



Questo l'abbiamo fatto noi
DOSSOBUONO DI VILLAFRANCA (VR)

Vincere una sfida di progettazione

A Dossobuono di Villafranca, in provincia di Verona, c'è un edificio che conserva caratteristiche estetiche e prestazionali invariate nel tempo, risultato di una progettazione d'avanguardia dagli esiti perfetti.

Il palazzo, che è uno dei primi per i quali è stato messo a punto un cappotto ventilato finito a intonaco, presenta peculiarità tecniche superiori a quelle di qualsiasi altra costruzione, ma si armonizza anche perfettamente con le architetture del territorio.

Disposto su tre piani e suddiviso in sei appartamenti, il fabbricato è stato progettato dal geometra Andrea Battistoni, dell'omonimo studio tecnico.

Per la finitura dell'edificio è stato utilizzato un ciclo di prodotti

ARD appositamente studiato dai tecnici dell'azienda che, insieme a tutti coloro che hanno collaborato alla costruzione, hanno individuato i prodotti perfetti per le esigenze della nuova modalità progettuale. Il cappotto ventilato, infatti, non conosce ancora grande diffusione nel nostro Paese, pur avendo caratteristiche che migliorano le performance degli edifici e il comfort di chi vi abita.

Costruito nel 2009, il palazzo di Dossobuono di Villafranca di Vero-

na è osservato con attenzione dagli addetti ai lavori perché nonostante la sua ubicazione -sorge vicino ad una strada assai trafficata e alla stazione ferroviaria- e nonostante le caratteristiche meteorologiche della zona -soggetta a piogge e a nebbie- sembra davvero ultimato da pochi giorni.

La finitura realizzata con Ardelast Intonachino in un vivace e caldo color ruggine è perfetta: la tinta è piena e uniforme, priva di macchie e screpolature, a dimostrazione

Una progettazione d'avanguardia ha permesso di costruire un edificio che dopo cinque anni si presenta ancora perfetto. E il merito va anche al ciclo Ardcoat System di ARD, che ne ha 'firmato' le pareti.



Nella foto, da sinistra, Stefano Buganza, Andrea Battistoni e Fabio Nicolai.





Questo l'abbiamo fatto noi
DOSSOBUONO DI VILLAFRANCA (VR)

In queste pagine, alcune immagini dell'edificio realizzato a Dossobuono di Villafranca, in provincia di Verona: un progetto all'avanguardia che porta la firma di ARD.

della qualità delle pitture scelte e a testimonianza del fatto che il comfort dell'edificio corrisponde anche ad una migliore conservazione di struttura e finitura.

Geometra Battistoni, come è nata l'idea di realizzare un edificio coibentato con cappotto ventilato?

Andrea Battistoni - Mi occupo di progettazione edile dal 1990, anno in cui ho cominciato a lavorare per lo studio tecnico che ha fondato mio padre. Costruire edifici è una vera e propria passione per me e, da sempre, seguo i miei cantieri e collaboro con i tecnici studiando e valutando le soluzioni più opportune e le idee più innovative e funzionali in materia di edilizia.

Visitando le fiere di settore più autorevoli in Italia e all'estero mi sono innamorato delle facciate ventilate e delle loro infinite potenzialità, al punto che nel 2008 ho avviato un'azienda specializzata nella progettazione e realizzazione di



questa tecnologia specifica, della quale in seguito ho approfondito la conoscenza.

Purtroppo in Italia questa modalità costruttiva non ha, ancora oggi, una diffusione significativa, così è nata l'idea di testarla definitivamente procedendo alla realizzazione della palazzina di Dossobuono, nella quale ho utilizzato il cappotto ventilato e ho lasciato a vista l'intonaco, scegliendo così una finitura che risponde ai gusti

e alle tradizioni italiane.

Quali sono le caratteristiche del cappotto ventilato?

