20% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



4-6 m<sup>2</sup>/l



sopraverniciabile dopo 24 ore

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.585</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>23,47</b>	<b>352,05</b>	4,69

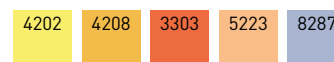
## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE

## TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.585</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>23,47</b>	<b>352,05</b>	4,69



Tinte realizzabili per ESTERNO

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali non sfarinanti	Superfici murali sfarinanti
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)	Asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze
	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per stuccare eventuali rappezzi, fori o crepe)
	ISOLEX s. 0.081

NOTA: le tinte indicate nel box "COLLEZIONI DI RIFERIMENTO" sono state studiate per essere funzionali all'ottimizzazione della copertura in caso di finitura con tinte critiche (indicate nel formulario)

# PRIMER MURALE

## s. 0.074

neutralizzante per superfici murali esterne ed interne a base minerale

Prodotto a base di sali minerali e additivi specifici in soluzione acquosa concentrata. L'estesa versatilità prestazionale consente la risoluzione di molti fra i più comuni problemi riscontrabili nella pitturazione delle opere murarie.

- AZIONE ANTIMACCHIA: è particolarmente indicato per il pretrattamento di superfici che presentano macchie di fumo, nicotina, fuliggine, residui di combustione e chiazze dovute a vecchie infiltrazioni d'acqua.
- AZIONE ISOLANTE: coniuga ottimamente funzioni di penetrazione ed impregnazione riducendo l'assorbimento delle superfici murali.
- AZIONE CONSOLIDANTE: il particolare meccanismo di reazione comporta la cristallizzazione dei sali nei capillari dell'intonaco, che arresta lo sfarinamento ed il processo di degrado delle superfici minerali. È indicato per superfici interne ed esterne come intonaci cementizi e a base di calce, gesso, cartongesso e vecchie pitture ben aderenti.



### SCHEDA TECNICA n°177



pronto all'uso



pronto all'uso



8-10 m²/l



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.074	0000 trasparente	15	4,87	73,05	0,54
		5	5,91	29,55	0,66

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali nuove

Ripulire accuratamente la superficie asportando ogni traccia di polvere, sporcizia e parti poco aderenti

# SALVAFERRO

s. 0.293 - 0.296

smalto ferromicaceo ad alte prestazioni

Pittura a base di particolari resine sintetiche, fosfato di Zinco, ossido di Ferro micaceo ed Alluminio lamellare; tali componenti conferiscono al prodotto proprietà peculiari che lo caratterizzano: EFFETTO BARRIERA, EFFETTO SCUDO ed EFFETTO PASSIVANTE.

Specifico fondo-finitura per manufatti in ferro quali cancellate, lampioni, ringhiere, balconi, inferriate, in quanto assicura una efficace protezione anticorrosiva unita ad un aspetto altamente decorativo ad effetto metallizzato, unico nel suo genere.



## SCHEDA TECNICA n°13 - 17



7-10% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



7-10% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



8% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



circa 4,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore,  
intervallo tra i due strati di 24 ore

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.293</b> grana fine	tinte di cartella	2,5	2 pz	<b>36,39</b>	<b>90,98</b>	8,09
		0,750	6 pz	<b>37,29</b>	<b>27,97</b>	8,29
<b>0.296</b> grana grossa	tinte di cartella	2,5	2 pz	<b>38,53</b>	<b>96,33</b>	8,56
		0,750	6 pz	<b>39,43</b>	<b>29,57</b>	8,76
<b>0.293</b> trasparente	<b>0000</b> trasparente	2,5	2 pz	<b>26,29</b>	<b>65,73</b>	5,84
		0,750	6 pz	<b>27,19</b>	<b>20,39</b>	6,04

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
SALVAFERRO

## TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.293</b> grana fine	tinte di cartella	2,5	2 pz	<b>36,39</b>	<b>90,98</b>	8,09
		0,750	6 pz	<b>37,29</b>	<b>27,97</b>	8,29
<b>0.296</b> grana grossa	tinte di cartella	2,5	2 pz	<b>38,53</b>	<b>96,33</b>	8,56
		0,750	6 pz	<b>39,43</b>	<b>29,57</b>	8,76



Cartella  
SALVAFERRO

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Per prolungare la durabilità del ciclo applicare una mano di ARDINOX s. 0.032

### Superfici in ferro mai verniciate

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

Asportare ogni traccia di ruggine

### Superfici in ferro già verniciate e parzialmente degradate

Asportare ogni traccia di ruggine o di pitture non perfettamente aderenti

**SALVAFERRO TRASPARENTE** s. 0.293 è una speciale vernice particolarmente indicata per la finitura lucida di superfici trattate con SALVAFERRO al quale conferisce un esclusivo effetto estetico e un'ulteriore protezione. **DILUIZIONE:** 5-6% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970 a pennello; 6% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976 a rullo. **RESA:** 18 m<sup>2</sup>/l

# NEOARD

## s. 0.154

### super smalto brillante di qualità extra

Smalto di prima qualità a base di resine alchidiche pregiate e pigmenti coloranti resistenti alla luce ed alle intemperie. Possiede eccellente stabilità di tinta e brillantezza, ottima resistenza agli agenti atmosferici, elasticità ed aderenza rilevanti.

Oltre a possedere un discreto potere anticorrosivo, è dotato di una elevata resistenza al graffio.

Indicato per finiture di elevata qualità su qualsiasi supporto in ferro o legno destinato sia all'interno che all'esterno.



#### SCHEDA TECNICA n°3 - 23



6% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



6% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



6% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976 (12-13% NEOARD alluminio)



circa 9 m²/l con due strati (13 m²/l NEOARD alluminio)



intervallo tra i due strati di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [l]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.154	1010 bianco 9020 nero e tinte di cartella	2,5	2 pz	34,40	86,00	3,82
		0,750	6 pz	35,30	26,48	3,92
		0,375	12 pz	36,95	13,86	4,10
	9539 alluminio	2,5	2 pz	34,40	86,00	2,65
		0,750	6 pz	35,30	26,48	2,71
		0,375	12 pz	36,95	13,86	2,84
	5176 - 5183 - 5197	2,5	2 pz	38,61	96,53	4,29
		0,750	6 pz	39,51	29,63	4,39
		0,375	12 pz	41,16	15,44	4,57

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA SMALTI

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [l]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.154	1010 bianco	2,5	2 pz	34,40	86,00	3,82
		0,750	6 pz	35,30	26,48	3,92
		0,375	12 pz	36,95	13,86	4,10
	1032 bianco medio	2,370	2 pz	31,63	74,96	3,51
		0,712	6 pz	32,53	23,16	3,61
		0,356	12 pz	34,18	12,17	3,80
	1033 bianco neutro	2,250	2 pz	27,53	61,94	3,06
		0,675	6 pz	28,43	19,19	3,16
		0,337	12 pz	30,08	10,14	3,34



Cartella LINEA SMALTI



Mazzetta 1001 COLORS



Mazzetta NCS 2050



Mazzetta RAL K7

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro mai verniciate	Superfici in ferro già verniciate e parzialmente degradate	Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Asportare ogni traccia di ruggine o di pitture non perfettamente aderenti	Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno	
ARDINOX s. 0.032	ARDINOX s. 0.032 oppure BASE s. 0.025	Carteggiare adeguatamente il supporto e applicare ARDEOLITE s. 0.022	Carteggiare adeguatamente il supporto

# ARDEOL

## s. 0.151

### smalto lucido antiruggine

Smalto sintetico a base di resine alchidiche e pigmenti solidi alla luce; possiede buona brillantezza e copertura. È indicato per la finitura di supporti in legno o ferro destinati sia all'interno che all'esterno, con un discreto potere anticorrosivo.

#### SCHEDA TECNICA n°4



6-7% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



6-7% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



7% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976



8-8,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 24 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.151	1010 bianco 9020 nero e tinte di cartella	2,5     2 pz	25,32	63,30	3,07
		0,750     6 pz	26,22	19,67	3,18
	1010 bianco 9020 nero	0,375     12 pz	27,87	10,45	3,38

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella ARDEOL

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.151	1010 bianco 9020 nero	2,5     2 pz	25,32	63,30	3,07
		0,750     6 pz	26,22	19,67	3,18
		0,375     12 pz	27,87	10,45	3,38
	1032 bianco medio	2,370     2 pz	23,14	54,84	2,80
		0,712     6 pz	24,04	17,12	2,91
		0,356     12 pz	25,69	9,15	3,11
	1033 bianco neutro	2,250     2 pz	20,21	45,47	2,45
		0,675     6 pz	21,11	14,25	2,56
		0,337     12 pz	22,76	7,67	2,76



Cartella ARDEOL



Mazzetta 1001 COLORS



Mazzetta NCS 2050



Mazzetta RAL K7

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro mai verniciate	Superfici in ferro già verniciate e parzialmente degradate	Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Asportare ogni traccia di ruggine o di pitture non perfettamente aderenti	Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno	
ARDINOX s. 0.032	ARDINOX s. 0.032 oppure BASE s. 0.025	Carteggiare adeguatamente il supporto e applicare ARDEOLITE s. 0.022	Carteggiare adeguatamente il supporto

# NEOSILK

## s. 0.252

smalto alchidico-uretanico satinato di qualità extra

Smalto satinato a solvente a base di resine alchidiche uretanizzate e pigmenti ad azione anticorrosiva. Particolarmente adatto alla protezione di superfici all'esterno, garantisce elevata resistenza ai raggi solari e alle intemperie. Utilizzato negli interni, presenta bassissima tendenza all'ingiallimento, anche nelle tinte chiare.

È caratterizzato da ampio tempo di lavorabilità e da ottima dilatazione.

Applicabile su qualsiasi supporto in legno, ferro o metallo opportunamente trattato.



### SCHEDA TECNICA n°38



massimo 6% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



massimo 6% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



massimo 6% in volume di  
DILUENTE SINTETICO RAPIDO  
s. 0.976



circa 8 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.252	1010 bianco 9020 nero	2,5	2 pz	37,78	94,45	4,72
		0,750	6 pz	38,68	29,01	4,83
		0,375	12 pz	40,33	15,12	5,04

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA SMALTI

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.252	1010 bianco	2,5	2 pz	37,78	94,45	4,72
		0,750	6 pz	38,68	29,01	4,83
		0,375	12 pz	40,33	15,12	5,04
	1032 bianco medio	2,370	2 pz	36,12	85,60	4,51
		0,712	6 pz	37,02	26,36	4,63
		0,356	12 pz	38,67	13,77	4,83
	1033 bianco neutro	2,250	2 pz	30,63	68,92	3,83
		0,675	6 pz	31,53	21,28	3,94
		0,337	12 pz	33,18	11,18	4,15



Mazzetta  
1001 COLORS



Mazzetta  
NCS 2050



Mazzetta  
RAL K7

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro mai verniciate	Superfici in ferro già verniciate e parzialmente degradate	Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Asportare ogni traccia di ruggine o di pitture non perfettamente aderenti	Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno	
ARDINOX s. 0.032	ARDINOX s. 0.032 oppure BASE s. 0.025	Carteggiare adeguatamente il supporto e applicare ARDEOLITE s. 0.022	Carteggiare adeguatamente il supporto



# ARDSILK

## s. 0.250

smalto sintetico satinato finissimo

Smalto satinato di qualità superiore a base di resine alchidiche uretanizzate e pigmenti ad azione anticorrosiva. Presenta ottima distensione, buona aderenza, eccezionale potere coprente, ottima resistenza al graffio e un discreto potere antiruggine.

Contiene particolari additivi che, bloccando l'azione degradante dei raggi U.V., conferiscono al film una superiore resistenza alla radiazione solare. Conserva un aspetto finemente vellutato su qualsiasi supporto in legno o in ferro destinato sia all'interno che all'esterno.



### SCHEDA TECNICA n°7



6% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



6% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



6% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976



8-9 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.250	1010 bianco 9020 nero	2,5	2 pz	35,05	87,63	4,12
		0,750	6 pz	35,95	26,96	4,23
		0,375	12 pz	37,60	14,10	4,46

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA SMALTI

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.250	1010 bianco	2,5	2 pz	35,05	87,63	4,12
		0,750	6 pz	35,95	26,96	4,23
		0,375	12 pz	37,60	14,10	4,46
	1032 bianco medio	2,370	2 pz	32,08	76,03	3,77
		0,712	6 pz	32,98	23,48	3,88
		0,356	12 pz	34,63	12,33	4,07
	1033 bianco neutro	2,250	2 pz	28,08	63,18	3,30
		0,675	6 pz	28,98	19,56	3,41
		0,337	12 pz	30,63	10,32	3,60



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro mai verniciate	Superfici in ferro già verniciate e parzialmente degradate	Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Asportare ogni traccia di ruggine o di pitture non perfettamente aderenti	Stuccare con LITOSTUCCO s. 1.050 le imperfezioni per interno o con stucco sintetico per esterno	
ARDINOX s. 0.032	ARDINOX s. 0.032 oppure BASE s. 0.025	Carteggiare adeguatamente il supporto e applicare ARDEOLITE s. 0.022	Carteggiare adeguatamente il supporto

# STEELGUARD

## s. 0.290

### rivestimento protettivo per superfici zincate

Rivestimento protettivo dotato di elevata resistenza agli agenti climatici ed alle atmosfere industriali anche pesanti. È un prodotto specifico per la protezione e la decorazione di manufatti in lamiera zincata (tetti, grondaie, pluviali, pannelli) in quanto mantiene inalterate nel tempo le sue caratteristiche di impermeabilità, elasticità ed eccezionale aderenza al supporto.

A causa della sua termoplasticità e della scarsa resistenza al graffio, non è indicato per la decorazione di manufatti in lamiera zincata che possono essere sottoposti a sfregamento, abrasione, compressione od altre azioni meccaniche, come ad esempio avvolgibili, mobili metallici o strutture che debbono essere accatastate o imballate.



#### SCHEDA TECNICA n°8



13-15% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976



15% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976



7,5-8 m²/l con uno strato



intervallo tra i due strati di 24-36 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.290</b>	tinte di cartella	2,5	2 pz	<b>36,72</b>	<b>91,80</b>	4,74
		0,750	6 pz	<b>37,62</b>	<b>28,22</b>	4,85

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella STEELGUARD

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici zincate nuove	Superfici zincate parzialmente corrose	Superfici zincate verniciate con prodotti deteriorati
DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972 (in caso di legni resinosi)	Asportare ogni traccia di ruggine	Asportare ogni traccia della pittura precedente con ARDSTRIP s. 0.921
Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	
		PRIMER UNIVERSALE s. 0.006

# ARDLUX

## s. 0.141

### smalto rapido universale lucido

Smalto sintetico a base di resine alchidiche modificate e pigmenti coloranti solidi alla luce; questi componenti conferiscono al prodotto eccezionale rapidità di essiccazione ad aria, elasticità ed aderenza rilevanti, ottima stabilità di tinta. Origina un film pieno, duro, brillante e molto coprente, che resiste in modo eccellente agli agenti atmosferici, ai carburanti ed agli oli lubrificanti. Indicato per finiture di elevata qualità su manufatti metallici destinati sia all'interno che all'esterno: macchine agricole e per movimento terra, veicoli industriali, pompe, compressori, scaffalature, ponteggi e carpenteria varia.



#### SCHEDA TECNICA n°12



6-7% in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



9-10% pistola a spruzzo senz'aria, 18-20% pistola a spruzzo ad aria in volume di DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972



circa 10 m²/l con due strati (spruzzo ad aria) o con uno strato (spruzzo senz'aria)



intervallo tra i due strati di 25-30 minuti

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.141</b>	<b>1010</b> bianco	2,5	2 pz	<b>32,28</b>	<b>80,70</b>	3,22
	<b>9020</b> nero tinte di cartella	0,750	6 pz	<b>33,18</b>	<b>24,89</b>	3,32

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella ARDLUX

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in ferro o in ghisa

Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente

ANTIRUGGINE NITRO GRIGIA s. 0.040

#### Superfici in alluminio, lega leggera o lamiera zincata

PRIMER UNIVERSALE s. 0.006

# IDROSMALTO LUCIDO

## s. 0.137

### smalto idrodiluibile antimuffa per superfici murali

Smalto idrodiluibile appositamente studiato per impieghi su superfici murali di ambienti ad elevata frequentazione umana in genere. L'elevata resistenza agli agenti atmosferici lo rende adatto anche all'impiego in esterni. L'assenza di componenti tossici volatili ne fa un prodotto di basso impatto ecologico, non infiammabile e idoneo all'impiego in locali poco aerati.

È particolarmente indicato per ambienti industriali del settore alimentare soggetti alle disposizioni del Regolamento CE n° 852/2004 (protocollo HACCP). La proprietà antimuffa permette elevate condizioni igieniche anche nelle zone in cui pulizia e disinfezione risultano difficili.

#### SCHEDA TECNICA n°24



5-15% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



7-8 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 6 ore



TINTE PRONTE						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.137 lucido	1010 bianco	10		21,40	214,00	2,85
		2,5	2 pz	22,40	56,00	2,99
		1,250	2 pz	23,30	29,13	3,11

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA IDROSMALTO



Depliant SISTEMI ANTIMUFFA E ANTIALGA

TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.137 lucido	1010 bianco	10		21,40	214,00	2,85
		2,5	2 pz	22,40	56,00	2,99
		1,250	2 pz	23,30	29,13	3,11
	1023 bianco neutro	9		20,61	185,49	2,75
		2,250	2 pz	21,57	48,53	2,88
		1,125	2 pz	22,47	25,28	3,00

#### Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta  
NCS 540



Mazzetta  
RAL K7



Mazzetta  
1001 COLORS

#### Solo con 16 Colours



Mazzetta  
NCS 2050

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con pitture a tempera	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili	Superfici murali già dipinte con vecchi smalti	Superfici murali esterne
LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)		Irruvidire la superficie	ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)
	BIANCOFIX s. 0.079 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici molto assorbenti)			ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

# IDROSMALTO SATINATO

## s. 0.237

smalto idrodiluibile antimuffa per superfici murali

Smalto idrodiluibile appositamente studiato per impieghi su superfici murali di ambienti ad elevata frequentazione umana in genere. L'elevata resistenza agli agenti atmosferici lo rende adatto anche all'impiego in esterni. L'assenza di componenti tossici volatili ne fa un prodotto di basso impatto ecologico, non infiammabile e idoneo all'impiego in locali poco aerati.

È particolarmente indicato per ambienti industriali del settore alimentare soggetti alle disposizioni del Regolamento CE n° 852/2004 (protocollo HACCP). La proprietà antimuffa permette elevate condizioni igieniche anche nelle zone in cui pulizia e disinfezione risultano difficili.

### SCHEDA TECNICA n°25



5-15% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



7-8 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 6 ore



TINTE PRONTE						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.237</b> satinato	<b>1010</b> bianco	10		<b>21,21</b>	<b>212,10</b>	2,83
		2,5	2 pz	<b>22,21</b>	<b>55,53</b>	2,96
		1,250	2 pz	<b>23,11</b>	<b>28,89</b>	3,08

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA IDROSMALTO



Depliant SISTEMI ANTIMUFFA E ANTIALGA

TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.237</b> satinato	<b>1010</b> bianco	10		<b>21,21</b>	<b>212,10</b>	2,83
		2,5	2 pz	<b>22,21</b>	<b>55,53</b>	2,96
		1,250	2 pz	<b>23,11</b>	<b>28,89</b>	3,08
	<b>1023</b> bianco neutro	9		<b>20,43</b>	<b>183,87</b>	2,72
		2,250	2 pz	<b>21,39</b>	<b>48,13</b>	2,85
		1,125	2 pz	<b>22,29</b>	<b>25,08</b>	2,97

### Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta NCS 540



Mazzetta RAL K7



Mazzetta 1001 COLORS

### Solo con 16 Colours



Mazzetta NCS 2050



Mazzetta TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con pitture a tempera	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili	Superfici murali già dipinte con vecchi smalti	Superfici murali esterne
LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)		Irruvidire la superficie	ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)
	BIANCOFIX s. 0.079 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici molto assorbenti)			ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

# IDROSMALTO OPACO

## s. 0.238

smalto idrodiluibile antimuffa per superfici murali

Smalto idrodiluibile appositamente studiato per impieghi su superfici murali di ambienti ad elevata frequentazione umana in genere. L'elevata resistenza agli agenti atmosferici lo rende adatto anche all'impiego in esterni. L'assenza di componenti tossici volatili ne fa un prodotto di basso impatto ecologico, non infiammabile e idoneo all'impiego in locali poco aerati.

È particolarmente indicato per ambienti industriali del settore alimentare soggetti alle disposizioni del Regolamento CE n° 852/2004 (protocollo HACCP). La proprietà antimuffa permette elevate condizioni igieniche anche nelle zone in cui pulizia e disinfezione risultano difficili.

### SCHEDA TECNICA n°26



5-10% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



7-8 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.238 opaco	1010 bianco	10	21,00	210,00	2,80
		2,5    2 pz	22,00	55,00	2,93
		1,250    2 pz	22,90	28,63	3,05

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA IDROSMALTO



Depliant SISTEMI ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.238 opaco	1010 bianco	10	21,00	210,00	2,80
		2,5    2 pz	22,00	55,00	2,93
		1,250    2 pz	22,90	28,63	3,05
	1023 bianco neutro	9	20,21	181,89	2,69
		2,250    2 pz	21,17	47,63	2,82
		1,125    2 pz	22,07	24,83	2,94

#### Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta NCS 540



Mazzetta RAL K7



Mazzetta 1001 COLORS

#### Solo con 16 Colours



Mazzetta NCS 2050

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con pitture a tempera	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili	Superfici murali già dipinte con vecchi smalti	Superfici murali esterne
LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)		Irruvidire la superficie	ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)
	BIANCOFIX s. 0.079 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici molto assorbenti)			ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

# OVERGROUND

## s. 0.939

smalto all'acqua satinato per pavimenti e piastrelle

Smalto professionale a base di particolari polimeri acrilici ad alte prestazioni, in grado di conferire alle superfici trattate un'elevata resistenza all'abrasione e al calpestio, unitamente ad un gradevole aspetto satinato. L'elevata resistenza meccanica del film ottenuto, rende il prodotto ideale per la verniciatura di pavimenti e superfici verticali alle quali conferisce una buona resistenza allo sporco grasso, rendendole pulibili con i comuni detergenti non alcolici. È dotato di una particolare adesione su supporti difficili come superfici ceramiche, grès, clinker, cotto ecc. È ideale per la segnaletica orizzontale privata nell'ambito di parcheggi, campi da gioco e asfalto in genere. Non essendo infiammabile ed essendo privo di odore sgradevole, è particolarmente idoneo all'impiego in spazi poco aerati, in locali pubblici e ambienti ad alta frequentazione umana. È omologato per l'utilizzo in ambienti industriali del settore alimentare conformi alle disposizioni del Regolamento CE n°852/2004 (protocollo HACCP). È pertanto idoneo per pareti, soffitti e superfici per le quali è richiesta la resistenza al lavaggio e alla muffa, di ambienti con presenza di alimenti secondo la norma UNI 11021.



### SCHEDA TECNICA n°32



diluire 5-8% in volume di acqua



diluire 5% in volume di acqua



circa 7,5 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.939	1010 bianco	2,5	2 pz	37,56	93,90	5,01
		0,750	6 pz	38,46	28,85	5,13

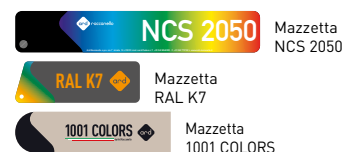
### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA SMALTI

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.939	1010 bianco	2,5	2 pz	37,56	93,90	5,01
		0,750	6 pz	38,46	28,85	5,13
	1022 bianco medio	2,370	2 pz	35,95	85,20	4,79
		0,712	6 pz	36,85	26,24	4,91
	1023 bianco neutro	2,250	2 pz	35,95	80,89	4,79
		0,675	6 pz	36,85	24,87	4,91



Mazzetta  
NCS 2050

Mazzetta  
RAL K7

Mazzetta  
1001 COLORS

### ADDITIVI

#### OVERGROUND ADHESION PROMOTER s. 0.930

Aggiungere un flacone di **Overground Adhesion Promoter** per ogni confezione da 0,750 litri e 3 flaconi nel caso della confezione da 2,5 litri. Mescolare accuratamente e, dopo circa 10 minuti, procedere all'eventuale diluizione. Il promotore di adesione risulterà efficace per non più di 3 giorni, passati i quali sarà semplicemente necessario ripristinarne l'aggiunta.

**SERIE: 0.930**

**COLORE: 0000** trasparente

**CONFEZIONE: 10 ml - 12 pz**

€/pz: 10,51

€/CONFEZIONE: 126,12

#### OVERGROUND GRIP s. 1.933

Dopo almeno 6 ore dall'applicazione del primo strato, procedere con una seconda mano di prodotto ulteriormente additivato con un flacone di **Overground Grip** per ogni confezione da 0,750 litri e 3 flaconi nel caso della confezione da 2,5 litri. Mescolare accuratamente ed applicare a passate incrociate per una maggior regolarità dell'effetto antiscivolo.

