



# ard f.lli raccanello s.p.a. industria vernici e smalti

SCHEDA TECNICA N° 65

COD. 0.505.1010

## igloo

pittura termoisolante fonoassorbente anticondensa

### CARATTERISTICHE E CAMPI D'IMPIEGO

IGLOO è una pittura per interni che risolve, grazie a particolari micro-particelle isolanti, i problemi legati all'isolamento termico e acustico. IGLOO origina infatti sull'intonaco una barriera che riduce gli scambi termici tra l'ambiente ed il supporto, diminuendo le dispersioni di calore e contribuendo così al risparmio energetico.

L'aria calda e umida degli ambienti interni a contatto con le pareti fredde verniciate con le idropitture tradizionali, si condensa creando i presupposti per lo sviluppo delle muffe.

Isolando termicamente la parete, IGLOO impedisce la formazione della condensa consentendo nel contempo la traspirazione del muro.

La presenza di specifici principi attivi biocidi conferisce al prodotto un'efficace protezione ed azione preventiva nei confronti della proliferazione di funghi e muffe sul film secco applicato in parete.

IGLOO è pertanto indicato per la pitturazione di locali particolarmente umidi come cucine, bagni, lavanderie, piscine coperte, ecc.

### NORME D'IMPIEGO

#### Preparazione del supporto

- Pareti interne mai dipinte: asportare con spazzola morbida il pulviscolo ed i frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con LITOSTUCCO, operando con rasate successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasata, carteggiare le parti stuccate e ripulire accuratamente.

La scelta dell'isolante va verificata in funzione delle condizioni del supporto: nella generalità dei casi impiegare ARDFIX o ISOLEX W e, nel caso di superfici particolarmente scure, usare BIANCOFIX isolante fissativo coprente; a superficie asciutta applicare IGLOO.

- Pareti interne già dipinte con pitture a tempera: ripulire accuratamente la superficie da polvere e sporcizia e stuccate le eventuali imperfezioni con LITOSTUCCO, procedendo come sopra indicato. Dopo la carteggiatura, isolare le parti stuccate con ARDFIX; attendere 4 ore ed applicare IGLOO.
- Pareti interne già dipinte con idropitture lavabili: ripulire accuratamente la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare. Isolare le parti stuccate con una mano di ARDFIX; dopo 4 ore procedere con IGLOO.

#### Applicazione

IGLOO può essere applicata con i mezzi e le modalità seguenti:

- Finitura liscia: rimescolare accuratamente il prodotto, diluirlo con il 10-12% in volume di acqua ed applicarlo incrociando le pennellate; dopo 3-4 ore procedere con la seconda mano.

- Finitura bucciata: diluire il prodotto con il 3-4% in volume di acqua; stenderlo sul supporto in modo uniforme con pennello, rullo in lana o fibra sintetica e lavorarlo successivamente con rullo in materiale espanso per ottenere l'effetto bucciato.
- Diluendo maggiormente il prodotto si ottiene una bucciatura più arrotondata e con rilievo meno accentuato.
- IGLOO può essere tinteggiata con i universali COLORATUTTO.
- Conservare il prodotto al fresco ed al riparo dal gelo.
- Lavare attrezzi ed apparecchiature, subito dopo l'uso, con acqua.
- Non applicare con temperatura ambiente o del supporto inferiore a +5°C o superiore a +35°C; evitare l'applicazione sotto l'azione diretta del sole.
- Usare i prodotti secondo le vigenti Norme d'Igiene e Sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente.  
Per ulteriori informazioni consultare la Scheda di Sicurezza. IGLOO è un prodotto inserito nei sistemi tintometrici 16COLOURS e WIZARD.

## DATI TECNICI

|                      |                         |             |
|----------------------|-------------------------|-------------|
| PESO SPECIFICO       | <b>960 ± 50 g/l</b>     |             |
| VISCOSITÀ A 20°C     | <b>11.000 ± 1000 cP</b> |             |
| ASPETTO DEL FILM     | <b>Opaco</b>            |             |
| COLORE               | <b>Bianco</b>           |             |
| ESSICCAZIONE A 20° C | ASCIUTTO AL TATTO       | <b>3 h</b>  |
|                      | SECCO IN PROFONDITÀ     | <b>24 h</b> |

## RESA

Il ciclo di pitturazione a due strati comporta una resa di circa 2 m<sup>2</sup>/litro.

## VOCE DI CAPITOLATO

### PITTURA TERMOISOLANTE FONOASSORBENTE

Applicazione, su superfici murali già predisposte, di due strati di pittura termoisolante per interno a base di copolimeri sintetici in dispersione acquosa, particolari microparticelle isolanti ed additivi per la protezione da funghi e muffe, tipo IGLOO con un consumo minimo di 0,5 l/m<sup>2</sup>.

Al m<sup>2</sup> €

*I dati riportati sono relativi al momento del Controllo Qualità e riferiti a condizioni ambientali normalizzate.*

*Le informazioni di questa scheda, non potendo tenere conto delle condizioni specifiche di ogni applicazione, hanno valore indicativo.*

Revisione 2015/06



**ard · f.lli raccanello s.p.a. · industria vernici e smalti**

35129 PADOVA – Zona Ind.le Nord 1ª Strada, 13 – Tel. 049.8060000 (5 linee)  
Fax 049.773749 – www.ard-raccanello.it – E-mail: [assistenza@ard-raccanello.it](mailto:assistenza@ard-raccanello.it)