Andrea Battistoni - Il cappotto ventilato è una soluzione che unisce il comfort e il valore aggiunto del cappotto all'utilità della camera di ventilazione esterna che si frappone tra il cappotto stesso e i pannelli di copertura della costruzione. La camera di ventilazione, oltre a poter essere

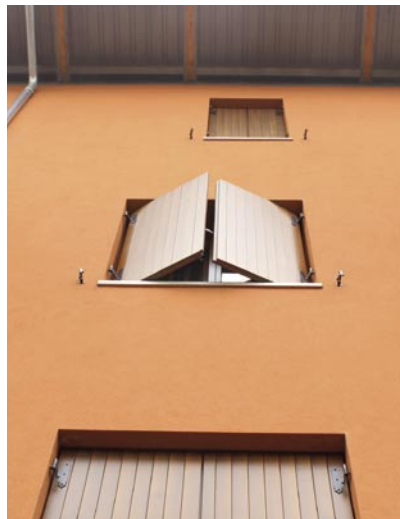


Questo l'abbiamo fatto noi
DOSSOBUONO DI VILLAFRANCA (VR)

La collaborazione tra le professionalità che hanno lavorato all'edificio in provincia di Verona hanno permesso di realizzare una costruzione tecnicamente professionale ed esteticamente perfetta.

utilizzata per contenere al suo interno impianti idraulici ed elettrici evitando interventi invadenti sulla parete esterna, permette di avere un costante effetto camino e una conseguente regolazione termica in ogni condizione climatica: ciò risolve problemi legati ad umidità ed escursioni termiche, rendendo così gli ambienti molto salubri. Inoltre, permette di attutire i rumori, un beneficio di grande importanza per il comfort abitativo.

Infine, occorre considerare il vantaggio economico offerto dal cappotto ventilato, che consente di minimizzare la manutenzione



e ridurre i costi dei sistemi di raffrescamento e riscaldamento, con una ricaduta positiva anche sull'impatto ambientale.

Queste positività sono evidenti nella costruzione di Dossobuono...

Andrea Battistoni - Certo! Il rivestimento che abbiamo predisposto per la palazzina di Dossobuono presenta peculiarità specifiche, perché la struttura realizzata ha uno spostamento di circa 15 centimetri dal muro e i sistemi di ancoraggio che sostengono le lastre di finitura sono misti in alluminio e legno per assecondare in modo ottimale i movimenti dell'edificio e offrire la migliore prestazione.

Il risultato è sotto gli occhi di tutti: un edificio che, dopo cinque anni, non ha perso nulla in termini di efficienza e di estetica.

I PRODOTTI ARD UTILIZZATI NEL CANTIERE

Arcoat 1.967.0030 - adesivo rasante per sistemi di isolamento termico a cappotto. È un premiscelato cementizio monocomponente grigio. L'uso di materie prime altamente selezionate, di speciali additivi e di inerti con particolare curva granulometrica fa di Arcoat il prodotto ideale per l'incollaggio e la rasatura in interni ed esterni di pannelli termoisolanti fra cui quelli in polistirene espanso (EPS), Stiferite, lane minerali (vetro e roccia) o sughero, destinati alla realizzazione di sistemi coibenti a cappotto. Le elevate caratteristiche meccaniche garantiscono una stabile e tenace adesione ai pannelli coibenti, notoriamente sottoposti a deformazioni, ed ai supporti murali più diffusi come ad esempio laterizi, superfici murali intonacate, calcestruzzo ecc. La particolare granulometria e l'ottima lavorabilità fanno di Arcoat una malta a rasare dotata di elevata facilità applicativa, di ottimo potere uniformante con finitura tipo intonaco civile fine.

La prestazionalità tecnica di questo cappotto ventilato è stata sapientemente sottolineata da una gradevole finitura estetica firmata ARD: come si è svolta la collaborazione tra l'azienda padovana e lo studio Battistoni?

Andrea Battistoni - È stata una collaborazione perfetta! I tecnici ARD hanno condiviso con noi le finalità e i dettagli del nostro progetto e hanno studiato il ciclo applicativo più adatto alla nostra costruzione. Infatti, poiché abbiamo utilizzato un pannello di finitura costituito da materiale innovativo, era indispensabile analizzare con attenzione i prodotti da applicare, testarli e verificarne la performance.