**SERIE: 1.933**

**COLORE: 0050**

**CONFEZIONE: 90 g - 6 pz**

€/pz: 8,42

€/CONFEZIONE: 50,52

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in cemento

Applicare una o più mani di ISOLEX W s. 0.085 (diluito 1:1 con acqua)

#### Piastrelle

Sgrassare e rimuovere eventuali residui



# OVER SATINATO

## s. 0.232

### smalto antigraffio satinato idrodiluibile

Smalto professionale a base di particolari polimeri poliuretani in grado di conferire alle superfici trattate un aspetto laccato, unitamente ad un'elevata resistenza al graffio e all'abrasione. L'elevata resistenza al blocking lo rende ideale per la verniciatura di serramenti ed infissi ai quali conferisce una buona resistenza allo sporco grasso rendendoli pulibili con i comuni detergenti non alcolici. La buona resistenza agli agenti atmosferici assicura una ottima durabilità sia in interno che in esterno, garantita da adesione ed elasticità di assoluto rilievo. Grazie al prolungato tempo aperto, si applica con estrema facilità originando un film non ingiallente, corposo e ottimamente disteso. Non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole; idoneo anche all'impiego in spazi poco aerati, in locali pubblici e ambienti ad alta frequentazione umana. È una finitura di elevato pregio ideale per la protezione di supporti sia in legno che in ferro.

#### SCHEDA TECNICA n°22



pronto all'uso (se necessario  
5-10% in volume di acqua)



5% in volume di acqua



15-20% in volume di acqua  
(spruzzo ad aria)



circa 7,5 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.232	1010 bianco	2,5	2 pz	42,39	105,98	5,65
		0,750	6 pz	43,29	32,47	5,77

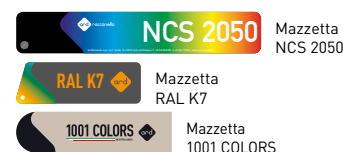
#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA SMALTI

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.232	1010 bianco	2,5	2 pz	42,39	105,98	5,65
		0,750	6 pz	43,29	32,47	5,77
	1022 bianco medio	2,370	2 pz	40,78	96,65	5,44
		0,712	6 pz	41,68	29,68	5,56
	1023 bianco neutro	2,250	2 pz	40,78	91,76	5,44
		0,675	6 pz	41,68	28,13	5,56



Mazzetta  
NCS 2050

Mazzetta  
RAL K7

Mazzetta  
1001 COLORS

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro	Superfici in legno mai verniciate all'esterno	Superfici in legno mai verniciate all'interno	Superfici in plastica (PVC)
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972
Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972		TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	
OVER ANTIRUGGINE s. 0.039			



# OVER OPACO

## s. 0.234

### smalto antigraffio opaco idrodiluibile

Smalto professionale a base di particolari polimeri poliuretani in grado di conferire alle superfici trattate un aspetto laccato, unitamente ad un'elevata resistenza al graffio e all'abrasione. L'elevata resistenza al blocking lo rende ideale per la verniciatura di serramenti ed infissi ai quali conferisce una buona resistenza allo sporco grasso rendendoli pulibili con i comuni detergenti non alcolici. La buona resistenza agli agenti atmosferici assicura una ottima durabilità sia in interno che in esterno, garantita da adesione ed elasticità di assoluto rilievo. Grazie al prolungato tempo aperto, si applica con estrema facilità originando un film non ingiallente, corposo e ottimamente disteso. Non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole; idoneo anche all'impiego in spazi poco aerati, in locali pubblici e ambienti ad alta frequentazione umana. È una finitura di elevato pregio ideale per la protezione di supporti sia in legno che in ferro.

#### SCHEDA TECNICA n°28



pronto all'uso (se necessario 5-10% in volume di acqua)



5% in volume di acqua



15-20% in volume di acqua (spruzzo ad aria)



circa 7,5 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.234	1010 bianco	2,5	2 pz	42,39	105,98	5,65
		0,750	6 pz	43,29	32,47	5,77

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA SMALTI

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.234	1010 bianco	2,5	2 pz	42,39	105,98	5,65
		0,750	6 pz	43,29	32,47	5,77
	1022 bianco medio	2,370	2 pz	40,78	96,65	5,44
		0,712	6 pz	41,68	29,68	5,56
	1023 bianco neutro	2,250	2 pz	40,78	91,76	5,44
		0,675	6 pz	41,68	28,13	5,56



Mazzetta  
NCS 2050

Mazzetta  
RAL K7

Mazzetta  
1001 COLORS

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro	Superfici in legno mai verniciate all'esterno	Superfici in legno mai verniciate all'interno	Superfici in plastica (PVC)
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972
Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972		TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	
OVER ANTIRUGGINE s. 0.039			

# TEMA LUCE

## s. 0.135

### smalto idrodiluibile lucido inodore

Smalto di elevata qualità a base di polimeri acrilici in dispersione acquosa e pigmenti coloranti atossici solidi alla luce; questi componenti conferiscono al prodotto ottima resistenza agli agenti atmosferici, eccellente stabilità di tinta, aderenza ed elasticità di assoluto rilievo.

Non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole. Si applica con estrema facilità originando un film brillante, pieno, molto coprente e perfettamente disteso. È uno smalto di impiego universale indicato per finiture di elevatissima qualità su supporti in ferro, lamiera zincata, alluminio, lega leggera, legno, pvc, cemento-amianto o su superfici murali in generale.

#### SCHEDA TECNICA n°14



5-8% in volume di acqua



1-3% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua (spruzzo ad aria)



7,3-7,8 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 6 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.135	1010 bianco	10	36,91	369,10	4,92
	1010 bianco 9020 nero	2,5 2 pz	37,91	94,78	5,05
		0,750 6 pz	38,81	29,11	5,17
		0,375 12 pz	40,46	15,17	5,39

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA SMALTI

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.135	1010 bianco 9020 nero	2,5 2 pz	37,91	94,78	5,05
		0,750 6 pz	38,81	29,11	5,17
		0,375 12 pz	40,46	15,17	5,39
	1022 bianco medio	2,370 2 pz	36,44	86,36	4,86
		0,712 6 pz	37,34	26,59	4,98
		0,356 12 pz	38,99	13,88	5,20
		2,250 2 pz	36,44	81,99	4,86
	1023 bianco neutro	0,675 6 pz	37,34	25,20	4,98
		0,337 12 pz	38,99	13,14	5,20

Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta  
NCS 2050



Mazzetta  
RAL K7



Mazzetta  
1001 COLORS

Solo con 16 Colours



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro	Superfici in lamiera zincata, alluminio o lega leggera mai verniciate	Superfici in legno mai verniciate all'esterno	Superfici in plastica (PVC)	Superfici murali e/o sfarinanti
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o ARDFIX s. 0.070
Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	PRIMER W s. 0.008 o PRIMER UNIVERSALE s. 0.006			
ARDINOX s. 0.032 o OVER ANTIRUGGINE s. 0.039				

# TEMA SETA

s. 0.235

smalto idrodiluibile satinato inodore

Smalto di elevata qualità a base di polimeri acrilici in dispersione acquosa e pigmenti coloranti atossici solidi alla luce; questi componenti conferiscono al prodotto ottima resistenza agli agenti atmosferici, eccellente stabilità di tinta, aderenza ed elasticità di assoluto rilievo.

Non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole. Si applica con estrema facilità originando un film satinato, pieno, molto coprente e perfettamente disteso dotato di gradevole aspetto serico che consente finiture coordinate di estrema eleganza. È uno smalto di impiego universale indicato per finiture di elevatissima qualità su supporti in ferro, lamiera zincata, alluminio, lega leggera, legno, pvc, cemento-amianto o su superfici murali in generale.



## SCHEDA TECNICA n°15



5-8% in volume di acqua



1-3% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua (spruzzo ad aria)



7,1-7,6 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 5-6 ore

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.235	1010 bianco	10	36,51	365,10	5,14
	1010 bianco 9020 nero	2,5 2 pz	37,51	93,78	5,28
		0,750 6 pz	38,41	28,81	5,41
		0,375 12 pz	40,06	15,02	5,64

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA SMALTI

## TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²	
0.235	1010 bianco 9020 nero	2,5 2 pz	37,51	93,78	5,28	
		0,750 6 pz	38,41	28,81	5,41	
		0,375 12 pz	40,06	15,02	5,64	
	1022 bianco medio	2,370 2 pz	36,09	85,53	5,08	
		0,712 6 pz	36,99	26,34	5,21	
		0,356 12 pz	38,64	13,76	5,44	
	1023 bianco neutro	2,250 2 pz	36,09	81,20	5,08	
		0,675 6 pz	36,99	24,97	5,21	
			0,337 12 pz	38,64	13,02	5,44

Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta NCS 2050



Mazzetta RAL K7



Mazzetta 1001 COLORS

Solo con 16 Colours



Mazzetta TINTE D'ITALIA

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in ferro	Superfici in lamiera zincata, alluminio o lega leggera mai verniciate	Superfici in legno mai verniciate all'esterno	Superfici in plastica (PVC)	Superfici murali e/o sfarinanti
Asportare ruggine ed eventuali scaglie di laminazione con spazzola metallica, sgrassare e carteggiare adeguatamente	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA DI FONDO s. 0.028	Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o ARDFIX s. 0.070
Sgrassare con DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972	PRIMER W s. 0.008 o PRIMER UNIVERSALE s. 0.006			
ARDINOX s. 0.032 o OVER ANTIRUGGINE s. 0.039				

# ARD DECOR

## s. 0.461

### impregnante protettivo trasparente colorato per legno

Protetto dall'attacco di muffe e funghi, non sfarina, non screpola e non sfoglia. Per la riverniciatura, senza dover scrostare o carteggiare, è sufficiente una sola mano per ripristinare l'aspetto e la protezione iniziale. Le cere contenute nel prodotto respingono l'acqua garantendo così una migliore protezione del legno. Prodotto specifico per la protezione e la finitura colorata di qualsiasi manufatto in legno, anche esposto all'esterno in condizioni climatiche particolarmente difficili (ambiente montano o marino); il suo impiego è pertanto consigliato per porte, serramenti, infissi, persiane, avvolgibili, perlinature, sottotetti, balconate, mobili da giardino, prefabbricati in legno.

#### SCHEDA TECNICA n°130



pronto all'uso



8,5-9 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 24 ore



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.461	tinte di cartella	2,5	2 pz	21,25	53,13	2,43
		0,750	6 pz	22,15	16,61	2,53
	0500 incolore	20		17,83	356,60	2,04
		2,5	2 pz	19,83	49,58	2,27
		0,750	6 pz	20,73	15,55	2,37
	6434 - 6440	20		17,92	358,40	2,05

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA LEGNO

#### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.461	0500 incolore	20		17,83	356,60	2,04
		2,5	2 pz	19,83	49,58	2,27
		0,750	6 pz	20,73	15,55	2,37



Cartella LINEA LEGNO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Superfici in legno mai verniciate

Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia

##### Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati

Carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente

NOTA: per migliorare la resistenza in esterni, dopo l'utilizzo di ARD DECOR s. 0.461 applicare una mano di ARD LASUR s. 0.453

# ARD LASUR

## s. 0.453

protettivo cerato contro il degrado del legno  
con filtro anti U.V.

Protettivo trasparente incolore o pigmentato per legno a base di resine sintetiche in combinazione con cere, pigmenti trasparenti e particolari sostanze che, filtrando le radiazioni U.V., impediscono la degradazione del legno. Tali componenti conferiscono al prodotto proprietà peculiari che lo caratterizzano, quali l'EFFETTO IMPREGNANTE, l'EFFETTO IDROREPELENTE, l'EFFETTO ANTI U.V. e la NOBILITAZIONE DEL LEGNO.

È inoltre protetto dall'attacco di muffe e funghi. Per queste sue caratteristiche e per la gamma di tinte disponibili è un prodotto specifico per un'eccellente finitura satinata che nobilita, con tonalità pregiate, manufatti in legno posti sia all'esterno che all'interno. Il suo impiego è pertanto consigliato per porte, serramenti, infissi, sottotetti, perlinati, balconi, staccionate, mobili da giardino.



### SCHEDA TECNICA n°124



pronto all'uso



6-8 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.453	0500 incolore	20	26,25	525,00	3,75
		2,5 2 pz	28,25	70,63	4,03
		0,750 6 pz	29,15	21,86	4,16
	6434 - 6440 e tinte di cartella	2,5 2 pz	28,25	70,63	4,03
		0,750 6 pz	29,15	21,86	4,16

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA LEGNO

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.453	0500 incolore	20	26,25	525,00	3,75
		2,5 2 pz	28,25	70,63	4,03
		0,750 6 pz	29,15	21,86	4,16



Cartella  
LINEA LEGNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in legno mai verniciate

Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia

#### Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati

Carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente

# ARD SHIP

## s. 0.451

vernice per imbarcazioni poliuretana monocomponente

Vernice trasparente per legno a base di resine alchidiche oleouretaniche che conferiscono al prodotto eccezionale resistenza agli agenti atmosferici ed all'immersione prolungata in acqua anche salmastra. Si applica con facilità e si distende perfettamente, originando un film duro, pieno e che conserva elasticità ed aderenza anche se esposto ad intensa irradiazione solare ed alla aggressione della salsedine.

Prodotto specifico per la protezione e la decorazione delle strutture in legno di qualsiasi tipo di imbarcazione, e di superfici in legno particolarmente esposte agli agenti atmosferici e alle radiazioni solari in ambienti marini o montani.



### SCHEDA TECNICA n°125-126



15-16% per il primo strato,  
6-7% per gli strati successivi  
in volume di ACQUARAGIA  
INODORE s. 0.970



15-16% per il primo strato,  
6-7% per gli strati successivi  
in volume di ACQUARAGIA  
INODORE s. 0.970



16% in volume di DILUENTE  
SINTETICO RAPIDO s. 0.976



10 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.451	0000 brillante incolore	2,5	2 pz	24,40	61,00	2,44
		1	6 pz	25,30	25,30	2,53
		0,500	6 pz	26,95	13,48	2,69
	0500 opaco	2,5	2 pz	26,95	67,38	3,37
		1	6 pz	27,85	27,85	3,41
		0,500	6 pz	29,50	14,75	3,69

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA LEGNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati
Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia	Carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente

ARD SHIP s. 0.451 opaco: DILUIZIONE: 3-4% per il primo strato, 1-2% per gli strati successivi in volume di ACQUARAGIA INODORE s. 0.970 con pennello o rullo; massimo 4% in volume di DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976 con pistola a spruzzo. RESA: 8 m²/l

NOTA: Nel caso si desideri colorare il legno si consiglia di applicare un primo strato di ARD DECOR s. 0.461 impregnante satinato per legno nel colore prescelto, carteggiare e applicare ARD SHIP s. 0.451

# TEMA IMPREGNANTE PER LEGNO

## s. 0.441

impregnante protettivo all'acqua per esterno ed interno

Protettivo trasparente incolore o pigmentato per legno. Protetto dall'attacco di muffe e funghi. Formulato con pigmenti trasparenti che esaltano le venature del legno valorizzandone la bellezza. Crea uno schermo resistente ai raggi U.V. impedendo la distruzione e l'ingrigimento del legno. È caratterizzato da buona penetrazione nel legno, elevata elasticità, effetto idrorepellente e buona permeabilità al vapore acqueo. È un prodotto che non contiene sostanze pericolose per la salute, non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole; è quindi particolarmente idoneo all'impiego in ambienti interni o poco aerati. È un prodotto specifico per la protezione e decorazione di qualsiasi manufatto in legno posto all'interno o all'esterno; il suo impiego è pertanto consigliato per perlinature, rivestimenti di facciate, sottotetti, balconate, ecc

### SCHEDA TECNICA n°122



pronto all'uso



4,5-6 m²/l con due strati



carteggiabile e sopravverniciabile dopo 6 ore



TINTE PRONTE						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.441	tinte di cartella	2,5	2 pz	25,12	62,80	4,83
		0,750	6 pz	26,02	19,52	5,00
	0500 incolore 6434 - 6440	15		24,12	361,80	4,38

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA LEGNO

TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]						
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.441	6434 - 6440 (solo 16 Colours)	15		24,12	361,80	4,38
		2,5	2 pz	25,12	62,80	4,83
		0,750	6 pz	26,02	19,52	5,00
	0500 incolore	15		24,12	361,80	4,38
		2,5	2 pz	25,12	62,80	4,83
		0,750	6 pz	26,02	19,52	5,00



Cartella  
LINEA LEGNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati
DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972 (in caso di legni resinosi)	Carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente
Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia	Su legni con assorbimento irregolare o molto assorbenti applicare una prima mano di TEMA IMPREGNANTE PER LEGNO s. 0.441 incolore diluito al 80-100% con acqua







# TEMA FINITURA CERATA PER LEGNO

## s. 0.442

protettivo all'acqua, idrorepellente, dall'aspetto vellutato per esterno ed interno

Protettivo trasparente il cui film, oltre a filtrare le radiazioni U.V., è protetto dall'attacco di muffe e funghi. Ha una buona penetrazione nel legno, elevata elasticità, effetto idrorepellente e buona permeabilità al vapore acqueo.

Contiene particolari pigmenti trasparenti che esaltano le venature del legno valorizzandone la bellezza e conferendo inoltre un aspetto pieno e gradevole. È un prodotto che non contiene sostanze pericolose per la salute, non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole; è quindi particolarmente idoneo all'impiego in ambienti interni o poco aerati. È specifico per la protezione e decorazione di qualsiasi manufatto in legno posto all'interno o all'esterno; il suo impiego è pertanto consigliato per perlinature, rivestimenti di facciate, sottotetti, balconate, ecc.



### SCHEDA TECNICA n°121



30-40% in volume di acqua per la prima mano, 20-30% per la seconda mano



5-6 m²/l con due strati



carteggiabile e sopravverniciabile dopo 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.442	tinte di cartella	2,5	2 pz	31,82	79,55	6,36
		0,750	6 pz	32,72	24,54	6,54
	0500 incolore 6434 - 6440	15	30,82	462,30	6,16	

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA LEGNO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.442	6434 - 6440 (solo 16 Colours)	15		30,82	462,30	6,16
		2,5	2 pz	31,82	79,55	6,36
		0,750	6 pz	32,72	24,54	6,54
	0500 incolore	15		30,82	462,30	6,16
		2,5	2 pz	31,82	79,55	6,36
		0,750	6 pz	32,72	24,54	6,54



Cartella  
LINEA LEGNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in legno mai verniciate

DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972 (in caso di legni resinosi)

Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia

Per mantenere la tinta naturale di legni chiari è vivamente consigliato il pretrattamento con TEMA IMPREGNANTE PER LEGNO s. 0.441

#### Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati

Carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente

# TEMA FINITURA BRILLANTE PER LEGNO

## s. 0.440

vernice protettiva trasparente all'acqua per esterno ed interno

Ha un'ottima resistenza agli agenti atmosferici e buona elasticità, che consente al film di seguire le variazioni dimensionali del legno.

Non è infiammabile ed è priva di odore sgradevole; è quindi particolarmente idonea all'impiego in ambienti interni o poco aerati.

È un prodotto specifico per la protezione e decorazione di qualsiasi manufatto in legno posto all'interno o all'esterno; il suo impiego è pertanto consigliato per la perlinatura, rivestimento di facciate, sottotetti, balconate, ecc.



### SCHEDA TECNICA n°120



20-30% in volume di acqua per la prima mano, 10-20% per la seconda mano



5-6 m²/l con due strati



carteggiabile e sopraverniciabile dopo 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.440	0000 brillante incolore	2,5	2 pz	29,23	73,08	5,85
		0,750	6 pz	30,13	22,60	6,03

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.440	0000 brillante incolore	2,5	2 pz	29,23	73,08	5,85
		0,750	6 pz	30,13	22,60	6,03

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA LEGNO



Cartella LINEA LEGNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici in legno mai verniciate	Superfici in legno già verniciate con prodotti deteriorati	Applicazione all'esterno
DILUENTE NITRO EXTRA s. 0.972 (in caso di legni resinosi)	carteggiare a fondo asportando ogni traccia della vernice precedente	per migliorare il potere protettivo, si consiglia di pretrattare il supporto con una o due mani di TEMA IMPREGNANTE PER LEGNO colorato s. 0.441
Carteggiare e ripulire da polvere o sporcizia		
Per mantenere la tinta naturale di legni chiari è vivamente consigliato il pretrattamento con TEMA IMPREGNANTE PER LEGNO s. 0.441		

# ARDTOP

## s. 0.510

pittura acril-silossanica superlavabile opaca per esterno ed interno

Pittura di primissima qualità, in classe 1 di lavabilità secondo la normativa EN 13300. Esente da formaldeide, garantisce ambienti salubri dal momento dell'applicazione fino alla sua completa maturazione, tutelando così l'ambiente e la salute umana. La sua matrice acril-silossanica permette di ottenere finiture resistenti al lavaggio e facilmente smacchiabili, pur mantenendo alta permeabilità al vapore acqueo e ottima copertura.

Realizza superfici morbide, opache e vellutate; è un prodotto molto versatile, pensato per la pitturazione di intonaci civili e adatto, anche, all'applicazione diretta su cartongesso.

### SCHEDA TECNICA n°51



30-35% in volume di acqua per la prima mano, 25-30% per la seconda mano



20-25% in volume di acqua (20% per applicazioni su gesso e cartongesso)



15-20% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



5,8 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.510	1010 bianco	10	14,74	147,40	2,54
		2,5    2 pz	16,24	40,60	2,80

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.510	1010 bianco	10	14,74	147,40	2,54
		2,5    2 pz	16,24	40,60	2,80
	1022 bianco medio	9,2	14,00	128,80	2,41
		2,3    2 pz	15,43	35,49	2,66
	1023 bianco neutro	8,67	10,32	89,47	1,78
		2,16    2 pz	11,37	24,56	1,96

Con 16 Colours & Wizard



Mazzetta NCS 2050



Mazzetta 1001 COLORS

Solo con 16 Colours



Mazzetta TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali esterne mai dipinte	Superfici murali esterne già dipinte	Superfici murali interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili
Spazzolare accuratamente	ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)			
ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081 o ARDFIX s. 0.070 (opportunamente diluito)	ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081 o PG7 FONDO COPRENTE s. 0.584	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (in funzione delle condizioni del supporto)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

# IDROPAINT

## s. 0.502

idropittura super lavabile per esterno ed interno

Pittura murale a base di copolimeri vinilversatici in dispersione acquosa che conferiscono al prodotto ottima resistenza agli agenti atmosferici ed agli alcali.

Unisce elevato potere coprente, pennellabilità e distensione eccellenti, ottima resistenza allo sfregamento ed al lavaggio.

### SCHEDA TECNICA n°57



40-50% in volume di acqua per la prima mano, 35-40% per la seconda mano



25-30% in volume di acqua



25-30% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 6 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.502	1010 bianco	14	14,32	200,48	2,39
		4	15,82	63,28	2,64
		0,750 6 pz	18,07	13,55	3,01
	9020 nero	4	22,44	89,76	3,74
		0,750 6 pz	24,69	18,52	4,11

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.502	1010 bianco	14	14,32	200,48	2,39
		4	15,82	63,28	2,64
		0,750 6 pz	18,07	13,55	3,01
	1022 bianco medio	12,880	12,89	166,02	2,14
		3,680	14,24	52,40	2,37
		0,690 6 pz	16,26	11,22	2,71
1023 bianco neutro	12,130	9,74	118,15	1,62	
	3,470	10,76	37,34	1,79	
	0,650 6 pz	12,29	7,99	2,05	

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali esterne mai dipinte	Superfici murali esterne già dipinte	Superfici murali interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti
ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)	ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081	ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081 o PG7 FONDO COPRENTE s. 0.584	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085
		BIANCOFIX s. 0.079 (in caso di superfici scure)	

# ARDSALUS AIR REFRESH

## s. 0.537

### idropittura lavabile igienizzante anti-inquinamento

Speciale idropittura per interni in grado di purificare l'aria da sostanze cancerogene come la formaldeide, presente anche in molti prodotti per l'igiene della casa. La sua efficacia è permanente e si attesta su una riduzione certificata del 78%. La speciale formulazione, a base di ioni d'argento, consente di ottenere finiture che resistono alla proliferazione dei principali ceppi batterici, responsabili di possibili infezioni.

Di aspetto opaco, il prodotto è dotato di buon potere coprente e buona lavabilità. Risulta particolarmente indicato per la pitturazione di ambienti interni, anche in situazioni che richiedano elevati standard igienici, quali strutture sanitarie o locali ad alta frequentazione come asili, scuole, palestre o spogliatoi. Rapporti di prova su Riduzione Inquinanti (ISO 16000-23) e Resistenza alla Proliferazione Batterica (ISO 22196:2011) disponibili su richiesta.



#### SCHEDA TECNICA n°139



30-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



20-30% in volume di acqua



30-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 5,5-6 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.537	1010 bianco	14	11,60	162,40	2,02
		4	13,10	52,40	2,28

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.537	1010 bianco	14	11,60	162,40	2,02
		4	13,10	52,40	2,28
	1023 bianco neutro	12,130	9,74	118,15	1,69
		3,470	11,00	38,17	1,91

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Pareti interne mai dipinte

LITOSTUCCO s. 1.050 o SILVER STUCK s. 1.963  
(solo per livellare eventuali imperfezioni)

##### Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

# MAISON

## s. 0.506

idropittura superlavabile per esterno e interno

Pittura murale ad alte prestazioni caratterizzata da ottima ritoccabilità, elevato potere coprente, eccezionale bianchezza e buona permeabilità al vapore acqueo.

È facile da applicare e, essendo dotato di buona dilatazione, conferisce alle superfici trattate un piacevole aspetto opaco e vellutato.

È un prodotto molto versatile, pensato per la pitturazione di intonaci civili ma anche di pannelli prefabbricati, gesso e cartongesso.



### SCHEDA TECNICA n°69



35-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



25-30% in volume di acqua, 20% per applicazioni su gesso e cartongesso



15-20% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 7 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.506	1010 bianco	14	10,57	147,98	1,51
		4	12,07	48,28	1,72
		1 6 pz	14,32	14,32	2,04

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.506	1010 bianco	14	10,57	147,98	1,51
		4	12,07	48,28	1,72
		1 6 pz	14,32	14,32	2,04
	1022 bianco medio	13,300	10,04	133,53	1,43
		3,800	11,47	43,59	1,64
		0,950 6 pz	13,60	12,92	1,94
	1023 bianco neutro	12,130	8,67	105,17	1,24
		3,470	9,90	34,35	1,41
		0,866 6 pz	11,74	10,17	1,67

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili	Superfici murali esterne mai dipinte	Superfici murali esterne già dipinte e parzialmente degradate
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (in caso di superfici particolarmente sfarinanti)	Spazzolare accuratamente	ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916
		ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per eventuali imperfezioni)	
		ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o ARDFIX s. 0.070 (opportunamente diluito)	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PG7 FONDO COPRENTE s. 0.584

# UNIQUE

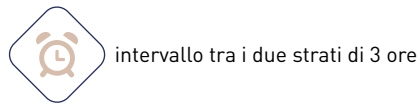
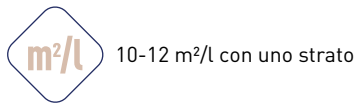
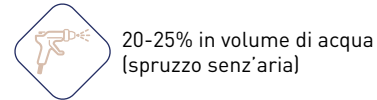
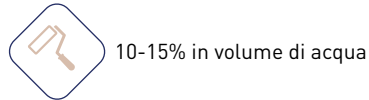
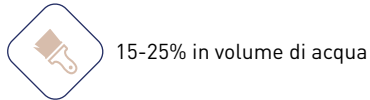
## s. 0.524

idropittura lavabile ad elevata copertura per interni

**Unique** è una idropittura lavabile inodore con elevato potere coprente, caratterizzata da buona permeabilità al vapore acqueo. Permette di ottenere finiture opache e uniformi, anche a mano unica.

**Unique** è un prodotto molto versatile, adatto alla pitturazione di intonaci civili e all'applicazione diretta su cartongesso. Esente da formaldeide, in classe A+ grazie alle bassissime emissioni di sostanze organiche volatili, **Unique** garantisce ambienti salubri dal momento dell'applicazione fino alla sua completa maturazione, tutelando così l'ambiente e la salute umana.

### SCHEDA TECNICA n°273



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.524</b>	1010 bianco	14	10,14	141,96	0,92
		4	11,64	46,56	4,23

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.524</b>	1010 bianco	14	10,14	141,96	0,92
		4	11,64	46,56	4,23

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

Con 16 Colours & Wizard



Solo con 16 Colours



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali interne mai dipinte	Superfici murali interne in cartongesso	Superfici murali particolarmente sfarinanti
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	Non richiedono isolante e possono essere rifinite direttamente con UNIQUE s. 0.524	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (preventivamente diluiti)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nel caso di superfici sfarinanti)		Applicare UNIQUE s. 0.524 dopo almeno 4 ore. Se necessario, applicare seconda mano dopo almeno 3 ore



# DOMOTICA

## s. 0.504

### idropittura lavabile superiore per interno

Idropittura murale opaca formulata con criteri innovativi e dotata di ottime caratteristiche generali e di facile applicazione.

Possiede infatti un buon punto di bianco e buon potere coprente accompagnati ad una ottima lavabilità.

È una idropittura moderna ad elevate prestazioni fra cui spicca un buon grado di ritoccabilità.

#### SCHEDA TECNICA n°174



30-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



20-30% in volume di acqua



30-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 5-5,6 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.504	1010 bianco	14	8,42	117,88	1,59
		4	9,92	39,68	1,87
		1 6 pz	12,17	12,17	2,30

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.504	1010 bianco	14	8,42	117,88	1,59
		4	9,92	39,68	1,87
		1 6 pz	12,17	12,17	2,30
	1023 bianco neutro	12,130	7,07	85,76	1,33
		3,470	8,33	28,91	1,57
		0,866 6 pz	10,22	8,85	1,93

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Pareti interne mai dipinte

LITOSTUCCO s. 1.050 o SILVER STUCK s. 1.963  
(solo per livellare eventuali imperfezioni)

##### Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085



# AEDILIA

## s. 0.503

### idropittura lavabile

Idropittura murale dotata di buone caratteristiche generali e di facile applicazione. Possiede un ottimo punto di bianco e buon potere coprente accompagnati ad una rilevante lavabilità. I particolari polimeri sintetici in emulsione conferiscono al prodotto resistenza allo sfregamento, buona applicabilità e dilatazione.

#### SCHEDA TECNICA n°114



30-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



15-20% in volume di acqua



30-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



5-5,6 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.503	1010 bianco	14	8,17	114,38	1,54
		4	9,67	38,68	1,82
		1 6 pz	11,92	11,92	2,25

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.503	1010 bianco	14	8,17	114,38	1,54
		4	9,67	38,68	1,82
		1 6 pz	11,92	11,92	2,25
	1023 bianco neutro	12,130	6,86	83,21	1,29
		3,470	8,12	28,18	1,53
		0,866 6 pz	10,01	8,67	1,89

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Pareti interne mai dipinte

LITOSTUCCO s. 1.050 o SILVER STUCK s. 1.963  
(solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

#### Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

# INTERIOR

## s. 0.525

### idropittura lavabile per interni

Idropittura murale, caratterizzata da un ottimo punto di bianco e potere coprente accompagnati da una adeguata lavabilità.

I particolari polimeri sintetici in emulsione conferiscono al prodotto anche la resistenza allo sfregamento e una buona applicabilità e dilatazione.

#### SCHEDA TECNICA n°74



35-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



20-25% in volume di acqua



20-25% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



5-5,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.525	1010 bianco	14	6,50	91,00	1,24
		4	8,00	32,00	1,52

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.525	1010 bianco	14	6,50	91,00	1,24
		4	8,00	32,00	1,52



#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Pareti interne mai dipinte	Pareti interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti
LITOSTUCCO s. 1.050 o SILVER STUCK s. 1.963 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

# ARD PAINT

## s. 0.520

idropittura acril-silossanica traspirante idrorepellente per esterno ed interno

Pittura murale di elevato pregio e piacevole aspetto opaco. L'elevato potere coprente e la facilità applicativa fanno di **Ard Paint** un prodotto specifico per la decorazione di interni. Può essere impiegato anche all'esterno su intonaci civili non particolarmente esposti alle intemperie (sottobalconi, portici, ecc.). Il buon equilibrio fra la permeabilità al vapore e la resistenza allo sfarinamento lo rende particolarmente idoneo per la pitturazione di ambienti interni soggetti a condensa.

**Ard Paint** si contraddistingue per il basso contenuto di sostanze volatili, per la bassa percezione odorosa e per l'ottimo grado di finitura estetica anche su tinte difficili.



### SCHEDA TECNICA n°59



35-45% in volume di acqua



15-25% in volume di acqua



15-25% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



5,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.520	1010 bianco	14	8,65	121,10	1,57
		4	10,15	40,60	1,84
		0,750 6 pz	12,40	9,30	2,25

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.520	1010 bianco	14	8,65	121,10	1,57
		4	10,15	40,60	1,84
		0,750 6 pz	12,40	9,30	2,25
1023 bianco neutro		12,130	7,27	88,19	1,32
		3,470	8,53	29,60	1,55
		0,650 6 pz	10,42	6,77	1,89

Con 16 Colours & Wizard



Solo con Wizard



Solo con 16 Colours



### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# TRASPIRA

## s. 0.527

idropittura traspirante idrorepellente  
supercoprente solvent free

Pittura murale con elevato punto di bianco, inodore, pensata per la salvaguardia della salute di coloro che vivono nei locali pitturati, degli applicatori e dell'ambiente in generale. L'elevata traspirabilità consente finiture interne che lasciano migrare il vapore d'acqua dall'interno verso l'esterno evitando la formazione di condensa.

Possiede una buona pennellabilità e distensione, rendendo la superficie perfettamente liscia e vellutata.



### SCHEDA TECNICA n°67



30-40% in volume di acqua per la prima mano, 25-35% per la seconda mano



25-35% in volume di acqua



25-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.527	1010 bianco	14	7,04	98,56	1,41
		4	8,54	34,16	1,71

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.527	1010 bianco	14	7,04	98,56	1,41
		4	8,54	34,16	1,71



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# BIANCO GENTILE

## s. 0.521

idropittura traspirante idrorepellente ritoccabile

Pittura murale con buon potere coprente e elevato punto di bianco.

La buona traspirabilità consente finiture interne che lasciano migrare il vapore d'acqua dall'interno verso l'esterno evitando la formazione di condensa. Oltre ad un ottimo potere coprente e punto di bianco possiede una buona pulibilità, ottima pennellabilità e distensione, e permette di ottenere superfici perfettamente lisce e di aspetto vellutato.



### SCHEDA TECNICA n°61



35-40% in volume di acqua per la prima mano, 30-35% per la seconda mano



20-25% in volume di acqua



20-25% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 5-5,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 2-3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.521	1010 bianco	14	6,44	90,16	1,23
		4	7,94	31,76	1,51

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.521	1010 bianco	14	6,44	90,16	1,23
		4	7,94	31,76	1,51

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Pareti interne mai dipinte o con pittura a tempera	Pareti interne già dipinte con idropitture lavabili
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)
BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)	

# SPAZIO

## s. 0.541

### idropittura traspirante idrorepellente professionale per interno

Pittura murale con un ottimo punto di bianco, dotata di notevole pennellabilità e distensione, indicata per finiture di pregio su pareti interne. L'elevata traspirabilità lo rende particolarmente indicato per la pitturazione di ambienti interni soggetti a condense (cucine, bagni, ecc.).

#### SCHEDA TECNICA n°178



50-60% in volume di acqua



40-50% in volume di acqua



40-50% in volume di acqua  
(spruzzo senz'aria)



circa 5-5,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 1-2 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.541</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>5,49</b>	<b>76,86</b>	1,04
		4	<b>6,99</b>	<b>27,96</b>	1,33

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.541</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>5,49</b>	<b>76,86</b>	1,04
		4	<b>6,99</b>	<b>27,96</b>	1,33



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# ARD INTERNI

## s. 0.544

idropittura professionale supercoprente

Idropittura bianchissima per interni, dotata di rilevanti requisiti prestazionali: eccezionale copertura, ottima permeabilità al vapore, aspetto antiriflesso, facile da applicare e liscia al tatto. È molto indicata per finiture di pregio su pareti interne.

### SCHEDA TECNICA n°72



45-55% in volume di acqua per la prima mano, 40-50% per la seconda mano



25-35% in volume di acqua



25-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



circa 4,5-5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 1-2 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.544</b>	1010 bianco	14	<b>4,92</b>	<b>68,88</b>	1,09
		4	<b>5,82</b>	<b>23,28</b>	1,29

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.544</b>	1010 bianco	14	<b>4,92</b>	<b>68,88</b>	1,09
		4	<b>5,82</b>	<b>23,28</b>	1,29

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# BIANCO COPRENTE

## s. 0.548

idropittura opaca ad alta copertura

Pittura murale dotata di rilevanti requisiti prestazionali: eccellente punto di bianco, ottima permeabilità al vapore, aspetto antiriflesso, ottima distensione e liscia al tatto. È molto indicata per finiture di pregio su pareti interne.

**SCHEDA TECNICA n°71**



40-50% in volume di acqua per la prima mano, 35-45% per la seconda mano



25-35% in volume di acqua



25-35% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



4-4,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 1-2 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.548</b>	1010 bianco	14	<b>3,79</b>	<b>53,06</b>	0,89
		4	<b>4,69</b>	<b>18,76</b>	1,10

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.548</b>	1010 bianco	14	<b>3,79</b>	<b>53,06</b>	0,89
		4	<b>4,69</b>	<b>18,76</b>	1,10



Mazzetta NCS 540 sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)



# THERMOIGLOO

## s. 0.509

### pittura termoisolante anticondensa antimuffa

Pittura inodore per interni che aumenta il benessere abitativo contribuendo all'isolamento termico e acustico degli ambienti grazie a particolari microparticelle boro-silicee coibenti. L'aria calda e umida degli ambienti interni a contatto con le pareti fredde verniciate con le idropitture tradizionali, condensa creando i presupposti per lo sviluppo delle muffe. Isolando termicamente la parete, **Thermoigloo** impedisce la formazione della condensa consentendo nel contempo la traspirazione del muro.

È pertanto indicato per la pitturazione di locali particolarmente umidi come cucine, bagni, lavanderie, piscine coperte, ecc.

#### SCHEDA TECNICA n°175



10-15% in volume di acqua



8-12% in volume di acqua



circa 3,8 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 3-4 ore



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.509	1010 bianco	14	16,89	236,46	4,44
		4	18,39	73,56	4,84

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.509	1010 bianco	14	16,89	236,46	4,44
		4	18,39	73,56	4,84

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Pareti interne mai dipinte	Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili o pitture a tempera ben aderenti
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)	ARDFIX s. 0.070
BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)	

# A-B PAINT LAVABILE

## s. 0.508

idropittura murale lavabile antimuffa e antialga per esterno ed interno

Pittura murale a base di copolimeri sintetici in dispersione acquosa.

Possiede una buona permeabilità al vapore acqueo; le superfici così trattate continuano a mantenere la naturale traspirabilità della muratura evitando la formazione di condensa che è la principale causa della formazione della muffa.

Presenta inoltre un elevato potere coprente, buona pennellabilità e distensione.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°60



50-55% in volume di acqua per la prima mano, 45-50% per la seconda mano



40-45% in volume di acqua



40-45% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



6 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.508	1010 bianco	14	16,15	226,10	2,69
		10	16,15	161,50	2,69
		4	17,65	70,60	2,94

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.508	1010 bianco	14	16,15	226,10	2,69
		10	16,15	161,50	2,69
		4	17,65	70,60	2,94



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# A-B PAINT TRASPIRANTE

## s. 0.526

idropittura murale traspirante antimuffa per interno

Presenta una buona copertura, ottima adesione al supporto, pennellabilità e distensione. È particolarmente idonea per ambienti con presenza di vapore d'acqua tipo cucine, bagni, serre, ecc., in quanto possiede un'elevata traspirabilità. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa).

**SCHEDA TECNICA n°60/2**



55-60% in volume di acqua



50-55% in volume di acqua



45-55% in volume di acqua  
(spruzzo senz'aria)



5-5,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.526</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>10,30</b>	<b>144,20</b>	1,96
		10	<b>10,30</b>	<b>103,00</b>	1,96
		4	<b>11,80</b>	<b>47,20</b>	2,25

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.526</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>10,30</b>	<b>144,20</b>	1,96
		10	<b>10,30</b>	<b>103,00</b>	1,96
		4	<b>11,80</b>	<b>47,20</b>	2,25



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# CLEAN

## s. 0.522

pittura murale opaca antimuffa per interno

Pittura murale altamente traspirante e coprente ad ampio spettro d'azione per la protezione del film secco dall'attacco delle muffe. Specifica per la pitturazione di pareti interne in ambienti tipo cucine, bagni, cantine, serre, ecc., dove si rende necessario migliorare le condizioni igieniche e prolungare la resistenza dall'attecchimento di funghi e muffe. Ottima adesione al supporto, buona pennellabilità e distensione. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa).



ANTIMUFFA

### SCHEDA TECNICA n°66



55-60% in volume di acqua



50-55% in volume di acqua



45-55% in volume di acqua  
(spruzzo senz'aria)



5-5,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.522	1010 bianco	14	6,59	92,26	1,25
		4	8,09	32,36	1,54

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.522	1010 bianco	14	6,59	92,26	1,25
		4	8,09	32,36	1,54



Mazzetta NCS 540  
sezione "Pastelli"

Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (nella generalità dei casi)

BIANCOFIX s. 0.079 (nel caso di superfici particolarmente scure)

# ARDSAN ADDITIVO PER INTERNO

## s. 0.914

### additivo antimuffa per idropitture

Concentrato di agenti chimici ad ampio spettro d'azione studiato per essere aggiunto alle tradizionali idropitture ARD per conferire al prodotto applicato un'azione preventiva nei confronti di funghi e muffe. La finitura così ottenuta manterrà a lungo l'aspetto originale evitando nel contempo gli effetti negativi sulla salute legati alla proliferazione delle muffe.

Le idropitture così addittivate sono idonee alla pitturazione di locali tipicamente umidi come cucine, bagni e, in generale, a pareti particolarmente fredde o ambienti a scarso ricambio d'aria. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

#### SCHEDA TECNICA n°186



1 flacone da 125 ml è idoneo all'addittivazione di una latta da 4 litri di idropittura

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.914</b>	<b>0000</b> incolore	1	6 pz	<b>63,05</b>	<b>63,05</b>	N.D.
		0,125	24 pz	<b>90,14</b>	<b>11,27</b>	N.D.

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Agitare il flacone prima dell'introduzione nell'idropittura. Il prodotto additivato deve essere rimescolato con particolare accuratezza per garantire la completa omogeneizzazione di ARDSAN ADDITIVO PER INTERNO s. 0.914

# ARDSAN ADDITIVO PER ESTERNO

## s. 0.915

### additivo antimuffa e antialga

Idoneo per additivare i prodotti vernicianti ARD e per conferire loro un'azione preventiva nei confronti di funghi, muffe ed alghe.

La finitura così ottenuta manterrà a lungo l'aspetto originale evitando nel contempo gli effetti negativi sulla salute legati alla proliferazione delle muffe. I prodotti così additivati, tipicamente idropitture al quarzo e rivestimenti a spessore, sono idonei alla pitturazione di superfici esterne esposte al rischio di attecchimento di funghi, muffe e alghe quali pareti orientate a nord o in presenza di forte umidità. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

#### SCHEDA TECNICA n°188



Il flacone contiene 4 dosi, 1 dose è idonea per additivare 14/16 litri di idropittura o 25 kg di rivestimento a spessore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.915</b>	<b>0000</b> incolore	1      6 pz	<b>84,38</b>	<b>84,38</b>	N.D.

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Agitare il flacone prima dell'introduzione nell'idropittura. Il prodotto additivato deve essere rimescolato con particolare accuratezza per garantire la completa omogeneizzazione di ARDSAN ADDITIVO PER ESTERNO s. 0.915

# SPRAY SAN

## s. 0.911

### lo spazzamuffa

Soluzione concentrata ad applicazione spray, contenente particolari agenti chimici ad ampio spettro d'azione, atti ad eliminare le antiestetiche macchie scure dovute ai comuni tipi di muffe, funghi ed alghe da superfici murali e fughe tra piastrelle. Il prodotto è idoneo per la pulizia ed il ripristino di superfici sia interne che esterne.

La funzione e l'efficacia risultano visibili a breve tempo dall'applicazione in quanto l'azione ossidante esercitata dal prodotto sviluppa una percettibile azione sbiancante.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



#### SCHEDA TECNICA n°184



pronto all'uso

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.911	0000 incolore	4	25,66	102,64	N.D.
		0,250    12 pz	50,78	12,70	N.D.

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali infestate da muffe

Non raschiare la muffa

Applicare SPRAY SAN s. 0.911 bagnando abbondantemente la superficie

Spazzolare il supporto e, se necessario, procedere ad una seconda applicazione di ARD SPRAY.

Applicare idropittura della linea AB-PAINT (a parete asciutta)

# ARDSAN RISANANTE MURALE

## s. 0.916

Soluzione concentrata contenente particolari agenti chimici ad ampio spettro d'azione, che risanano superfici murali contaminate svolgendo inoltre una marcata azione prevenentiva che contrasta la ricrescita di inquinanti biologici tipo muffe, alghe, muschi e licheni.

Il prodotto è pronto all'uso ed è idoneo alla pulizia ed al ripristino di superfici interne ed esterne particolarmente infestate da muffe, alghe e muschi prima del trattamento con pitture antimuffa e/o antialga.

Può essere applicato su qualsiasi superficie murale e su pitture o rivestimenti preesistenti. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°185



pronto all'uso



circa 12 m²/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.916</b>	0000 incolore	4	<b>12,59</b>	<b>50,36</b>	N.D.
		1      6 pz	<b>13,67</b>	<b>13,67</b>	N.D.

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali

ARDSAN (a pennello, insistendo sulle zone contaminate)

Idropittura della linea AB-PAINT

Finiture per esterno ARD ad azione antialga



# ARD FILL

## s. 0.553

### finitura riempitiva acrisilossanica antialga

Speciale microrivestimento ad elevata copertura e riempimento; è caratterizzato da un'eccellente resistenza agli alcali, alle intemperie ed agli agenti atmosferici e dà un'ottima aderenza al supporto, elevata permeabilità al vapore acqueo e buona idrorepellenza con basso assorbimento d'acqua capillare. L'assorbimento d'acqua del ciclo viene ulteriormente migliorato utilizzando, quale fondo di impregnazione, **Siliard Primer**.

È una finitura tecnologicamente innovativa dotata di un'ottima applicabilità, di una notevole resistenza allo sfregamento ed al lavaggio, di una bassa ritenzione allo sporco, qualità che rendono questo rivestimento specifico per la protezione e decorazione di edifici nuovi o per lavori di rifacimento e recupero edile.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



#### SCHEDA TECNICA n°97



30% in volume di acqua per la prima mano, 25% per la seconda mano



15% in volume di acqua (rullo in lana o fibra sintetica)



4,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 4 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.553	1010 bianco	14	15,26	213,64	3,39
		4	16,76	67,04	3,72
		1 6 pz	19,01	19,01	4,22

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant ANTIMUFFA E ANTIALGA



Cartella PRODOTTI A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
0.553	1010 bianco	14	15,26	213,64	3,39
		4	16,76	67,04	3,72
		1 6 pz	19,01	19,01	4,22
	1022 bianco medio	12,880	13,89	178,90	3,09
		3,680	15,25	56,12	3,38
		0,920 6 pz	17,30	15,92	3,84
1023 bianco neutro	12,130	10,99	133,31	2,44	
	3,470	12,07	41,88	2,68	
	0,870 6 pz	13,69	11,91	3,04	

Solo con **Wizard**  
tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o SILIARD PRIMER s. 0.082 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083
	PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584 (nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# QUARZ PAINT ACRILICO

## s. 0.550

### idropittura acrilica al quarzo fine antialga

Le caratteristiche della resina acrilica, impiegata come legante, conferiscono al prodotto eccellente resistenza agli alcali, agli agenti atmosferici e notevole aderenza. È caratterizzato da ottimo potere riempitivo e da aspetto opaco; le cariche silicee di adeguata granulometria impediscono screpolature, sfogliamenti e favoriscono la traspirabilità.

Queste rilevanti caratteristiche, unite all'elevato potere coprente, all'ottima pennellabilità e alla notevole resistenza allo sfregamento ed al lavaggio, rendono questo rivestimento specifico per la protezione e decorazione di edifici nuovi o per lavori di rifacimento e restauro.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

#### SCHEDA TECNICA n°73



30% in volume di acqua per la prima mano, 25% per la seconda mano



15% in volume di acqua



4,5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.550	1010 bianco	14	12,25	171,50	2,72
		4	13,75	55,00	3,05
		1 6 pz	16,00	16,00	3,55

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant ANTIMUFFA E ANTIALGA



Cartella PRODOTTI A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.550	1010 bianco	14	12,25	171,50	2,72
		4	13,75	55,00	3,05
		1 6 pz	16,00	16,00	3,55
	1023 bianco neutro	12,130	8,82	106,99	1,96
		3,470	9,90	34,35	2,20
		0,870 6 pz	11,52	10,02	2,56

Solo con **Wizard**  
tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

##### Superfici murali nuove

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

##### Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per livellare eventuali imperfezioni)

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083

PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584  
(nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# QUARZO ANTICO AA

## s. 0.607

### idropittura al quarzo antialga

Idropittura per superfici murali esterne.