Anche per ARD è stato davvero interessante poter valutare il comportamento dei propri prodotti su una struttura così innovativa. I





L'INTERVENTO AI RAGGI X

Descrizione edificio: costruzione civile ad uso residenziale, articolata in 6 appartamenti

Indirizzo: viale Europa 63 a Dossobuono di Villafranca (VR)

Progettazione e direzione lavori: geometra Andrea Battistoni, studio tecnico Battistoni

Costruzione e finitura: geometra Fabio Nicolai

Superficie dipinta: 700 metri quadrati

Consulenza ciclo di pitturazione: Giancarlo De Rossi, responsabile assistenza tecnica ARD

Agente ARD di zona: Stefano Buganza

Punto vendita di fornitura prodotti: Tomelleri Stucchi, Verona

DI DOSSOBUONO DI VILLAFRANCA

Ardelast Intonachino 1,2 mm serie 1.645 - rivestimento elastomerico acrilossilanico rasato antialga. Grazie alla sua elevata elasticità anche a basse temperature è una finitura elastomerica che fornisce una risposta efficace a una delle problematiche ricorrenti nell'edilizia moderna qual è il recupero di strutture murali con presenza di microcavillature. Ulteriori caratteristiche sono l'ottimo potere riempitivo, l'inerzia agli alcali, l'adesione su qualsiasi superficie murale asciutta e pulita e una ridotta ritenzione di sporco dovuta alla presenza di particolari sostanze autoreticolanti che, sotto l'azione della luce solare, reagiscono aumentando la durezza superficiale senza diminuire l'elasticità del rivestimento. Grazie alla presenza di specifici principi biocidi ad ampio spettro d'azione il prodotto previene la proliferazione di alghe, funghi e muffe in parete. Per queste ragioni è particolarmente adatto alla finitura di rivestimenti a cappotto.

committenti, infatti, richiedevano un prodotto che si adattasse a tecnologie costruttive nuove, ma che garantisse anche un risultato estetico in armonia con gli edifici circostanti. Il laboratorio ARD si è quindi messo al lavoro e ha deciso per un ciclo che sembra essere stato applicato ieri!

Quali sono gli elementi di cui avete dovuto tenere conto per mettere a punto il ciclo applicativo?

Andrea Battistoni - Abbiamo analizzato tutti i materiali usati per la costruzione e solo dopo aver ragionato su ognuno di essi abbiamo elaborato il ciclo ottimale, assicurato da ARD: era importante che il ciclo proposto rispondesse adeguatamente alle caratteristiche della struttura sottostante, mantenendo le proprie peculiarità di pre-

stazione. Ad esempio, poiché la struttura di finitura è stata studiata per assecondare eventuali piccoli movimenti del terreno e dell'edificio, era necessario che la pittura avesse caratteristiche di elevata elasticità anche a basse temperature.

Sulle reti di supporto è stata fatta una ricerca approfondita, in modo tale che fossero utilizzate quelle ottimali -rigorosamente certificate ITC CNR ETAG 004- dal punto di vista della resistenza meccanica e antifessurazione. Le reti sono state affogate in una rasatura effettuata con Ardcoat, con un'ulteriore rasatura realizzata con lo stesso adesivo rasante premiscelato, che offre stabile e tenace adesione ad ogni genere di superficie.

Un ulteriore aspetto da considerare riguardava la salubrità della costruzione, obiettivo che ha condotto alla scelta di una pittura con specifici principi biocidi ad ampio spettro d'azione, adatti a prevenire alghe, muffe e funghi.

Inoltre, poiché si voleva ottenere un effetto estetico e cromatico



perfetto, si è dedicata particolare cura alla finitura e alla colorimetria, con un risultato assolutamente eccellente!

Cosa vi ha colpito nella collaborazione con ARD?

Andrea Battistoni - Noi conosciamo già ARD e il valore dei suoi prodotti, del quale eravamo e siamo molto sicuri. Ciò che ci ha colpiti in modo favorevole sono la proattività e la capacità di fare squadra di tutto il personale, commerciale e tecnico, per rispondere in modo perfetto alle nostre esigenze. E, ancora una volta, sono molto colpito dalla qualità dei prodotti: se dopo cinque anni l'edificio di Dossobuono appare assolutamente invariato, con il suo colore intatto e vivace, è anche merito della finitura che abbiamo applicato!