Le particolari resine impiegate conferiscono al prodotto ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, applicabilità e lavorabilità eccellenti e notevole aderenza.

L'adozione di pigmenti solidi alla luce ed agli alcali assicura l'inalterabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie.

**Quarzo Antico AA** uniforma le piccole irregolarità del muro grazie al potere riempitivo del quarzo ed è quindi idoneo per essere impiegato su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente.



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

#### SCHEDA TECNICA n°179



30% in volume di acqua per la prima mano, 25% per la seconda mano



15% in volume di acqua



4 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.607	1010 bianco	14	9,96	139,44	2,49
		4	11,46	45,84	2,86

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI A SPESSORE



Depliant SISTEMI ANTIMUFFA E ANTIALGA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.607	1010 bianco	14	9,96	139,44	2,49
		4	11,46	45,84	2,86
	1013 bianco gel	12,880	7,17	92,35	1,79
		3,680	8,25	30,36	2,06

Solo con **Wizard** tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083
	PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584 (nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# QUARZO ANTICO

## s. 0.608

### idropittura al quarzo

Idropittura per superfici murali esterne.

Le particolari resine impiegate conferiscono al prodotto ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, applicabilità e lavorabilità eccellenti e notevole aderenza.

L'adozione di pigmenti solidi alla luce ed agli alcali assicura l'inalterabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie.

**Quarzo Antico** uniforma le piccole irregolarità del muro grazie al potere riempitivo del quarzo ed è quindi idoneo per essere impiegato su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente.



#### SCHEDA TECNICA n°85



30% in volume di acqua per la prima mano, 25% per la seconda mano



20% in volume di acqua (rullo in lana o fibra sintetica)



4 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.608	1010 bianco	14	9,36	131,04	2,34
		4	10,86	43,44	2,71
		1 6 pz	13,11	13,11	3,27

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.608	1010 bianco	14	9,36	131,04	2,34
		4	10,86	43,44	2,71
		1 6 pz	13,11	13,11	3,27
	1013 bianco gel	12,880	6,74	86,81	1,68
		3,680	7,82	28,78	1,95
		0,920 6 pz	9,44	8,68	2,36

Solo con **Wizard** tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083
	PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584 (nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# QUARZO MODERNO

## s. 0.551

### idropittura riempitiva al quarzo

Idropittura al quarzo per superfici murali esterne.

Le particolari resine utilizzate conferiscono al prodotto ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, eccellenti applicabilità e lavorabilità, ottima durabilità, elevata idrorepellenza, eccellente punto di bianco e alta coprenza. Grazie al suo potere riempitivo uniforma le piccole irregolarità del muro rendendolo idoneo all'impiego su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente.

#### SCHEDA TECNICA n°92



30% in volume di acqua per la prima mano, 25% per la seconda mano



15% in volume di acqua (rullo in lana o fibra sintetica)



4 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati di 3 ore



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.551	1010 bianco	14	7,10	99,40	1,77
		4	8,60	34,40	2,15

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.551	1010 bianco	14	7,10	99,40	1,77
		4	8,60	34,40	2,15

Solo con **Wizard** tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

##### Superfici murali nuove

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085  
PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

##### Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962  
(solo per livellare eventuali imperfezioni)

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083

PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584  
(nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# QUARZO XL

## s. 0.604

### idropittura acrilica ad alto riempimento

Idropittura al quarzo per superfici murali esterne.

Le particolari resine impiegate conferiscono al prodotto ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, applicabilità e lavorabilità eccellenti e notevole aderenza; il prodotto vanta una particolare adesione al supporto ed una buona resistenza all'acqua meteorica. Maschera le piccole irregolarità del muro grazie al potere riempitivo del quarzo ed è quindi idoneo per essere impiegato su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente.



#### SCHEDA TECNICA n°153



5-10% in volume di acqua



10-15% in volume di acqua



2,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 4 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.604</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>9,55</b>	<b>133,70</b>	3,82

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.604</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>9,55</b>	<b>133,70</b>	3,82

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

Solo con **Wizard**  
tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083 o PG7 FILL s. 0.585	Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 o RASANTE A PENNELLO s. 0.084 o RASARD s. 0.083 o PG7 FILL s. 0.585 (nei casi in cui la superficie sia scura o di tinta non uniforme)

# REBUILD INTONACLIMA L 1,5 mm

## s. 1.624

### rivestimento alleggerito elastomerico acrilsilossanico antialga

Innovativo rivestimento alleggerito per superfici murali esterne. Contiene, infatti, speciali microsferi in vetro totalmente di riciclo, prodotte da frazioni di vetro selezionate non più utilizzabili per la produzione di nuove bottiglie e bicchieri. Peso ridotto fino al 25% in parete rispetto a un normale rivestimento di pari grana, con caratteristiche elastomeriche (classe A2 per UNI 1062-7), resistente a muffe e alghe secondo UNI EN 15457 e UNI EN 15458, **Rebuild Intonaclima L** risulta ideale anche per interventi di ripristino su vecchi rivestimenti ETICS. Dotato di tecnologia HALS (Hindered Amine Light Stabilizer) contro il degrado dei raggi solari e delle intemperie. Il prodotto presenta ottima adesione, alto potere mascherante del supporto e buona resistenza agli urti. Il sistema **Rebuild Fondo L + Rebuild Intonaclima L** rappresenta un innovativo e sostenibile ciclo di ripristino su vecchi rivestimenti termici a cappotto ammalorati.



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

#### SCHEDA TECNICA n°222



pronto all'uso



circa 0,44 m<sup>2</sup>/kg

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.624	1010 bianco	20	5,52	110,40	12,55
		2,5	6,72	16,80	15,27

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Manuale ARDCOAT  
SYSTEM SOLUTION



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.624	1010 bianco	20	5,52	110,40	12,55
		2,5	6,72	16,80	15,27
	1013 bianco gel	19,2	5,02	96,38	11,41
		2,4	6,11	14,66	13,89



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici con sistema ETICS ammalorato	Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate	Superfici murali rivestite con rivestimenti plastici continui o intonaci a rilievo	Superfici finite con tinte a coprenza limitata
Verificare che il vecchio sistema ETICS sia perfettamente aderente al supporto	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085	Asportare le parti non perfettamente aderenti al muro e le efflorescenze	ASDPLAN RIVESTIMENTO MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)	RASANTE A PENNELLO s. 0.084 (in tinta simile o uguale alla finitura)
	Malta ASDPLAN AS/BS s. 1.962 (per stuccare eventuali imperfezioni)	ASDPLAN RIVESTIMENTO MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)		
REBUILD FONDO s. 0.614 (due strati, interponendo all'interno del primo strato la rete Ardcoat in fibra di vetro da 150 g/m <sup>3</sup> )	RASANTE A PENNELLO s. 0.084 (in caso di superfici particolarmente lisce o poco assorbenti)	ISOLEX s. 0.081.o ISOLEX W s. 0.085	ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085	
		Malta ASDPLAN AS/BS s. 1.962 (per stuccare eventuali imperfezioni)		



# INTONACLIMA 0,5 - 1 - 1,2 - 1,5 mm

## s. 1.623 - 1.638 - 1.635 - 1.630

intonachino fibrato acrisilossanico antialga

Rivestimento per superfici murali esterne che presenta ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, elasticità ed aderenza rilevanti, scarsa ritenzione dello sporco, applicabilità e lavorabilità eccellenti. L'adozione di pigmenti solidi alla luce ed agli alcali assicura l'inalterabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie. Le fibre contenute conferiscono al prodotto uno speciale rinforzo meccanico. Idoneo all'impiego su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente, rifinito e non, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati in conglomerati di cemento a superfici compatte, uniformi e piane. Nelle granulometrie superiori a 1 mm, è specialmente indicato per la finitura di sistemi a cappotto.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga). Etichetta certificazione UNI EN 15824.

### SCHEDA TECNICA n°90-79-78-89



pronto all'uso



0,5 mm: circa 0,5 m<sup>2</sup>/kg con 2 strati  
1 mm: circa 0,55 m<sup>2</sup>/kg con 2 strati  
1,2 mm: circa 0,45 m<sup>2</sup>/kg  
1,5 mm: circa 0,36 m<sup>2</sup>/kg



Conformità ai CAM disponibili nelle granulometrie 1,2 e 1,5 mm

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.638</b> 1 mm	1010 bianco	25	5,22	130,50	9,49
		2,5	6,42	16,05	11,67
<b>1.635</b> 1,2 mm	1010 bianco	25	5,22	130,50	11,60
<b>1.630</b> 1,5 mm	1010 bianco	25	5,22	130,50	14,50

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
SISTEMI ANTIMUFFA  
E ANTIALGA



Cartella  
PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE



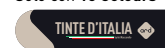
Depliant  
ARDCOAT SYSTEM

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.623</b> 0,5 mm	1013 bianco gel (solo 16 Colours)	23,5	4,64	109,04	9,28
		25	5,22	130,50	9,49
<b>1.638</b> 1 mm	1010 bianco	2,5	6,42	16,05	11,67
		24	4,75	114,00	8,64
<b>1.635</b> 1,2 mm	1013 bianco gel	2,4	5,84	14,02	10,62
		25	5,22	130,50	11,60
<b>1.630</b> 1,5 mm	1010 bianco	24	4,75	114,00	10,55
		25	5,22	130,50	14,50
	1013 bianco gel	24	4,75	114,00	12,86

Solo con **Wizard**  
tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA\*

\*1.623 non è formulato nella collezione Tinte D'Italia, tinti disponibili su richiesta

Il prodotto può essere realizzato, su richiesta, anche nelle granulometrie 2,0 mm (ordine minimo 2000 kg o multipli)

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

In presenza di grosse imperfezioni	Superfici particolarmente lisce e/o poco assorbenti	In caso di tinte a coprenza limitata
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962	RASANTE A PENNELLO s. 0.084	PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 (nella tonalità indicata nel formulario)



# SPACHTEL RUSTICO 1 - 1,2 - 1,5 mm

s. 1.632 - 1.637 - 1.639

intonaco acrilico

Rivestimento plastico fibrinforzato ad effetto rustico per superfici murali esterne ed interne. Presenta ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, notevole elasticità ed aderenza, scarsa ritenzione dello sporco, applicabilità e lavorabilità eccellenti; l'adozione di pigmenti solidi alla luce ed agli alcali assicura l'inalterabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie.

Viene impiegato come protezione su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda a base di calceceamento o equivalente, rifinito e non, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati in conglomerati di cemento a superfici compatte, uniformi e piane. Etichetta certificazione UNI EN 15824.



## SCHEDA TECNICA n°76-82-77



pronto all'uso (con taloscia in plastica o acciaio)



1 mm: circa 0,55 m<sup>2</sup>/kg  
1,2 mm: circa 0,45 m<sup>2</sup>/kg  
1,5 mm: circa 0,36 m<sup>2</sup>/kg

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.632 1 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	7,74
		2,5	5,46	13,65	9,92
1.637 1,2 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	9,46
		2,5	5,46	13,65	12,13
1.639 1,5 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	11,83

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
ARDCOAT SYSTEM



Cartella  
PRODOTTI A SPESSORE

## TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.632 1 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	7,74
		2,5	5,46	13,65	9,92
	1013 bianco gel	24	3,83	91,92	6,96
		2,4	4,91	11,78	8,93
1.637 1,2 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	9,46
		2,5	5,46	13,65	12,13
	1013 bianco gel	24	3,83	91,92	8,51
		2,4	4,91	11,78	10,91
1.639 1,5 mm	1010 bianco	25	4,26	106,50	11,83
	1013 bianco gel	24	3,83	91,92	10,64

Il prodotto può essere realizzato, su richiesta, anche nelle granulometrie 2,0 mm (ordine minimo 2000 kg o multipli)

Solo con **Wizard**  
tinte disponibili su richiesta

Solo con **16 Colours**



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

### Superfici murali

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

In presenza di grosse imperfezioni	Superfici particolarmente lisce e/o poco assorbenti	In caso di tinte a coprenza limitata
Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962	RASANTE A PENNELLO s. 0.084	PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 (nella tonalità indicata nel formulario)

# LITOFLEX ACRILICO 1,8 mm

## s. 1.631

rivestimento plastico continuo graffiato

Rivestimento per superfici murali esterne ed interne. Il legante acrilico conferisce a questo prodotto ottima resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, buona elasticità ed aderenza, scarsa ritenzione dello sporco, applicabilità e lavorabilità eccellenti. L'adozione di pigmenti solidi alla luce ed agli alcali, assicura l'inalterabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie.

È idoneo all'impiego su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente, rifinito e non, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati in conglomerati di cemento a superfici compatte, uniformi e piane.



### SCHEDA TECNICA n°83



pronto all'uso (con talocchia in plastica o acciaio)



circa 0,33 m<sup>2</sup>/kg

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.631</b>	1010 bianco	25	<b>4,36</b>	<b>109,00</b>	13,21

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella PRODOTTI DI PREPARAZIONE PER MURO E FINITURE A SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.631</b>	1010 bianco	25	<b>4,36</b>	<b>109,00</b>	13,21
	1013 bianco gel	24	<b>3,91</b>	<b>93,84</b>	11,85

tinte disponibili su richiesta

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075

#### In presenza di grosse imperfezioni

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962

#### In caso di tinte a coprenza limitata

PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 (nella tonalità indicata nel formulario)

# BETON DECOR COPRENTE

## s. 0.554

impermeabilizzante coprente anticarbonatazione antialga per calcestruzzo per esterno

È un prodotto destinato alla protezione e decorazione di strutture cementizie quali calcestruzzo e fibrocemento, poste sia all'interno che all'esterno. Il ciclo di protezione realizzato con **Beton Decor Coprente** scongiura il rischio di sfogliamento; possiede un basso assorbimento d'acqua ed elevato effetto idrorepellente, impedendo pertanto l'impregnazione delle superfici esposte all'acqua ed evitando la formazione di efflorescenze; costituisce inoltre un'elevata barriera al passaggio dell'anidride carbonica e solforosa evitando l'acidificazione del calcestruzzo col conseguente arrugginimento dei ferri di armatura.

Nel caso si impieghi **Beton Decor Coprente** di colore bianco, si consiglia l'applicazione di tre mani di prodotto, per ottenere una perfetta copertura.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°75



60-65% in volume di acqua per la prima mano, 50-55% per la seconda mano



35-45% in volume di acqua



35-45% in volume di acqua (spruzzo senz'aria)



6-6,5 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati minimo di 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.554	1015 bianco	14	19,12	267,68	3,06
	2260 custoza	4	20,62	82,48	3,30

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA  
BETON DECOR



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.554	1015 bianco	14	19,12	267,68	3,06
		4	20,62	82,48	3,30
	1023 bianco neutro	11,500	13,38	153,87	2,14
		3,280	14,43	47,33	2,31



Mazzetta  
RAL K7



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali

BOIACCA PASSIVANTE s. 1.960 (trattamento anticorrosivo dei ferri affioranti)

ARDMALTA s. 1.966 (per ripristini)

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584 (in caso di supporti particolarmente sfarinanti e su fibrocemento)

# BETON DECOR ELASTOMERICO

## s. 0.579

protettivo riempitivo anticarbonatazione antialga per calcestruzzo per esterno

È un prodotto destinato alla protezione e decorazione di strutture cementizie quali calcestruzzo e fibrocemento, poste sia all'interno che all'esterno. **Beton Decor Elastomerico** genera un effetto barriera ai gas acidi, come l'anidride carbonica, di gran lunga superiore alla norma, mantenendo nel contempo aperta la rete capillare al passaggio del vapore acqueo. Le particolari caratteristiche degli elastomeri impiegati conferiscono al prodotto, oltre che una buona resistenza chimica e meccanica, un'elevata elasticità anche a basse temperature che consente di intervenire con successo nei frequenti casi di strutture compromesse dalla presenza di microcavillature. I costituenti di **Beton Decor Elastomerico** sono stati selezionati per resistere alla forte alcalinità del cemento garantendo nel tempo l'assenza di sfogliamenti ed una duratura resistenza agli agenti atmosferici. Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga). Etichetta certificazione UNI EN 15824.



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°305



5-10% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua



circa 2 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
minimo di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.579</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>21,73</b>	<b>304,22</b>	10,86

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella LINEA  
BETON DECOR



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.579</b>	<b>1010</b> bianco	14	<b>21,73</b>	<b>304,22</b>	10,86
	<b>1023</b> bianco neutro	13,200	<b>19,73</b>	<b>260,44</b>	9,86



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

Superfici murali con intonaco o in calcestruzzo	Superfici murali con presenza di crepe
BOIACCA PASSIVANTE s. 1.960 (trattamento anticorrosivo dei ferri affioranti)	Effettuare un'apertura di almeno 1/2 cm di larghezza con mola flessibile
ARDMALTA s. 1.966 (per ripristini)	
ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o PAINTGUM 7 FONDO COPRENTE s. 0.584 (in caso di supporti particolarmente sfarinanti e su fibrocemento)	ARDELAST STUCCO s. 1.056

# BIO SILREST

## s. 0.538

### pittura minerale ai silicati per interno

Finitura dotata di un ottimo potere coprente espressamente formulata per la pitturazione di superfici murali interne ove sia richiesta una eccezionale permeabilità al vapore d'acqua unitamente ad elevate caratteristiche di resistenza al lavaggio; è ideale quindi per il trattamento di tutti i locali poco arieggiati o con elevata presenza di umidità ambientale. È indicato nella pitturazione di cucine, mense, industrie alimentari, locali ad alta frequentazione umana tipo asili, scuole, ospedali, palestre, sale convegni, uffici, ecc.

Per la sua natura minerale non costituisce substrato favorevole all'attecchimento di muffe e funghi. Altra caratteristica fondamentale è il potere antistatico che, respingendo la polvere, mantiene più a lungo pulite le superfici trattate. È formulato in conformità alla norma VOB/C DIN 18363 2.4.6., completamente esente da solventi ed altre sostanze volatili pericolose, garantisce, a chi vive in locali pitturati, la massima salubrità e comfort abitativo. È pertanto un prodotto conforme ai canoni della bioarchitettura.



#### SCHEDA TECNICA n°140



25-30% in volume di ISOREST s. 0.076 (su fondo assorbente) o acqua a seconda del supporto



20-25% in volume di ISOREST s. 0.076 (su fondo assorbente)



5-6 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati di 12 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.538</b>	<b>1010</b> bianco	10	<b>10,57</b>	<b>105,70</b>	1,92

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant LINEA SILREST



Depliant SISTEMI ANTIMUFFA E ANTIALGA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.538</b>	<b>1010</b> bianco	10	<b>10,57</b>	<b>105,70</b>	1,92



Mazzetta NCS 540 sezione "Pastelli"

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

SPRAY SAN s. 0.911 e ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (effettuare pretrattamento e accurata pulizia in presenza di macchie di muffa)

##### Superfici murali nuove sfarinanti

ISOREST s. 0.076 diluito al 100-200% in volume di acqua

##### Superfici murali già dipinte con vecchie pitture a calce o a tempera

Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire

NOTA: Sconsigliata l'applicazione diretta su supporti in gesso per il comportamento anomalo che questo materiale provoca sulle pitture minerali

# SILREST

## s. 0.559

### pittura ai silicati per esterno



Pittura a base di silicato di potassio in soluzione acquosa, formulata secondo la norma VOB/C DIN 18363 2.4.6. I silicati solubili contenuti nel prodotto, dopo l'applicazione reagiscono con l'anidride carbonica dell'aria ed originano silice idrata colloidale, dotata di notevoli proprietà fissative; la silice, precipitando nel supporto, lo consolida e reagendo con i sali di calcio dell'intonaco origina silicato di calcio, sale minerale con caratteristiche chimico-fisiche affini a quelle dei materiali da costruzione. L'assenza di film e la natura minerale conferiscono a **Silrest** eccellente adesione su intonaci a calce, bastardi e civili senza fenomeni di sfogliamento o distacco, buona traspirabilità. L'inattaccabilità da muffe e batteri deriva dalla natura inorganica della pittura, che ha anche la caratteristica di una bassa ritenzione di sporco in quanto **Silrest** non è termoplastico. Particolari additivi silossanici, inoltre, consentono di respingere l'acqua piovana pur avendo una ottima permeabilità al vapore d'acqua. Genera effetti estetici e cromatici molto simili a quegli degli antichi intonaci colorati o delle pitture a calce che la rendono specifica per i lavori di restauro di edifici storici o di rilevante interesse architettonico.

#### SCHEDA TECNICA n°151



60-70% per la prima mano,  
30-40% per la seconda mano  
in volume di ISOREST s. 0.076



20-30% in volume di ISOREST  
s. 0.076



circa 4 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.559</b>	<b>1010</b> bianco	16	<b>19,04</b>	<b>304,64</b>	4,76

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA SILREST



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.559</b>	<b>1022</b> bianco medio	15,040	<b>16,76</b>	<b>252,07</b>	4,19
	<b>1023</b> bianco neutro	14,080	<b>14,66</b>	<b>206,41</b>	3,66

tinte disponibili su richiesta

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove non sfarinanti	Superfici murali sfarinanti	Superfici murali già dipinte con vecchie pitture a calce	Superfici murali già dipinte con idropitture, altre pitture murali di natura non minerale o ricoperte con rivestimenti plastici	Superfici murali particolarmente esposte all'acqua piovana
ISOREST s. 0.076 diluito al 60-70% in volume di acqua per il primo strato, 30-40% per secondo	ISOREST s. 0.076 diluito al 100-200% in volume di acqua	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire	SILREST INTERMEDIO s. 0.095	SILIARD PRIMER s. 0.082 impregnante consolidante idrorepellente silossanico

# SILREST FILL

## s. 0.569

### pittura riempitiva ai silicati



Pittura a base di silicato di potassio in soluzione acquosa, formulata secondo la norma VOB/C DIN 18363 2.4.6. I silicati solubili contenuti nel prodotto, dopo l'applicazione reagiscono con l'anidride carbonica dell'aria ed originano silice idrata colloidale, dotata di notevoli proprietà fissative; la silice, precipitando nel supporto, lo consolida e reagendo con i sali di calcio dell'intonaco origina silicato di calcio, sale minerale con caratteristiche chimico-fisiche affini a quelle dei materiali da costruzione. L'assenza di film e la natura minerale conferiscono a **Silrest Fill** eccellente adesione su intonaci a calce, bastardi e civili senza fenomeni di sfogliamento o distacco, ottima traspirabilità. L'inattaccabilità da muffe e batteri deriva dalla natura inorganica della pittura; è inoltre caratterizzato da una bassa ritenzione di sporco dovuta all'assenza di termoplasticità. Il contenuto di una particolare miscela di cariche inerti attribuisce al prodotto un ottimo potere riempitivo che permette di uniformare le superfici con intonaci grezzi senza alterarne l'equilibrio termoigrometrico. Genera effetti estetici e cromatici molto simili a quelli degli antichi intonaci colorati o delle pitture a calce che lo rendono specifico per i lavori di restauro di edifici storici o di rilevante interesse architettonico.

#### SCHEDA TECNICA n°150



60-70% per la prima mano,  
30-40% per la seconda mano  
in volume di ISOREST s. 0.076



20-25% in volume di ISOREST  
s. 0.076



circa 3,8 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.569</b>	<b>1010</b> bianco	16	<b>15,65</b>	<b>250,40</b>	4,12

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA SILREST



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

#### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.569</b>	<b>1022</b> bianco medio	15,2	<b>13,77</b>	<b>209,30</b>	3,62
		0,950 6 pz	<b>17,07</b>	<b>16,22</b>	4,49
	<b>1023</b> bianco neutro	14,720	<b>12,05</b>	<b>177,38</b>	3,17
		0,920 6 pz	<b>14,94</b>	<b>13,74</b>	3,93



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove non sfarinanti	Superfici murali sfarinanti	Superfici murali già dipinte con vecchie pitture a calce	Superfici murali già dipinte con idropitture, altre pitture murali di natura non minerale o ricoperte con rivestimenti plastici	Superfici murali particolarmente esposte all'acqua piovana
ISOREST s. 0.076 diluito al 60-70% in volume di acqua per il primo strato, 30-40% per secondo	ISOREST s. 0.076 diluito al 100-200% in volume di acqua	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire	SILREST INTERMEDIO s. 0.095	SILIARD PRIMER s. 0.082 impregnante consolidante idrorepellente silossanico



# SILREST INTERMEDIO

## s. 0.095

fondo riempitivo uniformante coprente



Fondo specifico a base di silicato di potassio ed inerti a granulometria selezionata, idoneo a regolarizzare superfici murali esterne da rifinire con i prodotti minerali della **linea Silrest**.

L'eccellente potere riempitivo permette di uniformare superfici murali irregolari quali quelle che normalmente si incontrano nei lavori di recupero e ripristino. L'elevata permeabilità al vapore lo rende idoneo anche al trattamento di intonaci deumidificanti. Per questo specifico utilizzo può essere sovrapplicato anche con altri tipi di finitura come ad esempio i prodotti della linea SILIARD. Suggerito anche per uniformare e riempire supporti con presenza di microcavillature statiche e/o rappezi a granulometria differenziata. Dotato di una ottima adesione che consente il trattamento di vecchie pitture organiche preesistenti; l'impiego di questo prodotto permette pertanto di evitare le onerose operazioni di rimozione di tinteggi sinte tici eventualmente presenti in facciata. In questi casi crea un ponte di adesione fra il supporto e le pitture ai silicati mantenendo aperta la rete capillare essenziale per il passaggio del vapore acqueo dall'interno all'esterno.

### SCHEDA TECNICA n°271



10-15% in volume di ISOREST  
s. 0.076



10-15% in volume di ISOREST  
s. 0.076



circa 2,6-3,9 m²/l con uno strato



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.095</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>13,07</b>	<b>196,05</b>	4,36

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



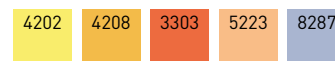
Depliant  
LINEA  
SILREST

Depliant  
ANTIMUFFA  
E ANTIALGA

Cartella  
PRODOTTI A  
SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.095</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>13,07</b>	<b>196,05</b>	4,36



Tinte realizzabili per ESTERNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali nuove

ISOREST s. 0.076 diluito al 100-200% in volume di acqua

Malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)



# SILREST INTONACHINO 0,5 - 1 - 1,2 mm

s. 1.622 - 1.627 - 1.629

intonaco minerale ai silicati

Rivestimento a base di silicato di potassio in soluzione acquosa, formulata secondo la norma VOB/C DIN 18363 2.4.6. I silicati solubili contenuti nel prodotto, dopo l'applicazione reagiscono con l'anidride carbonica dell'aria ed originano silice idrata colloidale, dotata di notevoli proprietà fissative; la silice, precipitando nel supporto, lo consolida e reagendo con i sali di calcio dell'intonaco origina silicato di calcio, sale minerale con caratteristiche chimico-fisiche affini a quelle dei materiali da costruzione. L'assenza di film e la natura minerale gli conferiscono eccellente adesione su intonaci a calce, bastardi e civili senza fenomeni di sfogliamento o distacco, ottima traspirabilità. La natura inorganica della pittura, comporta una bassa termoplasticità e quindi una ridotta ritenzione di sporco. È un rivestimento fibrorinforzato che risulta pertanto dotato di resistenza meccanica superiore a quella dei tradizionali rivestimenti ai silicati.

Etichetta certificazione UNI EN 15824.

## SCHEDA TECNICA n°452-152-451



pronto all'uso (con talocchia in plastica o acciaio)



0,5 mm: 0,8 m²/kg con 2 strati  
1 mm: 0,5 m²/kg  
1,2 mm: 0,4 m²/kg



## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.622</b> 0,5 mm	1010 bianco	25	<b>7,24</b>	<b>181,00</b>	9,05
		2,5	<b>8,44</b>	<b>21,10</b>	10,55
<b>1.627</b> 1 mm	1010 bianco	25	<b>6,31</b>	<b>157,75</b>	12,62
		2,5	<b>7,51</b>	<b>18,78</b>	15,02
<b>1.629</b> 1,2 mm	1010 bianco	25	<b>6,31</b>	<b>157,75</b>	15,77

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
SISTEMI ANTIMUFFA  
E ANTIALGA



Cartella  
PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER MURO  
E FINITURE A SPESSORE



Depliant  
LINEA SILREST

## TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.622</b> 0,5 mm	1010 bianco	25	<b>7,24</b>	<b>181,00</b>	9,05
		2,5	<b>8,44</b>	<b>21,10</b>	10,55
	1013 bianco gel	23,3	<b>6,59</b>	<b>153,55</b>	8,24
		2,33	<b>7,68</b>	<b>17,89</b>	9,60
<b>1.627</b> 1 mm	1010 bianco	25	<b>6,31</b>	<b>157,75</b>	12,62
		2,5	<b>7,51</b>	<b>18,78</b>	15,02
	1013 bianco gel	24	<b>5,74</b>	<b>137,76</b>	11,48
		2,4	<b>6,83</b>	<b>16,39</b>	13,66
<b>1.629</b> 1,2 mm	1010 bianco	25	<b>6,31</b>	<b>157,75</b>	15,77
	1013 bianco gel	24	<b>5,74</b>	<b>137,76</b>	14,35

tinte disponibili su richiesta

Il prodotto può essere realizzato, su richiesta, anche nelle granulometrie 2,0 mm (ordine minimo 2000 kg o multipli)

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove	Superfici murali già dipinte con vecchie pitture a calce	Superfici murali già dipinte con idropitture, altre pitture murali di natura non minerale o ricoperte con rivestimenti plastici
ISOREST s. 0.076 diluito al 100-200% in volume di acqua	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire	Asportare con i mezzi più idonei (sabbatura, raschiatura, sverniciatura, ecc.) ogni traccia della precedente finitura

# SILIARD PAINT

## s. 0.516

pittura silossanica antialga per esterno

Pittura formulata con nanoparticelle e leganti siliconici in dispersione acquosa, caratterizzata da elevata permeabilità al vapore acqueo, una buona idrorepellenza e un basso assorbimento d'acqua. Non forma pellicola, ma crea un rivestimento opaco, poroso e traspirante che aderisce perfettamente sia su supporti minerali che su vecchie pitture di natura minerale o sintetica. Possiede inoltre un'eccellente resistenza alle intemperie, bassa ritenzione di sporco e previene la formazione di microrganismi quali muffe ed alghe.

Per queste caratteristiche rappresenta la pittura specifica per la protezione e la decorazione di facciate storiche, intonaci esterni, intonaci di risanamento traspiranti e materiali porosi in genere, che richiedono elevata protezione e bassissima resistenza alla diffusione del vapore.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°211



30-35% in volume di acqua



25-30% in volume di acqua  
(rullo in lana o fibra sintetica)



circa 6 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 12 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.516</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>21,86</b>	<b>327,90</b>	3,64

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA  
SILIARD

Depliant  
ANTIMUFFA  
E ANTIALGA

Cartella  
PRODOTTI A  
SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.516</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>21,86</b>	<b>327,90</b>	3,64
	<b>1022</b> bianco medio	13,8	<b>20,99</b>	<b>289,66</b>	3,50
	<b>1023</b> bianco neutro	13	<b>20,11</b>	<b>261,43</b>	3,35

TINTE D'ITALIA

Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

Superfici murali nuove	Superfici murali sfarinanti	Superfici murali
SILIARD PRIMER W s. 0.077 diluito al 50-100% in volume di acqua	SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire
		SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso

NOTA: l'applicazione su superfici con efflorescenze saline o soggette ad umidità ascendente non garantisce l'adesione del prodotto al supporto, pertanto è necessario un intervento preventivo di risanamento della muratura

# SILIARD FILL

## s. 0.552

pittura silossanica riempitiva antialga per esterno

Pittura formulata con nanoparticelle e leganti siliconici in dispersione acquosa, caratterizzata da una elevata permeabilità al vapore acqueo, una buona idrorepellenza e un basso assorbimento d'acqua. Non forma pellicola, ma crea un rivestimento opaco, poroso e traspirante che aderisce perfettamente sia su supporti minerali che su vecchie pitture di natura minerale o sintetica. Possiede inoltre un'eccellente resistenza alle intemperie, bassa ritenzione di sporco e previene la formazione di microrganismi quali muffe ed alghe. Per queste caratteristiche rappresenta la pittura specifica per la protezione e la decorazione di facciate storiche, intonaci esterni, intonaci di risanamento traspiranti e materiali porosi in genere, che richiedono elevata protezione e bassissima resistenza alla diffusione del vapore.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°212



20-25% in volume di acqua



15-20% in volume di acqua  
(rullo in lana o fibra sintetica)



circa 5 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 12 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.552</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>19,35</b>	<b>290,25</b>	3,87

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
LINEA  
SILIARD

Depliant  
ANTIMUFFA  
E ANTIALGA

Cartella  
PRODOTTI A  
SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/L	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.552</b>	<b>1010</b> bianco	15	<b>19,35</b>	<b>290,25</b>	3,87
	<b>1022</b> bianco medio	13,8	<b>18,58</b>	<b>256,40</b>	3,72
	<b>1023</b> bianco neutro	13	<b>17,80</b>	<b>231,40</b>	3,56



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

Superfici murali nuove	Superfici murali sfarinanti	Superfici murali
SILIARD PRIMER W s. 0.077 diluito al 50-100% in volume di acqua	SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire
		SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso

NOTA: l'applicazione su superfici con efflorescenze saline o soggette ad umidità ascendente non garantisce l'adesione del prodotto al supporto, pertanto è necessario un intervento preventivo di risanamento della muratura

# SILIARD INTONACHINO 1 - 1,2 mm

## s. 1.641 - 1.625

intonaco silossanico antialga

Rivestimento formulato con nanoparticelle e leganti siliconici in dispersione acquosa. Caratterizzato da una elevata permeabilità al vapore acqueo, una buona idrorepellenza e un basso assorbimento d'acqua. Crea una finitura opaca, porosa e traspirante che aderisce perfettamente sia su supporti minerali che su vecchie pitture di natura minerale o sintetica, possiede inoltre un'eccellente resistenza alle intemperie, bassa ritenzione di sporco. Specifico per la protezione e la decorazione di facciate storiche, intonaci esterni, intonaci di risanamento traspiranti e materiali porosi in genere, che richiedono elevata protezione e bassissima resistenza alla diffusione del vapore.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°214-216



pronto all'uso (con talocchia  
in plastica o acciaio)



1 mm: circa 0,55 m²/kg  
1,2 mm: circa 0,45 m²/kg

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.641</b> 1 mm	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,83</b>	<b>170,75</b>	12,42
<b>1.625</b> 1,2 mm	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,83</b>	<b>170,75</b>	15,18

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

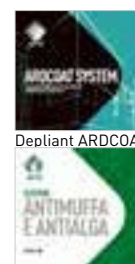
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.641</b> 1 mm	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,83</b>	<b>170,75</b>	12,42
	<b>1023</b> bianco neutro	24	<b>6,35</b>	<b>152,40</b>	11,54
<b>1.625</b> 1,2 mm	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,83</b>	<b>170,75</b>	15,18
	<b>1023</b> bianco neutro	24	<b>6,35</b>	<b>152,40</b>	14,11

Il prodotto può essere realizzato, su richiesta, anche nelle granulometrie 2,0 mm (ordine minimo 2000 kg o multipli)

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant SILIARD



Depliant ARCCOAT SYSTEM

Cart. SPESSORI

Dep. ANTIMUFFA & ANTIALGA



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

Superfici murali nuove	Superfici murali sfarinanti	Superfici murali
SILIARD PRIMER s. 0.082 diluito al 50-100%	SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso	Asportare parti di pitture non perfettamente aderenti e ripulire
		SILIARD PRIMER s. 0.082 pronto all'uso

NOTA: l'applicazione su superfici con efflorescenze saline o soggette ad umidità ascendente non garantisce l'adesione del prodotto al supporto, pertanto è necessario un intervento preventivo di risanamento della muratura

# ARDELAST GRANA FINE

## s. 0.568

finitura elastomerica acril-silossanica antialga ad effetto intonaco fine

Grazie alla sua elevata elasticità anche a basse temperature, fornisce una risposta efficace ad una delle problematiche ricorrenti nell'edilizia moderna qual'è il recupero di strutture murali con presenza di microcavillature. Ottimo potere riempitivo, l'elevata copertura, l'inerzia agli alcali, l'adesione su qualsiasi superficie murale asciutta e pulita e ridotta ritenzione dello sporco dovuta alla presenza di particolari composti autoreticolanti che, sotto l'azione della luce solare, reagiscono aumentando la durezza superficiale senza diminuire l'elasticità del film di pittura. Possiede inoltre ottima resistenza agli agenti atmosferici, basso assorbimento d'acqua, buona permeabilità al vapore d'acqua ed impermeabilità all'anidride carbonica.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°104



5-10% in volume di acqua



5-10% in volume di acqua  
(rullo pelo rasato)



circa 2 m<sup>2</sup>/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.568</b>	1010 bianco	15	<b>20,92</b>	<b>313,80</b>	10,46

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA  
ARDELAST

Depliant  
ANTIMUFFA  
E ANTIALGA

Cartella  
PRODOTTI A  
SPESSORE

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.568</b>	1010 bianco	15	<b>20,92</b>	<b>313,80</b>	10,46
	1023 bianco neutro	14,1	<b>17,99</b>	<b>253,66</b>	8,99



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

#### Superfici murali

ISOLEX s. 0.081, ISOLEX W s. 0.085 o PAINTGUM 7 FILL s. 0.585

#### Fessurazioni da 0,3 a 1-1,2 mm

Effettuare un'apertura di almento 1 cm in larghezza

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 (all'interno delle fessurazioni)

Sigillare con ARDELAST STUCCO s. 1.056

# ARDELAST QUARZO

## s. 0.563

pittura elastomerica al quarzo acrilossilossanica antialga

Grazie alla sua elevata elasticità anche a basse temperature, è una finitura che fornisce una risposta efficace ad una delle problematiche ricorrenti nell'edilizia moderna qual'è il recupero di strutture murali con presenza di microcavillature. Rispetto ai tradizionali prodotti elastici possiede una ridotta ritenzione dello sporco in quanto il prodotto contiene una sostanza autoreticolante che sotto l'azione della luce solare reagisce aumentando la durezza superficiale senza diminuire l'elasticità del film di pittura.

Possiede inoltre ottima resistenza agli agenti atmosferici, basso assorbimento d'acqua, buona permeabilità al vapore d'acqua ed impermeabilità all'anidride carbonica.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga).



**ANTIMUFFA  
/ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°101



massimo 5% in volume di acqua  
(rullo di lana)



circa 3,3 m²/l con due strati



intervallo tra i due strati  
di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.563	1010 bianco	15	21,57	323,55	6,54
		1      6 pz	27,17	27,17	8,23

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA ARDELAST



Depliant SISTEMI  
ANTIMUFFA E ANTIALGA

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.563	1010 bianco	15	21,57	323,55	6,54
		1      6 pz	27,17	27,17	8,23
	1013 bianco gel	13,5	18,55	250,43	5,62
		0,9      6 pz	23,37	21,03	7,08



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

#### Superfici murali

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085

#### Fessurazioni

Effettuare un'apertura di almento 0,5 cm in larghezza

Sigillare con ARDELAST STUCCO s. 1.056

# ARDELAST INTONACHINO 1 - 1,2 mm

## s. 1.556 - 1.645

rivestimento elastomerico acrilsilossanico rasato antialga

Grazie alla sua elevata elasticità anche a basse temperature, è una finitura che fornisce una risposta efficace a una delle problematiche ricorrenti nell'edilizia moderna qual è il recupero di strutture murali con presenza di microcavillature. Ulteriori caratteristiche sono l'ottimo potere riempitivo, l'inerzia agli alcali, l'adesione su qualsiasi superficie murale asciutta e pulita e una ridotta ritenzione di sporco dovuta alla presenza di particolari sostanze autoreticolanti che, sotto l'azione della luce solare, reagiscono aumentando la durezza superficiale senza diminuire l'elasticità del rivestimento. Per queste ragioni **Ardelast Intonachino** è particolarmente adatto alla finitura di rivestimenti a cappotto.

Conforme a UNI 15457:2008 (antimuffa) e UNI 15458:2008 (antialga). Etichetta certificazione UNI EN 15824.



**ANTIMUFFA  
ANTIALGA**

### SCHEDA TECNICA n°102-108



pronto all'uso (con talocchia in plastica o acciaio)



1 mm: circa 0,65 m²/kg  
1,2 mm: circa 0,5 m²/kg

### TINTE PRONTE

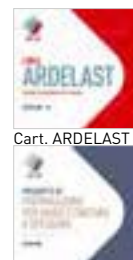
SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.556</b> 1 mm	1010 bianco	25	<b>7,56</b>	<b>189,00</b>	11,63
		2,5	<b>8,76</b>	<b>21,90</b>	13,48
<b>1.645</b> 1,2 mm	1010 bianco	25	<b>7,56</b>	<b>189,00</b>	15,12
		2,5	<b>8,76</b>	<b>21,90</b>	17,52

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.556</b> 1 mm	1010 bianco	25	<b>7,56</b>	<b>189,00</b>	11,63
		2,5	<b>8,76</b>	<b>21,90</b>	13,48
	1013 bianco gel	24	<b>6,96</b>	<b>167,04</b>	10,71
		2,4	<b>8,06</b>	<b>19,34</b>	12,40
<b>1.645</b> 1,2 mm	1010 bianco	25	<b>7,56</b>	<b>189,00</b>	15,12
		2,5	<b>8,76</b>	<b>21,90</b>	17,52
	1013 bianco gel	24	<b>6,96</b>	<b>167,04</b>	13,92
		2,4	<b>8,06</b>	<b>19,34</b>	16,12

Il prodotto può essere realizzato, su richiesta, anche nelle granulometrie 2,0 mm (ordine minimo 2000 kg o multipli)

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cart. ARDELAST



Depliant ARDCOAT SYSTEM

Cart. SPESSORI

Dep. ANTIMUFFA & ANTIALGA

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

#### Superfici murali

ISOLEX s. 0.081, ISOLEX W s. 0.085 o PAINTGUM 7 FILL s. 0.585

#### Fessurazioni da 0,3 a 1-1,2 mm

Effettuare un'apertura di alimento 1 cm in larghezza

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 (all'interno delle fessurazioni)

Sigillare con ARDELAST STUCCO s. 1.056

Applicare due strati di ARDELAST GRANA FINE s. 0.568 in tinta con la finitura sulla zona sigillata



Mazzetta  
TINTE D'ITALIA



# ARDELAST RASANTE

## s. 1.561

intermedio elastomerico per rasature armate

Rivestimento appositamente studiato per la manutenzione di sistemi di isolamento termico a cappotto compromessi da discontinuità superficiali. Prevede l'incorporazione di reti di armatura in fibra di vetro, allo scopo di realizzare uno strato rinforzante specifico per la finitura con i prodotti della **linea Ardelast**. Si tratta di un prodotto ad uso professionale che, grazie alla sua elevata elasticità anche a basse temperature, permette la realizzazione di cicli di intervento ad altissime prestazioni nei frequenti casi in cui i sistemi a cappotto hanno manifestato nel tempo la comparsa di crepe o cavillature diffuse. Ha una buona lavorabilità ed un basso calo volumetrico che permette di uniformare il supporto senza che si intraveda la trama della rete annegata. Indicato, sia a livello preventivo che curativo, per il trattamento anticrepa delle più comuni tipologie di superfici murali, nuove e già tinteggiate. Etichetta certificazione UNI EN 15824.



### SCHEDA TECNICA n°109



pronto all'uso (con talocchia in plastica o acciaio)



m<sup>2</sup>/kg 0,25-0,55 m<sup>2</sup>/kg



sopravverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.561</b>	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,45</b>	<b>161,25</b>	16,12

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA ARDELAST

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.561</b>	<b>1010</b> bianco	25	<b>6,45</b>	<b>161,25</b>	16,12



Tinte realizzabili per ESTERNO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

#### Superfici murali

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085

#### Fessurazioni

Effettuare un'apertura di almento 0,5 cm in larghezza

Sigillare con ARDELAST STUCCO s. 1.056



# ARDELAST STUCCO

## s. 1.056

### stucco elastomerico fibrato

Stucco a spatola idrorepellente a base di resine acriliche elastomeriche in dispersione acquosa. Possiede un'elevata elasticità anche a basse temperature e, ad essiccazione completa, ha una bassa riduzione di volume.

È indicato su supporti murali quali intonaci, murature e calcestruzzo, per la sigillatura di crepe, preventivamente allargate con mola flessibile, e per la stuccatura di fori ed imperfezioni del supporto nell'ambito del ciclo elastomerico **Ardelast**.



#### SCHEDA TECNICA n°98



pronto all'uso (con taloscia in plastica o acciaio)



pronto all'uso (con taloscia in plastica o acciaio)



2-3 metri lineari per kg (su crepe aperte di circa 1/2 cm)



sopraverniciabile dopo 24 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.056</b>	1010 bianco	5	<b>9,49</b>	<b>47,45</b>	3,80

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA ARDELAST

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici con presenza di muffe, muschi o infestazioni batteriche

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916

ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085

# CREATIVE FONDO

## s. 0.073

primer uniformante per decorativi

Primer murale liscio pigmentato a base di copolimeri in dispersione acquosa che lo rendono specificatamente idoneo alla finitura con i prodotti decorativi della **linea Creative**.

Oltre a garantire un ottimo aggrappaggio al supporto minerale, permette l'ottenimento del miglior risultato estetico non realizzabile con una normale idropittura.

Prodotto inodore dotato di ottimo potere uniformante, di eccellente pennellabilità e notevole copertura.



### SCHEDA TECNICA n°134



20-30% in volume di acqua



15-20% in volume di acqua



circa 7 m²/l



sopraverniciabile dopo 8 ore  
intervallo tra i due strati di 4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.073	1010 bianco	14	15,68	219,52	2,24
		2,5	16,72	41,80	2,39
		1      6 pz	17,47	17,47	2,49

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.073	1010 bianco	14	15,68	219,52	2,24
		2,5	16,72	41,80	2,39
		1      6 pz	17,47	17,47	2,49

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



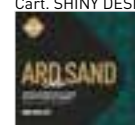
Cart. SETARD



Cart. SHINY DESIGN



Cart. DESERT STONE



Cart. ARD SAND

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali degradate e incoerenti

Superfici murali interne mai dipinte o con pitture a tempera

Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili

Asportare ogni traccia di sporcizia e parti poco aderenti

LITOSTUCCO s. 1.050  
(per livellare eventuali imperfezioni)

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

LITOSTUCCO s. 1.050 (per livellare eventuali imperfezioni)

# ARD LIME

## s. 1.558

pittura minerale a base di grassello di calce  
per esterno ed interno

È una pittura minerale, a base di grassello di calce finissimo e stagionato, legante sintetico e cariche naturali inerti. Può essere considerato un "imbiancante a calce" formulato però con criteri tecnologicamente moderni. Dopo l'indurimento non spolvera, è permeabile al vapore d'acqua, offre ottima resistenza all'aggressione di muffe e batteri. Presenta un aspetto opaco, facilità d'impiego, ottima traspirabilità e discreta resistenza al dilavamento. È indicata per la decorazione di superfici murali interne ed esterne di edifici di interesse architettonico e nel restauro dei centri storici. È sconsigliato l'utilizzo di pitture a base di calce in presenza di atmosfere industriali e su superfici particolarmente esposte all'acqua meteorica.



### SCHEDA TECNICA n°158



25-35% in peso di acqua



25-35% in peso di acqua



circa 6-8 m²/kg per mano



intervallo tra i due strati  
di 3-4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.558	1010 bianco	20	3,97	79,40	0,57
		4	5,47	21,88	0,78

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.558	1010 bianco	20	3,97	79,40	0,57
		4	5,47	21,88	0,78

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
SISTEMI ANTIMUFFA  
E ANTIALGA



Mazzetta  
NCS 540

Solo con 16 Colours



Mazzetta 1001 COLORS

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali nuove

Spazzolare e ripulire accuratamente il supporto

Bagnare il supporto prima dell'applicazione

# CREATIVE ARD LIME R

## s. 1.557

grassello di calce lucido ad effetto antichizzato

Stucco naturale a base di grassello di calce stagionato a lungo, facile da applicare che permette di ottenere un ottimo grado di lucido. Le finiture che si realizzano sono eleganti e prestigiose, nobilitano l'ambiente e creano un'atmosfera delicata ed accogliente. L'aspetto opalescente con contrasti di brillantezza simili a quelli proposti dagli antichi stucchi veneziani. Facile da applicare, è dotato di ottima permeabilità al vapore d'acqua e di buona resistenza all'attacco di muffe e batteri. Idoneo all'impiego su intonaco tradizionale e a base cementizia ed è pertanto indicato per la decorazione di superfici murali interne di edifici di interesse architettonico e nel restauro dei centri storici. È sconsigliato l'utilizzo di pitture a base di calce su superfici esterne particolarmente esposte all'acqua meteorica o in presenza di atmosfere industriali.



### SCHEDA TECNICA n°159



pronto all'uso  
(con taloscia in acciaio)



circa 2 m²/kg



intervallo tra i due strati  
di 3-4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.557	1010 bianco	24	4,12	98,88	2,06
		5	5,62	28,10	2,81

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.557	1010 bianco	24	4,12	98,88	2,06
		5	5,62	28,10	2,81

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE ARD LIME



Solo con **Wizard**  
Cartella  
CREATIVE ARD LIME

Solo con **16 Colours**



Mazzetta 1001 COLORS  
sezione "Neutri"

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Assicurarsi che il supporto da trattare sia pulito, spazzolato ed esente da particelle facilmente distaccabili

Superfici minerali mai pitturate	Superfici minerali già pitturate con pitture a tempera	Superfici minerali già pitturate con pitture lavabili
Mantenere la superficie costantemente bagnata, in special modo quando il supporto è molto assorbente e ne caso di temperature elevate	LITOSTUCCO s. 1.050 (per stuccare le imperfezioni)	
	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare su tutta la superficie)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare solo sulle parti stuccate)
	CREATIVE FONDO s. 0.073	
	CREATIVE ARD LIME R s. 1.557 (applicazione bagnato su bagnato - vedi video)	

# CREATIVE ARD LIME CARRARA

## s. 1.564

rivestimento minerale ad effetto marmo di Carrara

**Creative Ard Lime Carrara** è un rivestimento murale decorativo costituito da cariche minerali e grassello di calce modificato, permette di ottenere una finitura spatolata ad effetto "marmo di carrara". **Creative Ard Lime Carrara** permette di ottenere superfici di pregio molto compatte e satinare, con discreta resistenza all'acqua e ottima permeabilità al vapore d'acqua. Idoneo all'impiego su intonaci tradizionali e a base cementizia, è particolarmente indicato per la decorazione di superfici murali interne di edifici di interesse architettonico e nel restauro dei centri storici.



### SCHEDA TECNICA n°205



pronto all'uso  
(con taloscia in acciaio)



m<sup>2</sup>/kg circa 1 m<sup>2</sup>/kg



intervallo tra i due strati di 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.564	1010 bianco	25	4,92	123,00	4,92
		5	5,92	29,60	5,92

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.564	1010 bianco	25	4,92	123,00	4,92
		5	5,92	29,60	5,92

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE ARD LIME



Solo con **Wizard**  
Cartella  
CREATIVE ARD LIME

Solo con **16 Colours**



Mazzetta 1001 COLORS  
sezione "Neutri"

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Assicurarsi che il supporto da trattare sia pulito, spazzolato ed esente da particelle facilmente distaccabili

Superfici minerali mai pitturate	Superfici minerali già pitturate con pitture a tempera	Superfici minerali già pitturate con pitture lavabili
Mantenere la superficie costantemente bagnata, in special modo quando il supporto è molto assorbente e nel caso di temperature elevate	LITOSTUCCO s. 1.050 (per stuccare le imperfezioni)	
	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare su tutta la superficie)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare solo sulle parti stuccate)
	CREATIVE FONDO s. 0.073	
	CREATIVE ARD LIME CARRARA s. 1.564 (applicazione bagnato su bagnato)	

# CREATIVE ARD LIME RASATO

## s. 1.565

rivestimento minerale ad effetto marmorino

Rivestimento murale, costituito da cariche minerali e grassello di calce modificato, con il quale si può ottenere un aspetto opaco o semilucido in relazione alle modalità applicative. È indicato come finitura protettiva ad effetto "marmorino" per pareti interne ed esterne ed intonacate a civile "fine". Il prodotto può essere parzialmente lisciato con spatola di acciaio inox, ottenendo un rivestimento molto compatto e di aspetto gradevole, con discreta resistenza all'acqua ed agli agenti atmosferici, mantenendo comunque una ottima permeabilità al vapore d'acqua.

Può essere utilizzato come mano di fondo a rasare, con mano a finire di **Creative Ard Lime R**. È sconsigliato l'utilizzo di pitture a base di calce in presenza di atmosfere industriali e su superfici particolarmente esposte all'acqua meteorica.



### SCHEDA TECNICA n°156



pronto all'uso  
(con taloscia in acciaio)



circa 0,8 m²/kg



intervallo tra i due strati di 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.565	1010 bianco	25	3,44	86,00	4,30
		5	4,94	24,70	6,17

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
1.565	1010 bianco	25	3,44	86,00	4,30
		5	4,94	24,70	6,17

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE ARD LIME



Solo con **Wizard**  
Cartella  
CREATIVE ARD LIME

Solo con **16 Colours**



Mazzetta 1001 COLORS  
sezione "Neutri"

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Assicurarsi che il supporto da trattare sia pulito, spazzolato ed esente da particelle facilmente distaccabili

Superfici minerali mai pitturate	Superfici minerali già pitturate con pitture a tempera	Superfici minerali già pitturate con pitture lavabili
Mantenere la superficie costantemente bagnata, in special modo quando il supporto è molto assorbente e ne caso di temperature elevate	LITOSTUCCO s. 1.050 (per stuccare le imperfezioni)	
	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare su tutta la superficie)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 (carteggiare e applicare solo sulle parti stuccate)
	CREATIVE FONDO s. 0.073	
	CREATIVE ARD LIME RASATO s. 1.565 (applicazione bagnato su bagnato - vedi video)	

# ARD LIME INTONACHINO 0,5 - 1 mm

## s. 1.567 - 1.566

intonaco minerale a base di grassello di calce

Finitura formulata con grassello di calce stagionato, ad effetto intonachino idoneo per superfici ad intonaco a base calce e cementizio (vecchio o nuovo). E' inoltre consigliato come fondo di preparazione per **Creative Ard Lime R** o **Creative Ard Lime Rasato** su fondi minerali irregolari. Data la sua composizione essenzialmente inorganica, il prodotto è indicato per il restauro ed il recupero dei centri storici, con caratteristiche di protezione e riempimento del supporto e di massima traspirabilità al vapore.

**SCHEDA TECNICA n°146,157**



pronto all'uso  
(con taloscia in acciaio)



0,5 mm: circa 0,4-0,8 m²/kg  
1 mm: circa 0,5 m²/kg

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.567</b> 0,5 mm	1010 bianco	25	3,63	90,75	6,05
<b>1.566</b> 1 mm	1010 bianco	25	3,06	76,50	6,12

### TINTOMETRIA [16 COLOURS]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.567</b> 0,5 mm	1010 bianco	25	3,63	90,75	6,05
<b>1.566</b> 1 mm	1010 bianco	25	3,06	76,50	6,12

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
SISTEMI  
ANTIMUFFA  
E ANTIALGA



Cartella PRODOTTI DI  
PREPARAZIONE PER  
MURO E FINITURE A  
SPESSORE

tinte disponibili su richiesta

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali nuove

Spazzolare e ripulire accuratamente

ISOREST s. 0.076 diluito 1:1 con acqua (in caso di muri sfarinanti)



# CREATIVE SETARD

## s. 0.725

finitura decorativa all'acqua luminescente ad effetto seta

Speciale finitura decorativa dall'aspetto metallico con effetti iridescenti e perlato, argentati o dorati, dedicata all'arredo di interni.

È totalmente inodore, ed è formulata per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respinge la polvere e si conserva pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.



### SCHEDA TECNICA n°132



pronto all'uso



pronto all'uso



pronto all'uso



pronto all'uso  
(con talocchia in acciaio  
per effetto spatolato)



8-9 m²/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.725	0400 gold	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51
	0200 silver	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE SETARD

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.725	0400 gold	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51
	0200 silver	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51



Cartella  
CREATIVE SETARD

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove o già dipinte con pitture a tempera	Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati
LITOSTUCCO s. 1.065 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	
CREATIVE FONDO s. 0.073 (in tinta con la finitura)	
Superfici già dipinte con CREATIVE SETARD	
CREATIVE FONDO s. 0.073 (in tinta con la finitura)	



# CREATIVE SHINY DESIGN

## s. 0.715

finitura decorativa all'acqua luminescente  
ad effetto seta lucida

Speciale finitura decorativa, dall'aspetto metallico con effetti iridescenti e perlato, argentati o dorati, dedicata all'arredo di interni.

È totalmente inodore, ed è formulata per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respinge la polvere e si conserva pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.

### SCHEDA TECNICA n°137



pronto all'uso



pronto all'uso



pronto all'uso



pronto all'uso  
(con taloscia in acciaio)



8-9 m<sup>2</sup>/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.715	0400 gold	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51
	0200 silver	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE SHINY DESIGN

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.715	0400 gold	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51
	0200 silver	2,5	2 pz	53,33	133,33	6,27
		1	6 pz	55,33	55,33	6,51



Cartella  
CREATIVE SHINY DESIGN

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove o già dipinte con pitture a tempera	Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	

CREATIVE FONDO s. 0.073 (in tinta con la finitura)

### Superfici già dipinte con CREATIVE SHINY DESIGN

CREATIVE FONDO s. 0.073 (in tinta con la finitura)

# CREATIVE ARD SAND

## s. 0.710

finitura decorativa all'acqua ad effetto metallo sabbaiato

Speciale pittura all'acqua per interno, dall'aspetto metallico sabbaiato con effetti argentati o dorati. È totalmente inodore, ed è formulato per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respinge la polvere e si conserva pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.

**SCHEDA TECNICA n°131**



pronto all'uso



pronto all'uso



8-9 m²/l



intervallo tra i due strati di 4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.710	0400 gold	2,5	2 pz	42,28	105,70	4,97
		1	6 pz	44,28	44,28	5,21
	0200 silver	2,5	2 pz	42,28	105,70	4,97
		1	6 pz	44,28	44,28	5,21

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE ARD SAND

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.710	0400 gold	2,5	2 pz	42,28	105,70	4,97
		1	6 pz	44,28	44,28	5,21
	0200 silver	2,5	2 pz	42,28	105,70	4,97
		1	6 pz	44,28	44,28	5,21



Cartella  
CREATIVE ARD SAND

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove o già dipinte con pitture a tempera	Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	

CREATIVE FONDO s. 0.073

Superfici già dipinte con CREATIVE ARD SAND

CREATIVE FONDO s. 0.073 (in tinta con la finitura)

# CREATIVE DESERT STONE

## s. 0.720

finitura decorativa all'acqua ad effetto sabbia grossa

Speciale pittura per interno, dall'aspetto metallico sabbioso con effetti luminescenti o argentati o dorati.

È totalmente inodore, ed è formulato per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respinge la polvere e si conserva pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.

### SCHEDA TECNICA n°138



0-10% in volume di acqua



8-9 m<sup>2</sup>/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.720	0400 gold	2,5	2 pz	50,90	127,25	5,99
		1	6 pz	52,90	52,90	6,22
	0200 silver	2,5	2 pz	50,90	127,25	5,99
		1	6 pz	52,90	52,90	6,22
	0010 white	2,5	2 pz	29,09	72,73	3,42
		1	6 pz	31,09	31,09	3,66

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE DESERT STONE

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.720	0400 gold	2,5	2 pz	50,90	127,25	5,99
		1	6 pz	52,90	52,90	6,22
	0200 silver	2,5	2 pz	50,90	127,25	5,99
		1	6 pz	52,90	52,90	6,22
	0010 white	2,5	2 pz	29,09	72,73	3,42
		1	6 pz	31,09	31,09	3,66



Cartella  
CREATIVE DESERT STONE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove o già dipinte con pitture a tempera	Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	

CREATIVE FONDO s. 0.073

Superfici già dipinte con CREATIVE DESERT STONE

CREATIVE FONDO s. 0.073

# CREATIVE MORPHO

## s. 0.719

velatura decorativa polivalente metallizzata

Finitura decorativa a base acquosa, dall'aspetto perlato con riflessi iridescenti, argentati o dorati. Può essere utilizzata tanto per conferire un elegante aspetto antichizzato e idrorepellenza agli stucchi veneziani quanto per soluzioni originali e moderne assolutamente caratteristiche. È totalmente inodore, ed è formulata per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respinge la polvere e, conferendo un delicato aspetto setoso, conserva le superfici più pulite nel tempo; è inoltre sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.

### SCHEDA TECNICA n°161



50-100% in volume di acqua per applicazioni su idropitture o rivestimenti



pronto all'uso per applicazioni su ARDLIME R s. 1.557 o su ARDTEXTURE s. 1.709



10-15 m<sup>2</sup>/l su superfici lisce; 6-10 m<sup>2</sup>/l su ARDTEXTURE s. 1.709



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.719	0400 gold	2,5	2 pz	26,66	66,65	2,67
		0,750	6 pz	28,66	21,50	2,87
	0200 silver	2,5	2 pz	26,66	66,65	2,67
		0,750	6 pz	28,66	21,50	2,87
	0000 trasparente	2,5	2 pz	21,39	53,48	2,14
		0,750	6 pz	23,39	17,54	2,34

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE MORPHO

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.719	0400 gold	2,5	2 pz	26,66	66,65	2,67
		0,750	6 pz	28,66	21,50	2,87
	0200 silver	2,5	2 pz	26,66	66,65	2,67
		0,750	6 pz	28,66	21,50	2,87
	0000 trasparente	2,5	2 pz	21,39	53,48	2,14
		0,750	6 pz	23,39	17,54	2,34



Cartella  
CREATIVE MORPHO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici con presenza di grassello di calce lucido tipo ARD LIME R s. 1.557	Superfici murali interne già dipinte	Superfici murali esterne
Assicurarsi che il prodotto a base calce sia stato realizzato da almeno 1 settimana	Le pitture di fondo devono essere lavabili perfettamente aderenti e di aspetto uniforme	Fondi perfettamente aderenti e superfici finite cromaticamente omogenee
Applicare 1 mano a spugna diluito 1:1 con acqua	CREATIVE ARDTEXTURE s. 1.709 (nel caso di realizzazione di effetti materici)	

# CREATIVE ARDTEXTURE

## s. 1.709

rivestimento decorativo ad effetto materico per interno

Particolare fondo colorabile estremamente versatile e di facile applicazione, a base di un particolare Marmo di Carrara, ideato per la personalizzazione artistica di superfici murali interne.

È idoneo sia all'impiego diretto su intonaci fini che su vecchi smalti, pitture e rivestimenti ben ancorati. Pur essendo un prodotto ad elevata permeabilità al vapore acqueo, è dotato di un assorbimento d'acqua liquida contenuto; questa proprietà permette di sottolineare nel miglior modo possibile gli effetti decorativi delle finiture della **linea Creative** prescelte.

### SCHEDA TECNICA n°165



pronto all'uso



1,4 m<sup>2</sup>/kg per strato



sopravverniciabile dopo 6 ore,  
intervallo tra gli strati di 3 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.709	1010 bianco	24	6,01	144,24	4,29
		5	7,51	37,55	5,36

### TINTOMETRIA [WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.709	1010 bianco	24	6,01	144,24	4,29
		5	7,51	37,55	5,36

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE ARD LIME



Cartella  
CREATIVE MORPHO



Cartella  
CREATIVE ARD LIME



Cartella  
CREATIVE MORPHO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali nuove o già dipinte  
con pitture a tempera

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

Superfici murali già verniciate

Carteggiare e garantire una adeguata pulizia delle superfici e  
l'assenza di untuosità e tracce di grasso

# CREATIVE ARDRUST Base

## s. 0.741

finitura decorativa all'acqua ad effetto ruggine

Sistema decorativo a base acquosa che permette di riprodurre il tipico aspetto delle superfici in ferro arrugginite dalla naturale esposizione agli agenti atmosferici.

È un effetto realizzato con:

- Creative Ardrust-Base s. 0.741: finitura decorativa ossidabile ad effetto ruggine;
- Creative Ardrust-Creator s. 0.743: soluzione ossidante.



### SCHEDA TECNICA n°163



20-30% in volume di acqua



20-30% in volume di acqua



circa 6-7 m<sup>2</sup>/l



ossidabile dopo 12 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.741</b>	<b>9400</b> base ferro	1      6 pz	<b>29,53</b>	<b>29,53</b>	4,54

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali esterne nuove già dipinte con pitture a tempera	Superfici murali esterne nuove già dipinte con idropitture lavabili
Accertarsi che il supporto abbia almeno 28 giorni di stagionatura	Ripulire la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare
Asportare con spazzola morbida il pulviscolo e i frammenti d'intonaco poco aderenti e applicare due mani, bagnato su bagnato, di PRIMER MURALE s. 0.074	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

CREATIVE FONDO s. 0.073



pronto all'uso



pronto all'uso



spugna: 8-12 m<sup>2</sup>/l  
spruzzino: 4-6 m<sup>2</sup>/l



ossidabile nuovamente dopo 2 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.743</b>	<b>0000</b> incolore	1      6 pz	<b>29,53</b>	<b>29,53</b>	4,92

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Proteggere tutte le superfici non interessate all'applicazione: CREATIVE ARDRUST CREATOR s. 0.743 può provocare ossidazione delle superfici metalliche e antiestetiche chiazze dei supporti lapidei (ad esempio marmi) con cui entri accidentalmente a contatto

A lavoro ultimato, rimuovere subito eventuali nastri di mascheratura ed eseguire immediatamente la pulizia dell'attrezzatura con abbondante acqua. A ossidazione completata proteggere la superficie con ISOLEX W s. 0.085 diluito 1:4



# CREATIVE ARDCOPPER Base

## s. 0.742

finitura decorativa all'acqua ad effetto rame ossidato

Sistema decorativo a base acqua che permette di ricreare il tipico aspetto delle superfici in rame ossidate dalla naturale corrosione dovuta agli agenti atmosferici.

È un effetto realizzato con:

- **Creative Ardopper-Base** s. 0.742: finitura decorativa ad effetto rame;
- **Creative Ardopper-Creator** s. 0.744: soluzione antichizzante.



### SCHEDA TECNICA n°164



massimo 10% in volume di acqua



massimo 10% in volume di acqua



circa 8-12 m<sup>2</sup>/l con due strati



ossidabile dopo 12 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.742</b>	5329 base rame	1      6 pz	59,05	59,05	5,90

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali esterne nuove già dipinte  
con pitture a tempera

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085

Superfici murali esterne nuove già dipinte  
con idropitture lavabili

Carteggiare e garantire una adeguata pulizia delle superfici e  
l'assenza di untuosità e tracce di grasso

CREATIVE FONDO s. 0.073

# CREATIVE ARDCOPPER Creator

## s. 0.744

soluzione ossidante per Ardopper



pronto all'uso



pronto all'uso



10-14 m<sup>2</sup>/l



ossidabile nuovamente  
dopo 2 ore



### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.744</b>	0000 incolore	1      6 pz	29,53	29,53	2,46

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Proteggere tutte le superfici non interessate all'applicazione: CREATIVE ARDCOPPER CREATOR s. 0.744 può provocare ossidazione delle superfici metalliche e antiestetiche chiazze dei supporti lapidei (ad esempio marmi) con cui entri accidentalmente a contatto

A lavoro ultimato, rimuovere subito eventuali nastri di mascheratura ed eseguire immediatamente la pulizia dell'attrezzatura con abbondante acqua. A ossidazione completata proteggere la superficie con CREATIVE PROTECTOR s. 0.448

# CREATIVE ARDCOR-TEN

## s. 0.740

finitura decorativa spatolata all'acqua ad effetto corten

Speciale finitura decorativa a base di copolimeri acrilossilossanici che permette di ricreare il tipico aspetto materico ossidato dell'acciaio corten.

Dotata di elevata permeabilità al vapore acqueo e di ottima idrorepellenza.

Possiede un'eccellente resistenza alle intemperie e ai raggi UV, garantendo un elevato dilavamento dello sporco superficiale da parte dell'acqua piovana.

È quindi pensata come finitura protettiva e decorativa per esterni, ma consente anche l'ottenimento di finiture di elevato pregio nell'ambito degli interni.



### SCHEDA TECNICA n°169



pronto all'uso



pronto all'uso



effetto striato: 1,5-2 m²/l  
effetto spatolato: 2-3 m²/l



effetto striato: intervallo tra i due strati di 6 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.740</b>	<b>5266</b>	2,5	<b>29,53</b>	<b>73,83</b>	14,76*

\*variabile a seconda della modalità di applicazione

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali esterne nuove	Superfici murali esterne già dipinte	Superfici murali interne
Asportare ogni traccia di polvere e sporcizia e applicare ISOLEX W s. 0.085, ISOLEX s. 0.081 o ARDFIX s. 0.070	ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	ISOLEX W s. 0.085 o ISOLEX s. 0.081	ISOLEX W s. 0.085 o ARDFIX s. 0.070

PRIMER RIEMPITIVO COPRENTE s. 0.075 a seconda dell'effetto desiderato



# CREATIVE PROTECTOR

## s. 0.448

protettivo trasparente all'acqua per decorativi

Vernice trasparente incolore satinata idonea per la protezione di finiture decorative e idropitture opache.

Crea una finitura non ingiallente, dotata di ottima resistenza meccanica e impermeabile all'acqua. Su superfici trattate con idropitture in tonalità scure, attenua l'antiestetico fenomeno delle rigature superficiali.

Non è infiammabile ed è privo di odore sgradevole; è quindi particolarmente idonea all'impiego in ambienti interni o poco aerati.

Grazie all'ottima resistenza agli agenti atmosferici e alla buona elasticità, è idonea anche nelle applicazioni all'esterno.



### SCHEDA TECNICA n°160



20-30% in volume di acqua



5-6 m²/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.448</b>	<b>0500</b> incolore	1 6 pz	<b>29,53</b>	<b>29,53</b>	5,37*

\*variabile a seconda della modalità di applicazione

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE OXYDATE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali trattate con finiture decorative di natura organica

Assicurarsi che il supporto sia pulito, asciutto, ben aderente e di aspetto uniforme

#### Superfici murali trattate con finiture decorative a base calce

Assicurarsi che la superficie da trattare sia stata realizzata da almeno due settimane

#### Superfici murali esterne

Assicurarsi che il fondo sia perfettamente aderente

# CREATIVE VELATURE

## s. 0.555

finitura silossanica decorativa all'acqua  
ad effetto antichizzato

Speciale pittura dall'aspetto antichizzato dedicata alla decorazione di esterni e all'arredo di interni. È sia indicata per interventi di interior design, che per la protezione e la decorazione delle superfici murali esterne di edifici di interesse architettonico e per il restauro di centri storici.

Le sue prestazioni sono arricchite dalle spiccate proprietà antimuffa ed anti-alga.

Origina superfici perfettamente lavabili; respinge la polvere e si conserva pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi pittura all'acqua.



### SCHEDA TECNICA n°141



70-100% in volume di acqua per le seguenti lavorazioni:

- a pennello
- a spugna o tampone



20-25 m²/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.555	0000 neutro	2,5	26,66	66,65	1,18
		1      6 pz	28,66	28,66	1,27

### TINTOMETRIA [16 COLOURS & WIZARD]

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.555	0000 neutro	2,5	26,66	66,65	1,18
		1      6 pz	28,66	28,66	1,27

Il sistema tintometrico 16 COLOURS permette di realizzare solo la sezione "tinte per esterno" della collezione CREATIVE VELATURE

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE VELATURE



Cartella  
CREATIVE VELATURE

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe, alghe o muschi)

Superfici murali esterne	Superfici murali interne
ISOLEX s. 0.081 o ISOLEX W s. 0.085 o SILARD PRIMER s. 0.082	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per eventuali imperfezioni)
malta ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085
ARD FILL s. 0.553	CREATIVE FONDO s. 0.073

# CREATIVE ARCHISTAR

## s. 0.722

finitura trasparente ad effetto cristalli

Finitura decorativa a base acqua, dedicata all'arredo di interni.

Contiene speciali particelle olografiche ad effetto arcobaleno in grado di conferire a superfici bianche o colorate, riflessi di luce multicolore che ricordano i cristalli di boemia.

**Creative Archistar** è totalmente inodore, ed è formulato per ottenere il massimo comfort abitativo permettendo la vivibilità degli ambienti già a poche ore dall'applicazione; non è ingiallente, respingela polvere e si mantiene pulito nel tempo; è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura ARD.



### SCHEDA TECNICA n°162



15% in volume di acqua



circa 10 m<sup>2</sup>/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]		€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.722</b>	<b>0070</b> cristalli	1	6 pz	<b>32,56</b>	<b>32,56</b>	3,26

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
CREATIVE WHITE & PEARL  
COLLECTION

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Superfici murali interne	Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati
LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)	LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)
ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085	
CREATIVE FONDO s. 0.073	

Finitura della Linea Creative di Ard a scelta (particolarmente consigliati ARD SAND e DESERT STONE)

# CREATIVE METAL

## s. 1.749

finitura decorativa all'acqua ad effetto metallo

Rivestimento decorativo di alto pregio che permette di ottenere finiture ad effetto "metallo liquido". Il prodotto è caratterizzato da una base neutra, composta da resine acril-uretaniche, cui va addizionata una selezione di polveri metalliche, a seconda del tipo di effetto desiderato (acciaio, oro, ottone o rame).

Dedicato all'arredo da interni, **Creative Metal** permette di ottenere superfici in vero metallo, valorizzando gli ambienti con decorazioni materiche originali e personalizzabili.



### SCHEDA TECNICA n°280



mescolare 1 parte "A"  
+ 1 parte "B",  
pronto all'uso



**m<sup>2</sup>/kg** circa 1,5 m<sup>2</sup>/kg



secondo strato dopo 4-6 ore,  
lucidatura dopo 12-18 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.749	3000 ottone	1 3 pz	144,68	144,68	96,45
	4000 oro	1 3 pz	144,68	144,68	96,45
	5000 rame	1 3 pz	144,68	144,68	96,45
	9000 acciaio	1 3 pz	82,90	82,90	55,27

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne già dipinte

Ripulire la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare

Isolare le parti stuccate con una mano di ISOLEX W s. 0.085 o ARDFIX s. 0.070 e, dopo ulteriori 6 ore procedere con uno strato di CREATIVE FONDO s. 0.073

#### Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati

Ripulire la superficie già levigata e livellare le imperfezioni (nodi, giunzioni, chiodature, fessurazioni, ecc.) con rasate successive di LITOSTUCCO s. 1.050

Ripulire ed applicare uno o due strati di CREATIVE FONDO s. 0.073

# ARDCOAT C8/S8

s. 1.967

adesivo rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto carbonatico e siliceo

**Ardcoat C8** è un premiscelato a base di cemento Portland di elevata qualità, sabbie carbonatiche e additivi.

**Ardcoat S8** è un premiscelato a base di cemento Portland di elevata qualità, sabbie silicee di origine fluviale e additivi.

Sono ideali per l'incollaggio e la rasatura in interni ed esterni di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), poliuretano espanso, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto. Le elevate caratteristiche meccaniche garantiscono una stabile e tenace adesione ai pannelli coibenti, notoriamente sottoposti a deformazioni, ed ai supporti murali più diffusi come ad esempio laterizi, superfici murali intonacate, calcestruzzo ecc. Inoltre la particolare granulometria e l'ottima lavorabilità fanno di **Ardcoat C8** e **Ardcoat S8** delle malte a rasatura dotate di elevate facilità applicative, di ottimo potere uniformante con finitura tipo intonaco civile fine. Sono idonee anche per la realizzazione di rasature armate di superfici complanari con vecchie pitture o rivestimenti ben aderenti.

**Ardcoat C8 ed S8 sono conformi ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivi e rasanti per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



## SCHEDA TECNICA n°407-408



25 kg di prodotto da impastare con 6,7 litri di acqua



collante: 3-5 kg/m<sup>2</sup>  
rasante: 4 kg/m<sup>2</sup>  
per 3 mm di spessore



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.967</b> Ardcoat C8	<b>0530</b> grigio	25	<b>0,82</b>	<b>20,50</b>	4,10
	<b>0510</b> bianco	25	<b>0,88</b>	<b>22,00</b>	4,40
<b>1.967</b> Ardcoat S8	<b>0535</b> grigio	25	<b>0,82</b>	<b>20,50</b>	4,10

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
ARDCOAT SYSTEM

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)

# ARDCOAT L10 Glass

## s. 1.967

adesivo rasante alleggerito per sistemi di isolamento termico a cappotto

Premiscelato a base di cemento Portland di elevata qualità, sabbie selezionate, inerte minerale leggero e additivi, ideale per l'incollaggio e la rasatura in interni ed esterni di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), Stiferite, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto. Le elevate caratteristiche meccaniche garantiscono una stabile e tenace adesione ai pannelli coibenti, notoriamente sottoposti a deformazioni, ed ai supporti murali più diffusi come ad esempio laterizi, superfici murali intonacate, calcestruzzo ecc. Inoltre la particolare granulometria e l'ottima lavorabilità fanno di **Ardcoat L10Glass** una malta a rasare polivalente ad elevata resa e alto spessore. E' idoneo anche per la realizzazione di rasature, con e senza armatura, di superfici complanari con vecchie pitture o rivestimenti ben aderenti.

**Ardcoat L10Glass è conforme ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivo e rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



### SCHEDA TECNICA n°409



20 kg di prodotto da impastare con 5,6 litri di acqua



collante: 3-4 kg/m<sup>2</sup> per 5 mm di spessore  
rasante: 5,2 kg/m<sup>2</sup> per 5 mm di spessore



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.967</b>	<b>0610</b> bianco	20	<b>1,16</b>	<b>23,20</b>	5,80

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
ARDCOAT SYSTEM

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)

# ARDCOAT L10 EPS

## s. 1.967

adesivo rasante alleggerito con microsfere di EPS per sistemi di isolamento termico a cappotto

Premiscelato a base di cemento bianco di elevata qualità, inerte calcareo, microsfere in EPS e additivi, ideale per l'incollaggio e la rasatura di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), estruso (XPS), Stiferite, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi

coibenti a cappotto. Inoltre la particolare granulometria e l'ottima lavorabilità fanno di **Arcoat L10EPS** una malta a rasare polivalente ad elevata resa e alto spessore.

**Arcoat L10EPS è conforme ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivo e rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



### SCHEDA TECNICA n°413



20 kg di prodotto da impastare con 6 litri di acqua



3 kg/m<sup>2</sup> per 3 mm di spessore sia come collante che come rasante



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.967</b>	<b>0620</b> bianco	20	<b>1,42</b>	<b>28,40</b>	4,26

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)

# ARDCOAT C16

## s. 1.967

adesivo rasante a grana grossa, fibrato e idrofugato per sistemi di isolamento termico a cappotto

Premiscelato cementizio di colore grigio ideale per l'incollaggio e la rasatura in interni ed esterni di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), Stiferite, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto. Le elevate caratteristiche meccaniche garantiscono una stabile e tenace adesione ai pannelli coibenti, notoriamente sottoposti a deformazioni, ed ai supporti murali più diffusi come ad esempio laterizi, superfici murali intonacate, calcestruzzo ecc. Il prodotto è fibrato e caratterizzato da elevata idrofobicità. Inoltre la particolare granulometria e l'ottima lavorabilità fanno di **Ardcoat C16** una malta a rasare a grana grossa dotata di elevata facilità applicativa, di ottimo potere uniformante con finitura tipo intonaco civile fine. E' idoneo anche per la realizzazione di rasature armate di superfici complanari con vecchie pitture o rivestimenti ben aderenti. **Ardcoat C16** è di colore grigio, ma è disponibile anche nella versione bianca **Ardcoat C16 W** s. 1.967.0511. **Ardcoat C16 è conforme ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivo e rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



### SCHEDA TECNICA n°414



25 kg di prodotto da impastare con 6,3 litri di acqua



9-11 kg/m<sup>2</sup> per 5 mm di spessore sia come collante che come rasante



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.967	0515 grigio	25	0,78	19,50	3,90
	0511 bianco	25	0,86	21,50	4,30

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)



# ARDCOAT C10

## s. 1.967

adesivo rasante a grana media per sistemi di isolamento termico a cappotto

Premiscelato cementizio monocomponente a grana media ideale per l'incollaggio e la rasatura in interni ed esterni di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), stiferite, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto.

Le elevate caratteristiche meccaniche garantiscono una stabile e tenace adesione ai pannelli coibenti, notoriamente sottoposti a deformazioni, e ai supporti murali più diffusi come ad esempio laterizi, superfici murali intonacate, calcestruzzo ecc. **Ardcoat C10 è conforme ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivo e rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



### SCHEDA TECNICA n°411



25 kg di prodotto da impastare con 6,5 litri di acqua



collante: 3-5 kg/m<sup>2</sup>  
rasante: circa 5 kg/m<sup>2</sup>  
per 4 mm di spessore



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.967	0525 grigio	25	0,68	17,00	3,40
	0545 bianco	25	0,69	17,25	3,45

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)

# ARDCOAT M8

## s. 1.967

adesivo rasante a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 per sistemi di isolamento termico a cappotto

Premiscelato monocomponente a base di calce idraulica naturale NHL 3.5 e bio-pozzolana, adatto per l'incollaggio e la rasatura di pannelli termoisolanti in lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto dove sia richiesta una maggiore traspirabilità rispetto ai normali adesivi.

**Ardcoat M8 è di colore marrone chiaro ed è conforme ai requisiti riportati nella guida tecnica europea EAD 040083-00-0404 come adesivo e rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto.**



### SCHEDA TECNICA n°412



25 kg di prodotto da impastare con 7 litri di acqua



collante: 3-5 kg/m<sup>2</sup>  
rasante: 4 kg/m<sup>2</sup>



sopraverniciabile dopo 5-6 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.967</b>	<b>0540</b> marrone chiaro	25	<b>1,12</b>	<b>28,00</b>	4,48

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali esterne

ARDPLAN AS/BS s. 1.962 (solo per uniformare la superficie)

ISOREST s. 0.976 (in presenza di supporti sfarinanti)

# ARDPLAN AS/BS

## s. 1.962

rasante per finitura a civile per interni ed esterni

Premiscelato grigio a base di leganti cementizi ad idratazione rapida, inerti di granulometria selezionata e speciali resine fluidificanti. **Ardplan AS/BS** è idoneo a rasature da 2 a 20 mm di spessore per strato. **Ardplan AS/BS** impastato con acqua è una malta di facile applicazione, con finitura tipo intonaco civile frattazzato fine.

Il prodotto è appositamente formulato per ottenere una elevata adesione sui più svariati supporti come ad esempio calcestruzzo, pannelli prefabbricati, superfici lucide non assorbenti, rivestimenti plastici ecc.

E' particolarmente indicato per rasature anticarbonatazione di conglomerati cementizi ammalorati come pannelli, pilastri, travi, frontolini e cornicioni



### SCHEDA TECNICA n°401



25 kg di prodotto da impastare con 6 litri di acqua (con agitatore a frusta a bassi giri; evitando la formazione di grumi)



circa 1,3 kg/m<sup>2</sup> per mm di spessore



sopraverniciabile dopo 3-4 giorni

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.962</b>	<b>0050</b>	25	<b>0,94</b>	<b>23,50</b>	0,70

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne ed esterne

BOIACCA PASSIVANTE s. 1.960 (su eventuali ferri di armatura arrugginiti affioranti, previa pulizia)

Rasatura con finitura civile fina e media

# ARDMALTA

## s. 1.966

malta tissotropica fibrorinforzata da ripristino

Premiscelato fibrorinforzato antiritiro a base di leganti cementizi ad alte prestazioni ed inerti di granulometria selezionata; contiene inoltre un idrorepellente silossanico che garantisce un'ottima protezione dagli eventi atmosferici, lasciando inalterata la permeabilità alla diffusione del vapore nella muratura.

**Ardmalta** impastato con acqua pulita produce una malta coesiva altamente tissotropica idonea alla realizzazione di elevati spessori, in superfici di limitata estensione, senza bisogno di cassetture di contenimento. Il prodotto è appositamente formulato per ottenere finiture di precisione ad elevata adesione su supporti difficili come calcestruzzo e strutture prefabbricate oltre che su laterizi, mattoni, murature miste, ecc.

Resistenza alla compressione classe R3.

### SCHEDA TECNICA n°402



25 kg di prodotto da impastare con 5 litri di acqua (con agitatore a frusta a bassi giri; evitando la formazione di grumi)



circa 17 kg/m<sup>2</sup> per cm di spessore



ricopribile con ARDPLAN AS/BS s. 1.962 dopo 3 ore e sopravverniciabile dopo 3/4 giorni



**AD ESAURIMENTO**

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.966</b>	<b>0050</b>	25	<b>0,76</b>	<b>19,00</b>	12,92

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA BETON DECOR

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in calcestruzzo

BOIACCA PASSIVANTE s. 1.960 (su eventuali ferri di armatura arrugginiti affioranti, previa pulizia)

# BOIACCA PASSIVANTE

## s. 1.960

boiaccia passivante antiruggine per ferri d'armatura

Antiruggine monocomponente grigia a base di cemento, resine sintetiche e inibitori di corrosione, idoneo per la protezione dei ferri di armatura del calcestruzzo ammalorato.

È caratterizzata da elevata alcalinità e protegge i ferri dall'attacco di agenti aggressivi come CO<sub>2</sub>, SO<sub>2</sub> e cloruri, offrendo nel contempo un perfetto ponte di ancoraggio delle malte di ripristino e risanamento come **Ardmalta** e **Ardplan AS/BS**.

È specifica per la protezione dalla ruggine dei ferri d'armatura contenuti nel calcestruzzo.

**Etichetta di certificazione UNI EN 1504-7.**

**SCHEDA TECNICA n°400**



**AD ESAURIMENTO**



24% in volume di acqua



circa 1,25 kg/m<sup>2</sup> per 2 mm di spessore con due strati



ricopribile con ARDMALTA s. 1.966 entro 5 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>1.960</b>	<b>0030</b>	2	<b>13,39</b>	<b>26,78</b>	10,71

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA BETON DECOR

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici in ferro arrugginite

Ripulire accuratamente il supporto da parti di conglomerato cementizio distaccato o in via di distacco

Spazzolare o sabbare sino ad eliminazione di tutta la parte ossidata, poi applicare BOIACCA PASSIVANTE s. 1.960

# SILVER STUCK

## s. 1.963

stucco in polvere riempitivo autoadesivo per l'edilizia

Stucco in polvere a base di particolari varietà di gesso e polimeri sintetici in polvere. È indicato per la rasatura su intonaci di muri interni e per riempire screpolature statiche e buchi prima delle operazioni di tinteggiatura. Il suo utilizzo è particolarmente consigliato nella stuccatura di superfici in cartongesso. Impastato con acqua origina una massa morbida, facilmente lavorabile e carteggiabile con estrema facilità.

È impiegato con successo anche per l'incollaggio di decori in gesso come rosoni, cornici, ecc.



### SCHEDA TECNICA n°42



aggiungere due parti di prodotto ad una parte di acqua



aggiungere due parti di prodotto ad una parte di acqua



2 m²/kg per mm di spessore



carteggiabile dopo 6 ore e sopraverniciabile dopo 4 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]		€/kg	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>1.963</b>	<b>0010</b>	20		<b>2,89</b>	<b>57,80</b>	1,44
		5	4 pz	<b>3,26</b>	<b>16,30</b>	1,63
		1	24 pz	<b>3,91</b>	<b>3,91</b>	1,95

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Cartella  
LINEA BETON DECOR

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085 o BIANCOFIX s. 0.079

Rasatura con finitura liscia

# WIZARD

## s. 0.953

### paste coloranti ad alta concentrazione

Si tratta di paste ad alta concentrazione di pigmenti selezionati sulla base della pulizia del tono e coprenza.

Le paste **Wizard** sono concepite per minimizzare l'apporto di sostanze organiche volatili (VOC) ai prodotti finiti in modo da garantire un'ampia prospettiva in relazione all'evolversi del quadro normativo in materia di emissioni.



agitare a mano energicamente prima dell'utilizzo per una perfetta omogeneizzazione



evitare qualsiasi diluizione della pasta



per un'erogazione regolare dei coloranti mantenere la temperatura dell'ambiente compresa tra 10-35°C



garantire i processi di agitazione e/o ricircolo temporizzati nei dispenser

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE
0.953	1007 bianco	BCA 1 2 pz	62,53	62,53
	3019 giallo ossido	GOS 1 2 pz	70,87	70,87
	4010 giallo sole	SOL 1 2 pz	81,09	81,09
	4015 arancio	ARA 1 2 pz	113,39	113,39
	4026 giallo trasparente	GTR 1 2 pz	69,47	69,47
	4031 giallo limone	LIM 1 2 pz	158,28	158,28
	5018 rosso ossido	ROS 1 2 pz	63,78	63,78
	5030 viola	VIO 1 2 pz	132,71	132,71
	5033 rosso vivo	RIN 1 2 pz	97,27	97,27
	5034 rosso esterno	RES 1 2 pz	151,20	151,20
	5037 rosso trasparente	RTR 1 2 pz	69,47	69,47
	5039 magenta	PIK 1 2 pz	97,27	97,27
	7023 verde	VER 1 2 pz	70,88	70,88
	8008 blu	BNT 1 2 pz	66,17	66,17
	8029 blu ossido	BOS 1 2 pz	127,41	127,41
	9003 nero	NEO 1 2 pz	54,82	54,82

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



# SIXTEEN COLOURS

## s. 0.957

### paste coloranti ad acqua

Si tratta di paste ad alta concentrazione di pigmenti selezionati sulla base della pulizia del tono e coprenza.

Le paste **Sixteen** sono formulate appositamente per il mondo dei prodotti ad acqua. Tutte le nostre paste garantiscono una ottima durabilità a luce ed intemperie, in particolare nei prodotti per esterno.



agitare a mano energicamente prima dell'utilizzo per una perfetta omogeneizzazione



evitare qualsiasi diluizione della pasta



per un'erogazione regolare dei coloranti mantenere la temperatura dell'ambiente compresa tra 10-35°C



garantire i processi di agitazione e/o ricircolo temporizzati nei dispenser

## TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	
0.957	1005 bianco	BIA	2    2 pz	44,68	89,36
			5    1 pz	44,68	223,40
	3005 giallo ossido	GOX	2    2 pz	44,68	89,36
	3006 giallo caldo	GCA	2    2 pz	44,68	89,36
	4009 giallo vivo	GVI	2    2 pz	44,68	89,36
	9005 nero ossido	NOX	2    2 pz	44,68	89,36
	5012 rosso ossido	ROX	1    2 pz	44,68	44,68
	5013 rosso scuro	RSC	1    2 pz	44,68	44,68
	5014 rosso vivo	RVI	1    2 pz	44,68	44,68
	7004 verde ossido	VOX	1    2 pz	44,68	44,68
	8006 blu ossido	BOX	1    2 pz	44,68	44,68
	4020 giallo	GOG	1    2 pz	44,68	44,68
	4035 giallo limone	BIS	1    2 pz	44,68	44,68
	5017 magenta	MAG	1    2 pz	44,68	44,68
	5025 rosso	ROG	1    2 pz	44,68	44,68
	7016 verde	VFT	1    2 pz	44,68	44,68
8022 blu vivo	BFT	1    2 pz	44,68	44,68	

## COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

# COLORATUTTO

## s. 0.951

### colorante universale

Paste coloranti universali a base di particolari disperdenti ad elevata compatibilità e pigmenti selezionati per l'elevato potere tingente.

L'elevata concentrazione di pigmento presente permette di ottenere tinte molto intense mediante l'aggiunta di piccola quantità di colorante.

È indicato per la tinteggiatura di prodotti a solvente (smalti sintetici, smalti a rapida essiccazione, smalti alla nitro, antiruggini, smalti epossidici, PG7) e prodotti in fase acquosa (idropitture, tempere, plastici murali).



#### SCHEDA TECNICA n°190



pronto all'uso

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.951	3415-5438 6427-9020	0,500    6 pz	60,05	30,03	N.D.
	4439-5437 7429-8434	0,500    6 pz	104,09	52,05	N.D.
2.961 cestello portaflaconi	0030	5 pz		5,51	

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO



Depliant  
COLORATUTTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Agitare bene il prodotto prima di aprire la confezione ed aggiungere COLORATUTTO s. 0.951 al prodotto da tinteggiare miscelando accuratamente

Si consiglia di non aggiungere più del 6% di COLORATUTTO s. 0.951

# ARD REP

## s. 0.910

### idrorepellente protettivo polisilossanico trasparente incolore

Prodotto resistente agli alcali ed agli agenti atmosferici. Per le sue caratteristiche è particolarmente indicato per un eccellente trattamento idrorepellente di superfici murali verticali di qualsiasi tipo: intonaci, mattoni, pannelli in legno-cemento o fibrocemento, pietra e materiali lapidei assorbenti in genere. L'acqua non penetra all'interno e il vapore acqueo fuoriesce all'esterno. Si creano così i presupposti per avere murature sempre perfettamente asciutte. Non permettendo la penetrazione dell'acqua, impedisce sia il progressivo sgretolamento del materiale da costruzione provocato dall'alternarsi di gelo e disgelo, sia la formazione delle antiestetiche chiazze biancastre causate dai sali solubili in acqua estratti dal muro. Non altera l'aspetto originale delle facciate in quanto non provoca variazioni di colore o di brillantezza.

#### SCHEDA TECNICA n°149



pronto all'uso



pronto all'uso (pistola a spruzzo ad aria, diametro 1,2-1,4 mm e pressione di 2-2,5 kg/cm<sup>2</sup>)



intonaco: 1,3-2 m<sup>2</sup>/l  
pietre naturali: 0,7-5 m<sup>2</sup>/l  
mattoni: 1,3-2,5 m<sup>2</sup>/l



#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.910	0000 incolore	20	22,16	443,20	10,40*
		5	24,06	120,30	11,29*

\*variabile a seconda del supporto

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Superfici murali

Spazzolare accuratamente la superficie per eliminare ogni traccia di sporco, le parti poco aderenti e le eventuali efflorescenze

# ARD REP W

## s. 0.919

protettivo idrorepellente incolore a base acquosa per esterno

Protettivo in emulsione a base di composti silanici e polisilossanici, dotato di un'elevata capacità di impregnazione nei confronti dei più diffusi materiali minerali assorbenti usati in edilizia. Reagisce con il supporto formando una barriera all'ingresso dell'acqua liquida e mantenendo inalterate la porosità del supporto e la sua permeabilità al vapor d'acqua. Non permettendo la penetrazione dell'acqua, impedisce sia il progressivo sgretolamento del materiale da costruzione provocato dall'alternarsi di gelo e disgelo, sia la formazione delle antiestetiche chiazze biancastre causate dai sali solubili in acqua estratti dal muro. Non altera l'aspetto originale delle facciate in quanto non provoca variazioni di colore o di brillantezza. Per le sue caratteristiche è ideale per il trattamento idrorepellente di superfici murali verticali di qualsiasi tipo: intonaci, mattoni, pannelli in legno-cemento o fibrocemento, pietra e materiali lapidei assorbenti in genere.



### SCHEDA TECNICA n°390



pronto all'uso



pronto all'uso



intonaco: 1,3-2 m<sup>2</sup>/l  
pietre naturali: 0,7-5 m<sup>2</sup>/l  
mattoni: 1,3-2,5 m<sup>2</sup>/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
<b>0.919</b>	<b>0000</b> incolore	5	<b>15,03</b>	<b>75,15</b>	6,01*

\*variabile a seconda del supporto

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

ARDSAN RISANANTE MURALE s. 0.916 (in presenza di muffe)

#### Superfici murali

Spazzolare accuratamente la superficie per eliminare ogni traccia di sporco, le parti poco aderenti e le eventuali efflorescenze

# SURFACE CLEAR PRESERVING

## s. 0.430

protettivo trasparente acrilico lucido e opaco

Prodotto a base di polimeri acrilici che, per evaporazione del solvente, originano un film trasparente ed incolore, dotato di adesione ed elasticità eccellenti e di ottima resistenza agli agenti chimici ed atmosferici. Resiste senza ingiallire all'azione dei raggi UV; la sua pellicola protettiva, che impermeabilizza il supporto pur consentendo la traspirazione del vapore d'acqua, è reversibile in quanto può essere agevolmente rimossa con diluente ARD 0.976.0040.

Studiato per contribuire alla soluzione dell'impellente problema della difesa del patrimonio artistico dai danni provocati dall'inquinamento atmosferico. È un prodotto versatile, idoneo alla protezione di ogni manufatto in marmo o in pietra poco porosa di cui si vogliono perpetuare l'aspetto e la struttura originaria.



### SCHEDA TECNICA n°147-148



da 20% a 100% (massimo 80% per opaco) con DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976



con DILUENTE SINTETICO RAPIDO s. 0.976 diametro 1,2-1,4 mm e pressione di 3 kg/cm<sup>2</sup>



7-8 m<sup>2</sup>/l con due strati (per supporti lisci e mediamente assorbenti)



intervallo tra i due strati di 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
0.430	0000 lucido	5	42,74	213,70	5,70
	0050 opaco	1 6 pz	43,64	43,64	5,82

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Le superfici da proteggere devono essere perfettamente pulite ed asciutte. Le tecniche operative più idonee ad eliminare ogni traccia di sporco o di eventuali sali solubili dovranno essere determinate caso per caso in funzione della natura del supporto

Le superfici trattate con SURFACE CLEAR PRESERVING s. 0.430 devono essere protette dalla pioggia per almeno 48 ore dopo l'applicazione

# NO-SMOG PLUS

## s. 0.583

pittura murale speciale antifumo

Pittura opaca per interni ad elevata tixotropia e permeabilità al vapore acqueo, particolarmente indicata per la pitturazione di superfici con presenza di macchie originate da fumo, nicotina, fuliggine, chiazze dovute a vecchie infiltrazioni d'acqua o da residui della combustione. Prodotto a basso impatto odoroso, indicato per la pittura e decorazione di ambienti interni quali cucine, bagni, bar, ecc.

La grande elasticità del film ottenuto consente di intervenire efficacemente su vecchie pitture adeguatamente trattate, senza pericolo di sfogliamenti.

Si distingue rispetto agli antifumo tradizionali a base alchidica per la notevole rapidità e facilità di applicazione.



### SCHEDA TECNICA n°176



25-28% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



20-25% in volume di  
ACQUARAGIA INODORE s. 0.970



7-8 m²/l con due strati



sopraverniciabile dopo 24 ore

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
<b>0.583</b>	<b>1010</b> bianco	10	<b>27,19</b>	<b>271,90</b>	3,62
		4	<b>28,19</b>	<b>112,76</b>	3,76
		0,750    6 pz	<b>29,09</b>	<b>21,82</b>	3,88

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

#### Superfici murali interne

LITOSTUCCO s. 1.050 (solo per livellare eventuali imperfezioni)

ISOLEX s. 0.081 (nel caso di superfici sfarinanti)

# LITOSTUCCO

## s. 1.050

### idrostrucco rapido per legno ed intonaco

Stucco a base di polimeri in dispersione acquosa, morbido e facilmente spatolabile, di buon potere riempitivo; essicca molto rapidamente con ridotta contrazione di volume ed è carteggiabile con estrema facilità.

È indicato per ritocchi e rasature su intonaci di muri interni e per la preparazione di supporti in legno destinati all'interno.



#### SCHEDA TECNICA n°98



pronto all'uso (per esigenze particolari è possibile ammorbidire la pasta diluendola con modeste quantità d'acqua)



1 kg/m<sup>2</sup> con uno spessore di 0,5 mm



intervallo tra i due strati di 1 ora, carteggiabile e sopravverniciabile dopo 6 ore

#### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [kg]	€/kg	€/CONFEZIONE	€/m <sup>2</sup>
1.050	1010 bianco	5	6,20	31,00	6,20
		1 12 pz	6,95	6,95	6,95
		0,500 12 pz	8,60	4,30	8,60

#### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

##### Superfici murali interne

ARDFIX s. 0.070 o ISOLEX W s. 0.085  
o BIANCOFIX s. 0.079

##### Superfici in legno

ARDEOLITE s. 0.022 o BASE s. 0.025

##### Qualora si desideri utilizzare prodotti idrodiluibili

TEMA PITTURA OPACA RIEMPITIVA  
DI FONDO s. 0.028

# ARD STRIP

## s. 0.921

sverniciatore universale inodore

Sverniciatore di nuova concezione esente da cloruro di metilene e sostanze pericolose, formulato per rispondere alle attuali esigenze ecologiche.

La particolare tissotropia del prodotto e la leggera colorazione azzurra, permettono di applicarlo su superfici verticali in modo omogeneo e senza colature.

È idoneo per la sverniciatura di pitture quali smalti alchidici, acrilici, nitrocellulosici, flatting, idropitture, rivestimenti plastici, ecc.



### SCHEDA TECNICA n°40



pronto all'uso



1,5-4 m²/l

### TINTE PRONTE

SERIE	COLORE	CONFEZIONE [L]	€/l	€/CONFEZIONE	€/m²
0.921	0100 incolore	4	23,93	95,72	N.D.
		0,750      6 pz	25,29	18,97	N.D.

### COLLEZIONI DI RIFERIMENTO

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO E PRODOTTI COMPLEMENTARI

Applicare a pennello in modo uniforme uno strato di ARD STRIP s. 0.921 ed attendere almeno 60 minuti prima di togliere la pittura con una spatola od un raschietto

La pittura rimane facilmente asportabile per 4-5 ore in funzione della temperatura e dell'umidità ambientale

Nel caso di pitture da asportare di elevato spessore possono rendersi necessari ulteriori trattamenti

Le superfici minerali sverniciate devono essere lavate con acqua mediante idropulitrici o con diluente di lavaggio nel caso di metalli



# DILUENTE SINTETICO RAPIDO

## s. 0.976

Diluyente per applicazione a spruzzo di smalti e antiruggini alchidici lungolio e a rapida essiccazione. Specifico per **Paintgum 7 Fondo Coprente** s. 0.584



### TINTE PRONTE

SERIE	CONFEZIONE [l]	€/l	€/CONFEZIONE
0.976.0040	5	10,73	53,65
	1      12 pz	11,81	11,81

# ACQUARAGIA INODORE

## s. 0.970

Diluyente (esente da solventi di recupero) specifico per applicazione a pennello di prodotti vernicianti generici (smalti e antiruggini alchidiche lungolio, fissativi murali a solvente ecc).



### TINTE PRONTE

SERIE	CONFEZIONE [l]	€/l	€/CONFEZIONE
0.970.0030	5	6,40	32,00
	1      12 pz	7,48	7,48
	0,500      12 pz	9,98	4,99

# DILUENTE NITRO EXTRA

## s. 0.972

Sgrassatore universale e diluyente specifico per applicazione a spruzzo di prodotti a rapida essiccazione (**Ardlux** s. 0.141) o a base nitro (**Antiruggine Nitro Grigia** s. 0.040).



### TINTE PRONTE

SERIE	CONFEZIONE [l]	€/l	€/CONFEZIONE
0.972.0042	5	7,08	35,40
	1      12 pz	8,15	8,15



# ALLESTIMENTO E ACCESSORI

SERIE	COLORE	€/PEZZO	
9.968.0010	<b>Rete Ardelast in fibra di vetro</b> Rotolo, H: 100 cm - L: 50 m	90,10	
970.30233 970.30239	<b>Adesivo interni "INDIANO"</b> 51x86 cm 26x44 cm	2,48 1,24	
970.30234 970.30241	<b>Adesivo esterni "OMINO"</b> 51x86 cm 26x44 cm	2,48 1,24	
970.30069	<b>Pannello sistema cappotto</b>	97,42	
970.30068	<b>Mattoncino sistema cappotto</b>	4,50	
970.40028	<b>Shoppers carta</b>	0,45	
970.40026	<b>Shoppers in cotone</b>	2,71	





# ALLESTIMENTO E ACCESSORI

SERIE	COLORE	€/PEZZO	
970.40033 970.40034	Blocco appunti spiralato Blocco appunti spiralato alto	1,71 3,31	
970.40030	Blocchetti carta	0,69	
970.40032	Blocco appunti	1,39	
970.40090	Spatola apribarattolo	3,51	
970.40092	Leva apricoperchio	1,14	
970.40015	Penne biro	0,54	
970.50035	Espositore roll-up	78,80	
2.969.2119	Spugna mezzaluna	3,00	
2.961.0067	Spatola Creative Setard	4,36	

# ABBIGLIAMENTO, INSEGNE E TELI DA CANTIERE

SERIE	COLORE	€/PEZZO	
970.60018	Pantaloni ARD	11,14	
970.60080	Berrettino baseball ARD	2,43	
970.60058 970.60053	Polo ARD blu Polo ARD grigia	7,71 7,71	
970.60050 970.60054	Maglietta in cotone ARD bianca Maglietta in cotone ARD blu	3,00 3,00	
970.60024 970.60026	Bermuda ARD grigie Bermuda ARD bianche	10,00 10,00	
970.50170	Insegna luminosa bifacciale 70x70cm	714,30	
970.50151	Insegna non luminosa in forex 120x90 cm	50,00	
970.50089	Telo da cantiere rettangolare 150x250 cm	85,57	
970.50088	Telo da cantiere rettangolare personalizzato 150x250 cm	107,00	

# CARTELLE E MAZZETTE COLORE

SERIE	COLORE	€/PEZZO
970.10020	Cartella <b>Prodotti di preparazione per muro e finiture a spessore</b>	5,36
970.10040	Cartella <b>Ardlux</b>	3,71
970.10082	Cartella <b>Linea Smalti</b>	3,57
970.10070	Cartella <b>Ardeol</b>	2,74
970.10285	Cartella <b>Creative Ard Lime</b>	6,29
970.10286	Cartella <b>Creative Velature</b>	4,79
970.10292	Cartella <b>Creative Morpho</b>	13,09
970.10293	Cartella <b>Creative White &amp; Pearl Collection</b>	5,66
970.10294	Cartella <b>Creative Oxydate</b>	3,69
970.20085	Cartella <b>Linea Legno</b>	6,81
970.20095	Cartella <b>Salvaferro</b>	3,71
970.20115	Cartella <b>Beton Decor</b>	4,21
970.30245	Cartella <b>Ardelast</b>	4,71
970.30042	Cartella <b>Idrosmalto</b>	2,69
970.70057	Cartella <b>Color Experience</b>	1,90
970.70056	 Mazzetta <b>1001 Colours</b>	13,57
970.70053	 Mazzetta <b>Tinte d'Italia</b>	14,00
970.70048	 Mazzetta <b>NCS 2050</b>	117,14
970.70049	 Mazzetta <b>NCS 540</b>	27,43
970.70045	 Mazzetta <b>RAL K7</b>	5,71



# I CLASSIFICAZIONE MERCEOLOGICA

PAG.	PRODOTTO	SERIE	PAG.	PRODOTTO	SERIE	PAG.	PRODOTTO	SERIE
12	1 Rigeneralegno	449	58	4 Tema Finitura Brillante	440	104	13 Ardelastr Rasante	561
13	1 Tema Pittura Opaca	028	59	5 Ardtop	510	105	13 Ardelastr Stucco	056
14	1 Ardeolite	022	60	5 Idropaint	502	106	14 Creative Fondo	073
15	1 Base	025	61	5 Ardsalus Air Refresh	537	107	14 Ard Lime	558
16	1 Primer W	008	62	5 Maison	506	108	14 Creative Ard Lime R	557
17	1 Over Antiruggine	039	63	5 Unique	524	109	14 Creative Ard Lime Carrara	564
18	1 Ardinox	032	64	5 Domotica	504	110	14 Creative Ard Lime Rasato	565
19	1 Antiruggine Alchidica	035	65	5 Aedilia	503	111	14 Ard Lime Intonachino	566-567
20	1 Primer Universale	006	66	5 Interior	525	112	14 Creative Setard	725
21	1 Antiruggine Nitro Grigia	040	67	6 Ard Paint	520	113	14 Creative Shiny Design	715
22	1 Ferr-net	922	68	6 Traspira	527	114	14 Creative Ard Sand	710
23	2 Ardfix	070	69	6 Bianco Gentile	521	115	14 Creative Desert Stone	720
24	2 Isolex	081	70	6 Spazio	541	116	14 Creative Morpho	719
25	2 Isolex W	085	71	6 Ard Interni	544	117	14 Creative Ardtexture	709
26	2 Rebuild Fondo L	614	72	6 Bianco Coprente	548	118	14 Creative Ardrust	741-743
27	2 Isorest	076	73	7 Thermoigloo	509	119	14 Creative Ardcorper	742-744
28	2 Siliard Primer W	077	74	7 A-B Paint Lavabile	508	120	14 Creative Ardcor-ten	740
29	2 Siliard Primer	082	75	7 A-B Paint Traspirante	526	121	14 Creative Protector	448
30	2 Biancofix	079	76	7 Clean	522	122	14 Creative Velature	555
31	2 Primer Riempitivo Coprente	075	77	7 Ardsan Additivo per Interno	914	123	14 Creative Archistar	722
32	2 Rasante a Pennello	084	78	7 Ardsan Additivo per Esterno	915	124	14 Creative Metal	749
33	2 Rasard	083	79	7 Spray San	911	125	15 Ardcoat C8/S8	967
34	2 PG7 Fondo Coprente	584	80	7 Ardsan Risanante Murale	916	126	15 Ardcoat L10 Glass	967
35	2 PG7 Fill	585	81	8 Ard Fill	553	127	15 Ardcoat L10 EPS	967
36	2 Primer Murale	074	82	8 Quarz Paint Acrilico	550	128	15 Ardcoat C16	967
37	3 Salvaferro	293-296	83	8 Quarzo Antico AA	607	129	15 Ardcoat C10	967
38	3 Neoard	154	84	8 Quarzo Antico	608	130	15 Ardcoat M8	967
39	3 Ardeol	151	85	8 Quarzo Moderno	551	131	15 Ardplan AS/BS	962
40	3 Neosilk	252	86	8 Quarzo XL	604	132	15 Ardmalta	966
41	3 Ardsilk	250	87	9 Rebuild Intonaclima L	624	133	15 Boiaccia Passivante	960
42	3 Steelguard	290	88	9 Intonaclima	623-630-635-638	134	15 Silver Struck	963
43	3 Ardlux	141	89	9 Spachtel Rustico	632-637-639	135	16 Wizard	953
44	3 Idrosmalto Lucido	137	90	9 Litoflex Acrilico	631	136	16 Sixteen	957
45	3 Idrosmalto Satinato	237	91	10 Beton Decor Coprente	554	137	16 Coloratutto	951
46	3 Idrosmalto Opaco	238	92	10 Beton Decor Elastomerico	579	138	17 Ard Rep	910
47	3 Overground	939	93	11 Bio Silrest	538	139	17 Ard Rep W	919
48	3 Over Satinato	232	94	11 Silrest	559	140	17 Surface Clear Preserving	430
49	3 Over Opaco	234	95	11 Silrest Fill	569	141	17 No-Smog Plus	583
50	3 Tema Luce	135	96	11 Silrest Intermedio	095	142	17 Litostucco	050
51	3 Tema Seta	235	97	11 Silrest Intonachino	622-627-629	143	17 Ard Strip	921
52	4 Ard Decor	461	98	12 Siliard Paint	516	144	17 Diluente Sintetico Rapido	976
53	4 Ard Lasur	453	99	12 Siliard Fill	552	144	17 Acquaragia Inodore	970
54	4 Ard Ship	451	100	12 Siliard Intonachino	625-641	144	17 Diluente Nitro Extra	972
55	4 Tema Impregnante	441	101	13 Ardelastr Grana Fine	568			
56	4 Tema Wood Pro	443	102	13 Ardelastr Quarzo	563			
57	4 Tema Finitura Cerata	442	103	13 Ardelastr Intonachino	556-645			

## LEGENDA

1 Primer per legno e metallo	6 Traspiranti	11 Silicati	16 Paste coloranti
2 Primer per muro	7 Antimuffa	12 Silossani	17 Varie
3 Smalti	8 Quarzi	13 Elastomerici	
4 Vernici per legno	9 Rivestimenti a spessore	14 Decorativi	
5 Lavabili	10 Finiture per calcestruzzo	15 Polveri	

# ATTESTATO DI SICUREZZA PER I LAVORI ESEGUITI CON I PRODOTTI ARD



Consapevoli dell'elevata affidabilità dei nostri prodotti offriamo una garanzia aggiuntiva al nostro Distributore: la possibilità di certificare il lavoro svolto dall'Applicatore. Alla qualità dei nostri prodotti, alla meticolosità dei controlli, alla perizia delle ricerche di laboratorio è stato affiancato l'Attestato di Assicurazione.

Frutto della collaborazione con la Compagnia di Assicurazioni Generali, proponiamo all' Utente un certificato a garanzia dei danni derivanti da difetto dei prodotti. La Polizza di Assicurazione copre anche le spese di ponteggio e posa in opera. Un importante supporto che la nostra azienda offre al Distributore per affrontare con maggiore sicurezza un mercato in continua evoluzione.

*Per un sopralluogo **GRATUITO** a Vostra disposizione il nostro servizio di **ASSISTENZA TECNICA** al numero telefonico:  
**049 8060071***



## **SEDE AMMINISTRATIVA E STABILIMENTO**

- **PADOVA** · Via Prima Strada, 13 - 35129 PADOVA (PD)  
Tel. +39 0498060000 · Fax +39 049773749
- **CASTELGUGLIELMO** · Via Z.I. il Castello 650 -  
45020 CASTELGUGLIELMO (RO)





Per raggiungere obiettivi primari quali la soddisfazione dell'Utente, la tutela degli operatori e il rispetto del territorio, ARD si avvale, per entrambi gli stabilimenti, di un sistema di gestione della qualità secondo la norma internazionale **UNI EN ISO 9001:2015** e, anche di un sistema di gestione ambientale, certificato secondo la norma internazionale **UNI EN ISO 14001:2015**.



# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERALITÀ

Le presenti Condizioni Generali di Vendita, salvo eventuali deroghe specificatamente concordate per iscritto, si applicheranno ad ogni contratto che il VENDITORE concluderà con L'ACQUIRENTE.

## ACCETTAZIONE DELL'ORDINE

L'ordine dell'Acquirente potrà essere accettato dal VENDITORE integralmente o parzialmente. L'ordine dell'Acquirente non sarà vincolante per il VENDITORE, sino a che non venga accettato.

L'ordine dell'Acquirente sarà vincolante per lo stesso, fintantoché non venga rifiutato per iscritto dal VENDITORE.

Il VENDITORE si riserva il diritto di sospendere ed annullare integralmente o parzialmente l'esecuzione di ordini già accettati quando l'esecuzione sia resa impossibile o irragionevolmente onerosa da un impedimento imprevedibile indipendente dalla sua volontà, quale ad esempio sciopero, incendio, guerra, sommosse e rivoluzioni, interruzioni di energia, terremoti, alluvioni, ritardi dei suoi fornitori nella consegna di materie prime, componenti finiti o prefiniti.

Inoltre il VENDITORE si riserva il diritto di sospendere e/o cessare la produzione di particolari Prodotti qualora esigenze di mercato e/o di produzione lo richiedano.

## PREZZI PRODOTTI A CAMPIONE

I prodotti a campione saranno aumentati del 5% rispetto al prezzo di listino. Il quantitativo minimo per ogni serie, sarà comunicato di volta in volta dal nostro Ufficio Vendite. Eventuali ulteriori sovrapprezzi per tinte a campione dovuti all'utilizzo di pigmenti particolarmente costosi saranno comunicati dal nostro Ufficio Vendite. Per i prodotti a campione la nostra Società si riserva la facoltà di effettuare consegne per il 10% in eccesso o in difetto rispetto ai quantitativi ordinati.

## CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI

Il VENDITORE si riserva di apportare ai Prodotti le modifiche che, senza alterare le caratteristiche essenziali dei Prodotti, dovessero risultare necessarie o opportune.

Per i sistemi tintometrici 16COLOURS, WIZARD, AZ-ARD e AZ-ARD OSSIDI, il VENDITORE fornirà il Prodotto "tinte madri e paste coloranti" opportunamente collaudato; l'Acquirente, da parte sua, ha l'onere di controllare i colori realizzati con i predetti sistemi tintometrici ed eventualmente di correggerli prima dell'applicazione.

## TERMINI DI CONSEGNA

Eventuali date di consegna indicate dal VENDITORE verranno considerate unicamente indicative, a meno che il VENDITORE non si impegni specificatamente per iscritto. Inoltrando un ordine l'Acquirente accetta che i tempi di consegna non siano un elemento essenziale e rinuncia a qualunque richiesta di risarcimento per ritardi nella consegna o di annullamento dell'ordine.

## RESA E SPEDIZIONE - RECLAMI

La resa e spedizione dei Prodotti si intende effettuata C.P.T (INCOTERMS 2020) e cioè con trasporto pagato, fatto salvo il contributo spese di distribuzione previsto di seguito, fino al luogo di destinazione indicato dall'Acquirente, ad eccezione degli ordini di importo fino a €250,00 nel qual caso i Prodotti saranno spediti in porto assegnato. L'Acquirente dovrà provvedere tempestivamente al ritiro della merce ed eventuali spese di giacenza (per esempio c/o corriere) saranno a suo esclusivo carico. I prezzi dei prodotti devono intendersi comprensivi del valore di cessione degli imballi e dei pallets non EPAL. In caso di cessione gratuita il valore dei prodotti indicato in fattura (o autofattura) per la determinazione dell'IVA dovuta deve intendersi comprensivo degli imballi e dei pallets non EPAL ceduti gratuitamente unitamente ai prodotti. Per ogni spedizione viene fissato a carico dell'Acquirente un contributo delle spese di distribuzione (CO.SPE.DI) di €0,05 per Kg; verrà inoltre addebitato un importo fisso pari a €0,50 per recupero costi amministrativi. Eventuali reclami relativi allo stato dell'imballo, quantità, numero o caratteristiche esteriori dei Prodotti, dovranno, a pena di decadenza, essere contestati immediatamente al vettore nel documento di trasporto e notificati poi tempestivamente al VENDITORE mediante lettera raccomandata R.R., sempre a pena di decadenza, entro sette giorni dalla data di ricevimento dei Prodotti. Eventuali reclami relativi a difetti non individuabili mediante un diligente controllo al momento del ricevimento dovranno essere notificati al Venditore mediante lettera R.R., a pena di decadenza, entro sette giorni dalla data della scoperta del difetto e comunque non oltre dodici mesi dalla consegna. E' inteso che eventuali reclami o contestazioni non daranno diritto all'Acquirente di sospendere o comunque ritardare i pagamenti dei Prodotti oggetto di contestazione, né, tanto meno, di altre forniture.

## IMBALLI

Unitamente ai prodotti si intendono ceduti a titolo definitivo anche i loro contenitori/imballi e confezioni nonché i pallets diversi dallo standard EPAL. Il VENDITORE non si fa carico del ritiro e lo smaltimento dei contenitori vuoti e dei pallets diversi dallo standard EPAL.

## PALLETS

Per le consegne dei prodotti eseguite sul territorio italiano con pallets di standard EPAL l'acquirente è tenuto a restituire i pallets al momento della consegna.

## CONDIZIONI DI PAGAMENTO

Salvo diverso accordo si applicherà il prezzo di Listino - I.V.A. esclusa - in vigore alla data di conclusione del contratto e il pagamento sarà esigibile al ricevimento della fattura del VENDITORE.

Il pagamento dovrà essere effettuato conformemente alle condizioni riportate sulla fattura.

In caso di ritardo nel pagamento, il VENDITORE avrà la facoltà di sospendere le consegne e potrà, a sua discrezione, risolvere il Contratto.

L'Acquirente sarà poi tenuto a corrispondere al VENDITORE gli interessi di mora in ragione del tasso legale maggiorato di cinque punti percentuali a partire dal momento in cui il pagamento sarebbe dovuto avvenire indipendentemente dalla messa in mora.

## RISERVA DI PROPRIETÀ

I Prodotti forniti resteranno di proprietà del VENDITORE fino a quando non sia pervenuto a quest'ultimo il completo pagamento.

L'Acquirente è tenuto a collaborare con il VENDITORE sulle misure che questi intenda adottare per proteggere il suo diritto sui Prodotti forniti. Se e quando terzi intendano stabilire o affermare un diritto sui Prodotti in questione, l'Acquirente dovrà comunicarlo tempestivamente al VENDITORE pena il risarcimento dei danni che quest'ultimo, da detto inadempimento, avesse a subire dal medesimo o dalla clientela di quest'ultimo.

## GARANZIA PER VIZI

Il VENDITORE si impegna a porre rimedio a qualsiasi vizio, mancanza di qualità o difetto di conformità dei Prodotti a lui imputabile, verificatasi entro dodici mesi dalla consegna dei Prodotti, purché lo stesso gli sia stato notificato tempestivamente.

Salvo il caso di dolo o colpa grave, il VENDITORE sarà tenuto, in caso di vizi, mancanza di qualità o difetto di conformità dei Prodotti, unicamente alla fornitura di Prodotti in sostituzione di quelli difettosi; i Prodotti sostituiti godranno delle medesime garanzie previste al punto precedente. È inteso che la suddetta garanzia (consistente nell'obbligo di sostituire i Prodotti) è assorbente e sostitutiva delle garanzie o responsabilità previste dalla legge, ed esclude ogni altra responsabilità del Venditore. Il Venditore in alternativa alla sostituzione potrà a sua scelta rimborsare il prezzo pagato per i prodotti non conformi.

Nessun prodotto potrà essere sostituito dall'Acquirente senza una preliminare autorizzazione scritta dal VENDITORE.

Il VENDITORE non garantisce la rispondenza dei Prodotti a particolari specifiche o caratteristiche tecniche e la loro idoneità ad usi e/o utilizzazioni particolari. I dati e le informazioni riportati nelle schede tecniche del VENDITORE vanno infatti riferiti a condizioni ambientali normalizzate e non potendo tener conto delle condizioni specifiche di utilizzazione hanno un valore meramente indicativo.

Il VENDITORE non sarà ritenuto responsabile per danni che l'Acquirente, o terzi aventi causa da quest'ultimo, vantino di aver subito dall'utilizzazione dei Prodotti qualora sia accertato che i danni non dipendano dalla qualità o caratteristiche intrinseche del prodotto ma dalla scelta di utilizzazione effettuata dall'Acquirente.

Il VENDITORE è esonerato da ogni e qualsiasi responsabilità anche nell'ipotesi abbia fornito un'assistenza e consulenza tecnica.

## LEGGE APPLICABILE

Il Contratto sarà regolamentato e interpretato conformemente alla legge italiana.

## FORO COMPETENTE

Tutte le controversie derivanti dal Contratto o in relazione ad esso, oppure dai Prodotti, o in relazione ad essi, saranno sottoposte in via esclusiva al giudizio del Tribunale di Padova.

## CLAUSOLE FINALI

Eventuali modifiche o integrazioni alle presenti "Condizioni Generali di Vendita" non saranno efficaci ove non siano state fatte per iscritto.

L'eventuale invalidità parziale o totale di una clausola non comporterà l'invalidità rispettivamente dell'intera clausola ovvero della serie Condizioni Generali di Vendita.







**ard raccanello s.p.a.**

via 1<sup>a</sup> strada, 13 • 35129 Padova  
tel. +39 049 8060000

**ARD-RACCANELLO.IT**

